

ଅହମମୁବା କୋଢ଼ବା

୧୯୧୧ ଖକାବ

ମର୍ବସ୍ତାଧିକାରୀ

ଐହକର୍ତ୍ତା

ଅଶାଂସୟ ଶ୍ରୀମୀନକେତନ ଟି

অনবা—খীয়াসবিহাৰী সিংহ,
আৰ বি প্ৰিণ্টিং হাওস
নাগা মণাল,
ইন্দাল, মণিপুৰ ।

ফোডবা—থোৰ্জি মণা ।

অহ'নবা ফোডবা—১৮৭২ শকাব্দ
অনীন্তবা ফোডবা—১২০৫ ”
অহমন্তবা ফোডবা—১২১১ ”

লাইব্ৰিক মণী—১০০ (চামড়া) ।
মমল—লুপা ৪৫ দিনি ।

ফংফম—মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ,
পাউনা বাজাৰ
ইন্দাল—৭২৫০০১ (মণিপুৰ) ।

*A letter from Rajkumar Shitaljit Singh B.A.,
an eminent Meitei writer.*

IMPHAL,
Dated 25th, October, 1950

To
Sjt. A. Minaketan Singh,
Imphal.

My dear cousin,

I am very glad to see your work of criticism under the title of 'Meitei-Upanyasa' which not only reveals your deep scholarship as well as your high command over the Meitei language, but also enriches the literary Manipur. I am also indebted to you that you have directed your searching eyes to the grammatical faults with my books. This kindly discovery will not only help my language move towards its perfection, but will serve also as a pointer to the writers.

I am surprised to see also that the intimate relation between the writers and yourself has not stood in your way of making an unscrupulous judgment with an equal show of all their merits and demerits. I know well, besides being a cousin and loving friend of mine, you are also a friend to Dr. Kamal Singh, a colleague and relative to

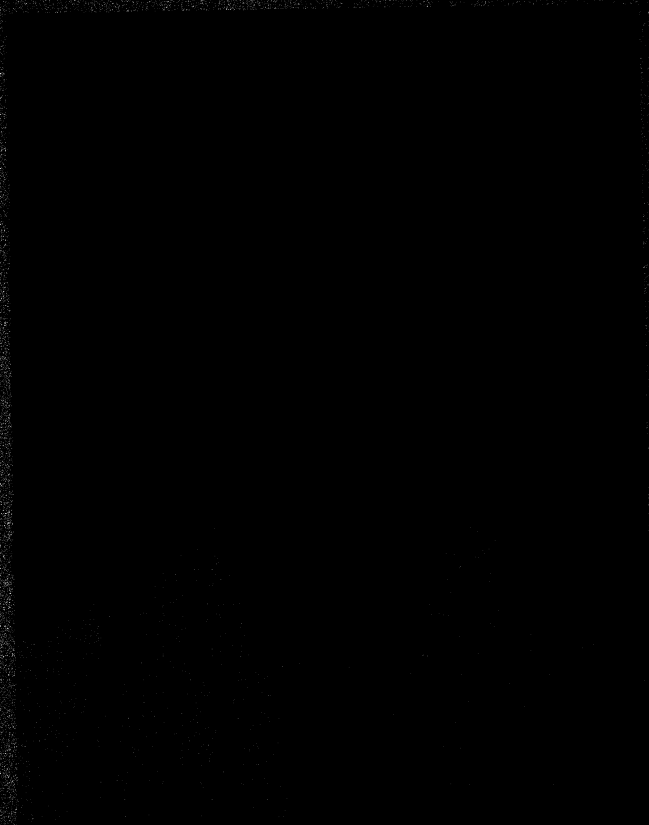
অন

parts of the world to the advantage of beginner-writers and students. In brief it teaches the readers to be imaginative in reading and critical in appreciation.

I am confident that he will have his niche in the hierarchy of Manipuri literature by this work alone and it will meet with an appreciative response from the reading public.

Manihar Singh, B. A.

20 11 50



FOREWORD

It is a pity that in Manipur none have so far ever cared to bring out any work on the criticism of any literary book classical and modern. The result has been the lavish writings of many persons in the name of literature. Afraid lest the continuance of the same spirit should degenerate rather than generate literature, Shri A Minaketan Singh has brought out this book for the first time in the literary history of Manipur. It is a grand success of an attempt at involving a spirit of renaissance in Manipuri literature, and after reading the book one would, indeed, feel proud of the vast potentialities.

Gifted with originality and surcharged with wide experiences gathered in his tours of Northern India in the realms of philosophy, science, history, politics, Vedanta, Nyaya and other branches of study, he has, after strenuous efforts presented this book of criticism on novels, first to the writers and the reading public showing the way of true criticism and bringing out all the niceties of literature and doing poetic justice with the proper estimation of merits and demerits of the writers and the human characters conceived in the novels criticised, and with the mind purged of bias of all sorts.

While judging as for instance, the true estimate of an aspect of 'love' of the human characters in the novels he gives out a series of definition of 'love' in all its manifestations to see to which category of 'love' the one of the novelist belongs and he sometimes suggests the

right kind of 'love' the character would have deserved according to the context, and this shows the depth of his scholasticism, and the pen-picture of varied loves and the ideals he enunciates, may profitably be utilised by promising writers as their back-ground to build new dramas or novels or themes of literature upon.

The universal elements of human nature and the ideal relations of mankind as mirrored by him while interpreting the characters are worthy of admiration and application to the practical courses of a fuller and nobler life which is the aspiration of all writers, and the more a writer can help accomplish this the more is he great.

It proves sufficiently the lavish wealth and a strong retentive memory of the writer in that without the aid of a home or public or State Library he, besides fully revealing his genius and originality is quoting a lot of references and apt illustrations from a number of classical and modern leading literatures of most of the nationalities in judging by contrast and comparisons the real worth of the characters so as to make his book at once thought-provoking and instructive to writers and readers alike in the sphere of philosophy, science, logic, history, geography, mathematics, music, painting and several other branches or the study of man and lower animals.

This book is also in a manner a history of Manipuri literature and it will be a treasure to thinkers of literature. To many it will appear that this criticism is more instructive and of educative value to the readers and writers than the originals since in the originals the writers mostly

exhibit one aspect or interpretation of their themes and ethics only.

The similes used are lucid and scientific and drawn from highly instructive sources. By a blending of the hidden secrets and beauties of the past and the present, he has given birth to a novelty of style and language touching the genius and popular taste of the time, and this, it is hoped, will serve as a model to writers. It adds a richness in language, a force and fire in his logical arguments (sometimes so forceful that he forgets that the goal is scored or the ball is already inside the goal post, yet he struggles for it) a tenderness and bloom in feeling, a deep insight into the larger sense of humanity with all shades of philosophy of life, spiritual and material—hitherto sparingly attained. He is writing both for art for art's sake and art for service's sake.

'Love' has a thousand varied notes to move the human heart and some of his varied aspects of 'love', 'wealth', 'human soul' etc. applied as tests while criticising some of the characters in the novels are highly philosophical and worth-studying.

It is hoped that the gallery which this small but comprehensive book will present to the reader will help him more than any fore-word. It is, in short, a sapient hall which reader is invited to enter.

Born in 1828 Sakabda of a family keenly interested in literature he could imbibe at an early age the taste for literature. He passed B.A in 1852 Sakabda and presented 'Basanta Seireng' (poem, text book for I.A.), Sita Vanabas' (poetical

drama), 'Tonu-Lajjing-Lembi' (poetical drama), and 'Ngangoi Pareng' (historical anecdotes) to the reading public. While an S D.C. of Manipur State he had had the opportunities of coming in contact with peoples of different tastes and could have a proper study of the people and their ideals. He performed many a tour of Northern India and got himself well conversant with Nyaya, Vedanta, taste and culture of the peoples of India in Sanskrit, Hindi, Bengali, Assamese, Meithili etc. and in antiquarian studies of Manipur by becoming a Member of the Bibodha Janani Sabha, a Historical Research Organisation of Manipur.

IMPHAL,
The 17th. Nov., 1950

S. Gourhari Singh, B.A.
*Hony. Member, Education
Standing Committee,
Manipur State and Bibodha
Janani Sabha, Manipur.*

ঋণ-স্বীকার-পত্ৰ

পুণ্ড্যপাদ

শ্রীবিজয়চন্দ্র সিংহেবু।

ভাত,

পুনশি-খোঙফয়া লমদাং খুদোংখীবদদা তানঙাই
তোল্লিগিবা লম্বল ডসিফাওবদা মচেং অমতফাওবা শিংবা ডমজি ;
পুনশি-খোঙগাপ্পা চাঙশিন্নরুবদা লোইনহোবা ডমগতিত্ত উল্লভে ।
তুংগী খোঙফম অমদা করিগুদা থদ্বায় অনীনা থেংনফবা থোক্তবা
নী'সংনত্ননা অনীমক্সা লম্বল লোইনফসত্ত নীঙেবদা
ডসি ঐগী 'মৈতৈ উপজাস' গী লামায়দা লম্বল লৈরি কাউনদনী'ঙাই
ইখুংনা ইমিং তারবনি । ইতি

শতলঃ ঋণী

শ্রীমীনকেতন সিংহ ।

মেয়া তরামাখোইনি-পানবা, খাংজা ছদিং,

১৮৭২ লক ।

কৃতজ্ঞতা-স্বীকার

মণিপুর ষ্টেট সরকারদ্বারা সবসিদ্ধি প্রদত্ত লাক্ষ্য
মানা গৈরি। অতুনোং মাননীয়া সরকারদা ধন্যবাদনা
মাউদা থা উচ্চরি কৃতজ্ঞতা ইকোক নোন।

প্রশংসকর্তা

অৰ্জী

চহী চনীয়াঐশ্ব্যঃৰামগী অদূৰাইদগী হোনা অৰধী, মৈথিলী অৰদি
 গোড়ীয় সাহিত্যগী জে াউনা অতং-অথম লৈতনা লৈলিঙ্গকপদগী থোংলম
 মূংনীং মূংনীং ভৌকরবী মৈতৈরোলগী তুরম শেংবা হোংনবহা স্বৰ্গীয়
 ডাক্তর শ্রীলামাবম কমলসিংহ সাহিত্য-রত্ন, শেংছৌদিবা শ্রীখুইরাকপম
 চাউবাসিংহ সাহিত্য-রত্ন, শেংবা হোংনদিবা শ্রীশীতলজিৎসিংহ
 রাজকুমার বি এ. শ্রীকোইয়েংসিংহ বি এ নচিংবা, অনৌবা
 মৈতৈ সাহিত্যগী মায়গৈদগীদি খুমাৰা থোজৈগী পৈঐদা থা তাববা
 লাইব্লিক-ইবলিং অসিগী লাইব্লিকলিং অসি অশোয়-অডাম ফনা
 য়াওতুনন্ত মদু থিকনী'ডাই ওইত্ৰবা, অমরোমদনা কুংলিনা থৱায়মক
 য়াওনা থ'দ কোন্দনা থৱা'ডাই ওইববা ডাক্তনি হাফবা থ'বনা মথোয়গী
 মরমদা, মৈতৈ ইমারোয়া তুরম পাৰা চাউনা জেপন্দনা চেজবা পাম্মুবদগী
 সমালোচক-কৌ ফিদা লোকবনা, থৱদং ডাঙকম থোক্তুনা ডা'ঙুবনা
 মরমদনা, মথোয়গী অফবদ ডাঙ ফস্তবমথৈনা লোংলিল, কুংলিজবা
 উৎকম থোকপা ধৰ্ম্ম 'সৰ্বধৰ্ম্মানু পৱিত্যজ্য মামেকং পরণং ব্রজ । অহং
 জ্বাং সৰ্বপাপেভো বোক্ষিস্তামি মা শুচঃ' হাফনা তন্তনা জগন্তা
 তাকপীৰিবা ভগবান শ্রীবাসুদেববু নীংসংজুনা থাদোকচৱিবসী
 ভাবুক-ওইবা থোয় থুদিংমক্সা ডাকপীননী'ডাই ওইবরোইত্ৰা !

এহকৰ্তা ।

সূচী-পত্র

১। মণিপুরী সাহিত্যের উপজাতি		
উৎপত্তি অমঙ্গল বিকাশ	১
২। কমলগী মাধবী	১৫
৩। চাউবগী লবঙ্গ-লতা	৩২
৪। শীতলজিৎকী খাদ্যোৎসব	৭১
৫। শীতলজিৎকী ইমা	১৪৫
৬। শীতলজিৎকী বোহিগী	১৮৫
৭। কোইয়েংগী কপালকুণ্ডলাস্থবান	১২১

মৈতৈ উপন্যাস

অহানবা মতাং

মণিপুরী সাহিত্যদা

উপন্যাসগী উৎপত্তি অমসুং বিকাশ

মণিপুর চীংগী পল্লোমুংদা চিপক তাবা লম্বি। লম্বাংনা লম্বাংই ওইনা থোক্তুবা, মশানা লম্বাংইবুং ওইনা তৌকবা, মঙ অনীসিনা মরম ওই ইতিহাসকী ইচ্ছনা ডাল্লকৈ থকী মীনা খারোম হাথরকপদম্, তুংইন অমুক খাগীনা থকোম হাগংলকপদম্ মনীং থর থর অহুম তাহৌই। অহুম্ নোংচুপকী মীনা নোংপোকোম হাজিলকপদম্, তুংইন অমুক নোংপোকীনা নোংচুমোম হাদোরকপদম্ মনীং থর থর অহুম তাহৌই। ইতিহাসকী ইচ্ছনা ডাল্লকৈ মতমদম্ অহুম্ভায়, থোকথি অহুম্ভক অহুম। অহুনা, লৈবাক অসি পীক্রে পীক্রে মীথিতদি মহাদেশমকীহ মডোন্দা অহুম্ স্ৰবদোনা থোকথি। অহুনোং অনেম অবাং জাতি উপজাতি কয়গী অপুনবা কুটিনা মশাগী অহুম ওই তোণ্ডোপ অহুম চংখি।

লৈবাক্চিনা মশক কয় নাইবা হৌখিবসি ভারতকী পুরাণগী যুগদনি। বৃহত্তর ভারতকী স্ৰবণ্ভূমিগী অবাং লম্বাংদা তাক্ৰবনা হিন্দুগা কয় লম্বি। ময়েক লৈখি, লাইরিক থবা হৌখি। মকম মতম মঙ লোইনা নম আধ্যাত্মিক, মানসিক, ভৌতিক ক্ষেত্র অহুমদা কাবক নীংখিনা চাওখংনা লাকথি। পানখি তোণ্ডোপ নোংপোক লম্বাংদা পীক্রে মডাল চাউনা মণিপুর।

মৈতৈ উপন্যাস

তরামড়াহুবা শতাব্দীনা লোইনিং লোইমা তৌরকপা অহুবাইদা
 মতাংমদা লাকথি বৈষ্ণবধর্মগী ଜେথে'মা । লাকথি কয়ামস্ত মথং মথং অচুম ।
 চহী চনীমুকী অহুবাইদদি নিমাল্দীনা নিংথোপনগী ধম্ম ওইরে ; হেক থং-বা
 নিংথোগীদনা রামাল্দীনা লৈবাক-নিংথো পনগী অচুম ওইরে ; হেক মথংগীদা
 হজিমে নিমাল্দী অমুক । লৈবাকনিংথো পনগী ওইননি হন্দক্তি । অচুব
 গোড়ীয় বৈষ্ণবধর্ম'না তন্ন' চুপশিন মশানা অহুম লৈবাকনিংথো পনগী ওইরে ।
 লেপ্পে তুংইন বৈষ্ণব কুণ্টীনা লৈবাক্তা মপুং, ওইরে বৈষ্ণব শিক্ষাদীক্ষানা
 জাতিগী অচুম । জাতিগী ময়েক, জাতিগী লাইরিক লাইন্তু নিংথো পন্দনা
 লোয়শঙ পুবা পণ্ডিত খরদগী লৈবাক পন্দনা অশৈ অমাই পরেং খরগীদ
 অচুম ওইরে ।

খ্রীষ্টাব্দ ১৮২১ দা মণিপুর দৃষ্টিশনা লোই। ১৮২৩ দা স্কুল লিংডি।
 বৈষ্ণব কুষ্টিনা মপুং ওইবা, বৈষ্ণব শিক্ষাদীক্ষানা মপুং চাপা, সংস্কৃত
 বাঙ্গলা কলা শীজিলবা উবদা বাঙ্গলাগী মাধ্যমদা শিক্ষা পাওবা শীথি।
 স্কুল লিংবা কুমসিদগী চংলিবা শতাব্দীসিগী অহানবা শরুক লোইনিং
 লোইমা তোবকাওগী মচুংদা শিক্ষা ফংখিবা মৈতৈমচাশিংদি বাঙ্গলা
 সাহিত্যদা হৌখিবা, সংস্কৃতকী মনম খরদংদ ওইরবন্ত ফংখিবা ডাক্লি।
 সংস্কৃতকীদি অয়াহা মনম খর খরদ ফংনবনি, বাঙ্গলাগীদি চৈগোত্তগী
 মরোণ ওইনা তল্পমল মচুং থীংনা জ্ঞান ফংনবা ডাক্লি। মতম অত বঙ্কিমচন্দ্র
 সাহিত্যনা পুরি। অহুনা যুগ অসিগী সাহিত্য মশক মুন্না থঙবা ডাক্লি
 অয়াহা।

১। স্বাভাবিক মদনা, মৈতৈ ময়েক মৈতৈ লাইরিক চনখি লোইনা লুবাং, চনখি লোইনা টাবু ময়গ অসিগী লাইরিক হেবা কনামত হৈখিদে মৈতৈ ময়েক মৈতৈ লাইরিক, অসিগী অজুনা মশাগী ময়োল

মলাগী সাহিত্যগী মনম কিস্তফাও। আধুনিক মণিপুর সাহিত্য বৃষ্টি
আমলগী অনৌবা শিক্ষাগী অবদানি। চলি অতনোং মসিমদি স্বতন্ত্র, লৈতে
খোইনা জাতিগী প্রাচীন অমদি মধ্যযুগীয় সাহিত্যগা লৈনডম থোকণা
মরী। খায়নটো বৈষ্ণবধর্মগী ঈশৈ'মা লাকখিবঙম লাকখিবনি, বৃষ্টি
আমলদা বাজলা সাহিত্যগী ঈশৈ'মা। থেমবা হায়বু খায়নগীনা মদোম
অতম লাকখিবা, অকোংবগীনা খোওইনা পুল্লবগী হাদনি। ঈশৈমতি,
মথক্তা অতম পনত্রবনি, বাক্সিময়ুগীয় সাহিত্যগীনি।

বাক্সিমচক্র চট্টোপাধ্যায়

ঔঠগী কুমজা ১৮৩৮দা চক্ৰিশ পরগণাগী কাঠালপাডাদা, পোকই।
মপাবুদি মেদিনীপুৰ জেলাগী ডেপুটি কলেটরনি। চহী মডাদা ঐবদ্যারস্ত
তোই। খুনগংগী গুরুমদা দশফলা খঙলবা তুং মপাবুং মনাক্তা চলি,
ইংবাজী স্কুল'মদা তম্বি। মথংদা ময়ুমদা লৈনা লৈনা ভগজি কলেজদা
তম্বি। চহী তবামাখোইনোখোইদগী অঙাংনি, অতবু মশানা, লাইব্রেরী
পাছনা কলেজগা পানা চতুষ্পাঠীদা সংস্কৃত, বাঙ্গালাস্ত তম্বি। ১৮৫৬ খ্রী
প্রেসিডেন্সি কলেজদা আইন তম্বি। ১৮৭৭তা ফাষ্ট ডিভিজনদা, এক্ট্র
পরীক্ষা পাস তোই। ১৮৮৮দা নৌনা লিংখংপা কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়গী
বি এ, পরীক্ষা সেকেণ্ড ডিভিজনগী মকোকস্তা পাস তোই। আইন
পরীক্ষা থাত্রিঙে ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট অমল্যং ডেপুটি কমেটর হুইং কোজ
১৮৬৮দা বি, এল, পরীক্ষা ফাষ্ট ডিভিজনদা পাস তোই। লরকারখী
থবক চহী কুছ্ৰামদোই তৌববা তুং ১৮২৪দা নোংগায়।

বাক্সিম চহী তবামডাদগী ইবা হৌই। মজিষ্ট্রেটকী চিলবা পুনশি খোঙম
দম্ব ইবা লেগা লৈখিবে। মহাকী কলমদগী থোকখিবা লাইব্রিক কুছ্ৰামবিনি।

মৈত্ৰ উপভাস

অস্বাসনা মশক নাইবা ঙ্গাৰি। মহান্ধক্তি বাঙ্গলা সাহিত্যদা উপভাসকী
অবদান তো, মশাগী যুগ অমা চংলু লাকনা মীনি। মহাকথং চোং-
খোকথি বাঙ্গলা উপভাস, চংখি মাগী যুগ অমা।

মহাকী কলমদগী খোকথিবা উপভাসগী পরেঃ—

- | | |
|--------------------|------------------------|
| ১। ছুর্গেশনন্দিনী, | ৮। বাধারানী, |
| ২। কপালকুণ্ডলা, | ৯। বজ্রনী, |
| ৩। মৃণালিনী, | ১০। কৃষ্ণাকান্তের উইল, |
| ৪। বিষবৃক্ষ, | ১১। রাজসিংহ, |
| ৫। ইন্দিরা, | ১২। আনন্দমঠ, |
| ৬। যুগলাঙ্গুরীয়, | ১৩। দেবী চৌধুরানী, |
| ৭। চন্দ্রশেখর, | ১৪। সীতারাম, |

উপভাসলিং অসিনা বাঙ্গলা সাহিত্যগী লৈতেং ওইবঙম
লৈতেং ওইবা কমলাকান্তের দপ্তরনচিংবা প্রবন্ধ কয়া, ধর্মগী ওইবা
কৃষ্ণচরিতনচিংবা লাইরিক কয়া অমস লৈরিবনি অহুম। মহাকী
মগুণনা শুক্লংলবা বঙ্গ সমাজনা খোনখিবনি অহুনোং মহাকপু সাহিত্য
সম্রাট্। অসিদি নত্ৰি লৈরি অমা—খোইখোইবনি, জাতিগী মুক্তিযন্ত্ৰ,
‘বন্দে মাতরম্’ মহাক্লা পীনরখনি। কোঁনৈ অহুনোং মহাকপু ঋষি বঙ্কিম।

লৈবাক্লা নীলময় মাঙ কাং থোং চাই চুংবঃনরিঙে হোখিবনি
অনৌবা শিক্ষা। মপু পান্দবগী হোনবা মীরমগী কম্‌চারীলিংনা জাতিগী
মর্যাদা য়েংদনা মপাছোংগী দেবাং অমদা বাঙ্গলাগী মাধ্যমদা শিক্ষা পীনবা
হেঙ্ক শীনখিবনি। লৈখা তারবা জাতিগী মর্যাদা মশানা অহুম ফুগৎনবা
শীল্লরকথি। খ্রীষ্টগী কুমড়া ১৯১৬ তনি, জোনষ্টোন স্কুলগী হোলী’মা

গোবিন্দগী খোগল কায়; মৈতৈরোলগীনি, স্কুলগী ওজা খাইদেহ
 নোংয়াইগী ব্রহ্মসভাগী সভ্য কুরালাংপম বিধু ধোয়াগা অনীনা পানথংপনি।
 ফজৈ, পান্নি, চুঙাই। নিংথি কৈশাম্পাংস্ত মৈতৈরোলগী হোলী।
 শরুকাখি হাংথৈস্ত হান্না পদাবনি শরুকাখি মৈতৈরোল। ওজামিনা
 ড্রামাস্ত মৈতৈরোল্লা শান্নবা হৌই। জোনষ্টোন স্কুলগী সরস্বতী পূজা
 মৈতৈরোল্লা “পার্থপরাজয়” শাট্র, ওজা মশামক কুম্মি, অজ্জন সাই—পানথি
 ড্রা লীলা। রাজ সরকারগী এডুকেশন ডিপার্টমেন্টকী সরস্বতী পূজা
 লীলা কমিটীনস্ত কোছনা শাট্র—থিংথি চুঙাইবা। ডিপার্টমেন্টস্ত মতুংদদি
 মৈতৈরোল্লা অহুম শান্নরে। “পুত্রপরিচয়নি” মথোয়না অহানবা শান্নথিবা।
 চুঙাইবা অমনা, ১৯১৯দা সনা কোচুংদা মৈতৈরোলগী গৌরলীলা অমা
 শাট্র। লৈবাকী অপাল অপিল, মশক নাইবা ওজাশিং ডাক্ত কুম্মি।
 শ্রীযুংমক পুং থোল্লি। পুয়মক অসিনা পোকথি মতম অহুগী শিক্ষিত
 সমাজদা লোনগী দৈহৌ অমা। হিংগংলো মতানি লোল, লাকথি চহী
 থরদংদগী মচুংদা কোকনি (Cockney) অমা, জোনষ্টোন স্কুলগী ওজাহন
 ওইননি। এ, আর, ফিল্পথস্ (A. R. Philpaths) কোই। মহাক্সা
 হেক লাকপগা স্কুলসি হায় স্কুল ওইনবা, লোয়ননা মৈতৈরোনগীস্ত মেজি-
 কুলেশন এগজামিনেসনগী বিকোয়িশন ফনবা হোংনথি। পান্থি তন্ন
 ময়ম অনীমক। তুংইন, রাজ সরকারনা নিয় প্রাইমারী, উচ্চ প্রাইমারী
 ছাত্রবৃত্তি পরীক্ষাগী লাইব্রিকশিংগীদি বাঙ্গলাগীদগী ওজাশিংনা অহুবাদ
 ভোনবা, ভৌবদা বেডা থাংদনবা শোনথি। হায় স্কুলগীনা মশানা ইজবা
 থঙদে অহুবাদ থঙদে কোথি। মাসিনা ইনীংবশিংদস্ত হান্না থর থর
 ইরবশিংদস্ত দৈখিল অমা পীথি। পোকথি তুংইন গাথ পগা লাইব্রিকশিং
 মথং মথং থর থর অহুমহুম। লেপথি মথোয়না আধুনিক সাহিত্যগী

মৈত্রে উপজাতি

চৈকোক পরে। পরে সিন্ধু যাওরি উপজাতি তরুণ—মূল লেখ মড়া, অল্পবাদ অমা।

উপজাতি ইংরাজী সাহিত্যনা বাজল সাহিত্যদা পীনবনি। অতঃপূর্বে বাজল সাহিত্যনা অমুক মণিপুৰী স হিতাদা পীনবনি। মণিপুৰী সাহিত্যগী অহানবা উপজাতি অনীদি ডাক্তর লাম বম কমল সিংহগী “মাধবী” গা ওজা খুইবাকপম চাউবা সিংহগী “মধবী” গনি।

মাধবী বন্ধিমগী দুর্গেশনন্দিনীদা তাংতুনা ইবনি। অতঃপূর্বে দুর্গেশনন্দিনীনা আৰ বান্দি স্বটকা আইভানহে দা তাংবদোনদি তাংদে। দুর্গেশনন্দিনী হিষ্টরিকেল ফিক্সি, ইতিহাসকা ঘটনা'মদা তাংতুনা দুর্গেশনন্দিনী দ্বারা অমা ইবনি। মাধবীনা বোম্বাডিল্লি, আদম বাদদা তাংতুনা দুর্গেশনন্দিনী দ্বারা অমা ইবনি। অতঃপূর্বে দুর্গেশনন্দিনীনা মণিপুৰী মতো অনী তুন তাংবা, মাধবীনা মতো মতাংবা মণ্ডদি মণাগী অমা অতঃপূর্বে চক্ৰবা অসিনি।

দুর্গেশনন্দিনী—

ঐতিহাসিক উপজাতি। ইতিহাসগী ঘটনা অমদা তাংতুনা দুর্গেশনন্দিনী দ্বারা অমা ইবনি।

মুগলশক্তিনা ভারত লোইনা খোলাকটৈ মচি মচিদা পাঠান শক্তিগা হেচ হেচ ডানবকপা, মুগলকপা মতমগী বানি। গড মন্দাৰণ নিংখোবেল আকবরনস্ত মিতাই নবাব কতলুখ নস্ত মিতাই। রাজ মানসিংহ মন্দা-বণগী লাল লাক্ৰে তাংদা নবাবনা তরা মখুং চনখি। ঘটনাসিগী ক্রমদা তাংতুনা কবিনা ওয়া দুর্গেশনন্দিনী দ্বারা অমা ইবনি।

জগৎসিংহ নিংখো মানসিংহগী মচানি। গড মন্দাৰণ লাল লাকপদা মন্দাৰণগী নিংখো বীবেজসিংহগী মচাওপা তিলোত্তমাগা লৈলখব মন্দাৰদা

থেনৈ। উনবগা তুংলিঃবগা তুংলিনবনা হানথি। মহাকথং, নোংমা থুননি, মান্দারব কোচং মন্তংদা পাঠানগী অহিংগী লাল নংডি। লান্দা থীনা শোকই, অশিবা মতম পাঠান কোচংদা পুই। মায উবদা নবাব কতলুখাংগী মচাচুগী আয়েদাঃ মথংদা কংনা তুংলিথি। লৈমকোন্দা তুমদ হিগুননা নাংকল্পবদই হিংথি আয়েদা মতফাওমবদি তুঙাইগনিদা হায়বা মতফম অমা মতদবা উংখিদি। অতবু জগৎসিংহনা মত ওই হা ওই জ্ঞান লাভুং, তৌবংদা পনথিবা তিলোক্তমা হাংবা মিংফমা তাবদা তৌথি অয়েদাঘনা থুংপ। চিনংবৈ চিননা লুপথি অতবু মাগী প্রেমদা অতম।

জগৎসিংহ কল্পে মশা। তাবৈ বীয়েজ হাংজ্জ। লৈমা বিমলাগা মচা তিলোক্তমাগা গৌমকোন যৌজ্জ। য়াখিদি মজ্জিগী বা, চম্বে, অতুনোং কৈস্তম।

তিলোক্তমা মণিঃ থুংদোং অমা ফাংথি, লাইকু অমদগীনি। অতবু জগৎসিংহঃ এ থন্দা লুংনা মহাকী মনাক্ততম যৌথি। মহাক্কা কৈস্তম চঙলমদাইগী পাউং নাংনবল্লে। কাংথিবনা মথংদা তুংথি তিলোক্তমা লৈমাংফং জ্ঞান পুয়াঙ মাত্, হেংগংখিদি। জগৎ তৌফম থিদিদি, থায় আয়েদা পাউ।

লাকথি অয়েদা। লাকবল্লে থাং তিলোক্তমাবু মনাইগা মকাদা “লৈদ্রু, পোখারম্ব ইগা কাছা, যৌহনগনি নঙনা চংনীংবা মফম।” থিথি মরম জগৎসিংহদা, থাং মথোং তুংলিনৈ। জগৎসিংহবু চংলো, লীমগে হায়থি। য়াখিদি মহাকথং। থোকথি তুংইন খুদকা থোওং অমা।

ওসমান আয়েদাগী মতোলা পোকপনি, মবংনি। জগৎসিংহন্তম মশক মতো ফজবা, মতিক মন্তং লৈবা পাংখনি লৈবাকানা সেনাপতিনি।

মৈতৈ উপজাতি

সমাজগী বীড়িনা মথোষ অনী পুনশি খোঙৰু ওইমিগগদৌরিবনি। আয়েবালা
হুপীলক্তা তক্ষা ওইনা পোকপনা ওসমাম্মা ওক্সা খোয়দাটৈ। আয়েবাবু
জগৎসিংহগী কাদা থেংনবদা ওক্তবী হায়না চৈয়কখি। স্বাগী স্বাপা চানা
শেহলোদবা মিকুপ্তা “ওক্তবী নস্তে ঐ, জগৎসিংহসে ঐগী থবায়গী মবুঙোনি”
থুমখি তরাক, তাখি মতোন “ঐনা পুনশিসিমগী নচল, নহাক্সা পুনশি-
সিমগী হবুং” ককখি অম্মম যাহফ পুনশি ওইবা য়াবা খোঙফম্মা মপুনশিদা।

লৈমা বিমলাগী খাঙনা তুয়ে কতলুখা। শিরমদাইনি, জগৎ কোরে
“মুগল পাঠান সন্ধি, শোযচ, তিলোত্তমা শেংবনি, আয়েযানি ঐঙোলা।”

মচাগী পোইটৈ য়েং যাবে, তৌরে সন্ধি নিংখৌ মানসিংহ। জগৎসিংহ
লাকখি বিদায়গী আয়েষাদা। উনদে, মনাই খাদৌরকই “ব্বারোবা যাদে।”
মতুং নোংঙানবদা ইয়কই, লৈবাক্সিব্বায়দা লুহোংলবা ঐ য়াওনি। ভাবী
যুবরাণীগী লীক অমা লাঁঙি, ইথুংনা ফংনা শিবীনীংহ। ঐনা কবিংহা
শিবা থোক্তবা যুবরাজ, অমুক্তং ব্বারবস্ত ব্বানা লাক্তুনা ঐনা যুবরাজগী
তমছনা যোংকী উপুদা থল্লিবা পোংলমলিং লৌরবা শোগচুসি। ব্বাদি
য়ান্না লৈ, হায়রোই। পীনসত্ব দৈবরনা চুঙাইবা য়াইফবা অপুহা যুবরাজগী
পুনশি খোঙতমদা। অমস্তংদি হায়নীংঙি ঐবু নীংসিংলকপদা ঐগীদমক
ব্বাবদদি ভোগচুসিকো থক।

পত্ন পাবদা থুক লাউখি জগৎসিংহগী মথম্মায়। পাউথুম পীকম
থঙদে, চংলি ওহাক হক্সংহন্দা, ই নঙ্গী পত্না শোকই ব্বীনা ঐগী থম্মায়,
কাউচু ঐবু নী থিবী ওসিমক্তি পাউথুম পীবা ওমদে, শিদবা থোক্তবা
ফংগনি চহী অমগী মতুংদা পাউথুম।

অমরোমদনা, থোক্তল মৃৎসুরবা তিলোত্তমাগী থোক্তল ফলে।
আশ্রমদনি, শিনিংচিত্তা ফংবনি—মহাকথংগীনি। য়াবু মনাক্সা কংজবদগীদি

হিংলে, ফগলে নোংমা নোংমী। পুরে কোক্কা পুন্ড করে মশা।
লুহোংলে অনী অফবা তুমিং অমদা।

আয়েবা লুহোংবা লাকথি। লুহোংবা লোইবদা খেঙজিলে ফনা অহিং।
অছুবু অছুম হনথি। লৈমা বিমলানচিংবদগী বিদায লোরবা তুং তিলোস্ত-
মাবু অচিকপা কা অমদা পুথোক্কাগা মহাক মশাগী লৈজবা লীক কোল
লোইনা খুগাইছনা সাবা মণি পরেং অমা মখুংমক্কা শিবি। শিবি শিবি
হায়রকই, লীক্সে থক খাদোক্কা, ঐগী ঐশক য়েংবশুম য়েংঙ, ঐগী
ইদা ইপাউ যুবরাজদা থক হোদোক্কা, হোদোক্কা ইকোক চাবা শকউ।
চংলো নবুঙোনা খোরাংলম্মনি, ঐদি উন্নরম্মরোই, য়েংপদোনা থোক্কা।
ভুঙাইনা পাল্ল, নবুঙোদো মণিনি, চেংনা নথম্মোয়দা লাংলু। অতাঙবনিকো
খঙু। হায়না হায়না মমিং মিংলু অনী পিনা ধুম্মি, শিহুথি চহুম
চহুম পি। কপথি তিলোস্তমা, ওকথি প্রেমগী পিনা আয়েবাগী পি।
তিলোস্তমাবু চিংনা য়েং খনথি আয়েবা উনগোয়চং “ফনা ঙংডি শক্তমসে,
ঐংনগনি রাজকুমারনা মথম্মোয়। ভগবন, রাজকুমারীসিগী সেবানা রাজ-
কুমারনা মপুনশিচুকা ভুঙাইনা পানবা ওইসচ।”

আয়েবা য়োরে মশাগী কোক্কা। অহিং ওইরি, তুংগা রাতে, চাকই
মথম্মোয় প্রোক প্রোক। পুঙমদে মথম্মোয়। শিরসিরা খল্লুবোই, মখুম্মী
খুদোপ’মা লোথোকই, হুগীনি। হেরা হুগীনবো, করি খাঙইদবা!
শোয়বা রাই নোংমা ’মি লৈরবদি। হুহুথি তম্মা খাঙবাস্তা হুগী খুদোপ।

দুর্গেশ্রনন্দিনীদগী ‘প্রেমকাহিনীগী শক্কিদং লোরগা ডাঃ কমলনা
ভক্সা নীংথিবা প্রেমকাব্য মাধবী উপন্যাস ইবনি। তিলোস্তমানা উরীর আয়ে-
বানা মাধবীনি। অচুগুম জগৎসিংহগা ওসমানগনা বীরেনগা ধীরেনগনি।
তিলোস্তমাগী সমর্পণ উরীরদা অছুম লৈ। আয়েবাগী প্রেম অমর ত্যাগদি

মৈতৈ উপজাতি

মাধবীদা বৈনা পুই। অহানবা পন্দুপকী চীংগাঙ্গী লৈকোলগী অরোইবা মতাংদা পীরিবা “ইতা ঐগী হকচাং অসিদি মী অমগী মফমদা কথোকথবে, মরম অসিনা ইনিং তোঁনা চথোকপা ডমজে, ডসিঙ্গী হোঁনা ঐগা উনবা কংলরোই, করিঙুয়া অহাবা তারবা মতমদা উনসি” হায়বা মাধবীদা মপাউখোয়া, অনীশুবা পন্দুপকী ধীরেন্দ্রসিংহগী অঙকপগী অরোইবা মতাংদা উপজাতিসকাবনা ইরিবা”, ... মখোই অনি অসি মমাংডৈদগী হোঁনা মুংশিনরকই ...” হায়বা বাক্য অসি তাজিডৈদদি মাধবী আয়েমামক ওইনা উয়মি। মতাং অসিদগীদি মাধবীদা মশক অমা চংজে। ফলনা— লাইরিক মশাগীনা মমৈ মকোক শব্দবগুয়া, সংকল্পগা উপসংহতিগা হোনরপ তোঁবগুয়া অমা থোকপদি থোকই। অতবু প্রেমগী শক্তম অনীদি খাত্ৰাং তাই। উরীচৈগী মশাগী কোঁবমন্ত য়েদবা প্রেম, মাধবীদা মশাগী য়েংবা প্রেম অনীগী মশক ফজনা য়েকই। বৈষ্ণব প্রেমতত্ত্বগী মাদন, মোদন অনীগী মমি তাবনা বসিক ওইবা ভাবুকিংদা চড়াইনা থোকই।

মাধবীদা মখংদা লাকপা উপজাতিসদি ওজা খুইয়াকপম চাউবগী লবঙ্গলতানি। অশেংবা ঐতিহাসিক উপজাতিসনি। তরাতককন্তবা শতাব্দীনা লোইনিং লোইমা তোঁবদগী তরাতরেংস্তবা তংখাই হেঙ্গপ পানখিবা মৈদিঙু খাগেয়া সনাত্তকী খাগী লান অমন্ত খানোংবা হিগাইবা হায়বা ব্রাখোকী লান অনীদা তোংহুনা খুইয়াকপগী মচাঙগী লতা সনাগা ফলুং কৈরোরলাকপগী মচাঙপা লবঙ্গগা অনীগী মুংশিনবা থোঙকম আদর্শবাদ পান্দুনা ইবনি।

লাকখি অমুক মখংদা রাজকুমার শীতলজীংসিংহগী খানোকপা, ইমা, যোহিনী।

খুংমাং উপজাতিসকাব অহমদা শীতলজিৎনা অঙাংনি। ফুটুংনা

কমলদগী চহি ময়িক, কমলনা শীতলজিৎগী চহী তন্নাময়িক হলি।
শীতলজিৎনা পোকণা মতমদদি বান্ধলা সাহিত্যগী উপগ্রাসকী জগন্তা
যুগ ওলে। চলে শরৎকী যুগ।

শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় -

খ্রীষ্টগী কুমজা ১৮৭৩তা হগলি জেলাগী দেবানন্দপুরদা পোকই।
অহানবা মখনগংগী হগলি ব্রাহ্ম স্কুলদা লাইব্রিক তথা হৌই। মখনদা
১৮৮৭তা ভাগলপুর দুর্গাচরণ এম, ই, স্কুলদগী ছাত্রবৃত্তি পরীক্ষা পাস
তোহুনা টি, এন, জুবিলী কলেজিয়েট স্কুলদা চিট। স্কুলসিদগী প্রবেশিকা
পরীক্ষা পাস তোহুনা টি, এন, জুবিলী কলেজদা এক, এ, ডিগ্রি।
মতাসিদা মমা কায়নৈ। মমা কায়নবগা লোয়না লোয়ননা মশাগী
কলেজগী পুনশি খোঙমস্ত অত্ম লোইরে। বনেজীদাজ এষ্টেটতা থবক
তোই। চমিং খরদগদগী মস্তদা খাদোকখি থবক, কোয়খি লমোইবগী
কিজোলা লৈবাক কয়া। কোয়নীঙাই খর কোয়করবা তুং মজফরপুরদা
লাকখি, ইশৈ তোবা লাখি। কলিকাতাগী জমিদার মহাদেব সাহগীদা
লৈবদগদগী ১২০৩ দা নোংমা তুমিন ব্রহ্মদেশ খোঙলানখি। চহি তন্নানী-
খোইছমদোই লৈকই। মরায়বক বীরবী ব্রাহ্মণ চহু অমবু চঙকম পীছনা
ব্রহ্মদেশদা পুই, হিরগায়ী কোই, পুনশিগী লোয়নবী ওই। মশাধি
মরাজলগীনি, অচুবু বিপ্লবীলিংবু লুনা তোই।

শরৎ ইহু, মশাগী যুগ অমা চংলু লাকণা মীওইনি। মশাগী সংস্কারনা
অঙাং ওইনা ইবা অত্ম হোরবনি। মশক হেক নাইবা হৌবদি খ্রীষ্টাব্দ ১২০৮গী
অচুবাইবনি। কুস্তলীন পাইজ কম্পিটিশনগী দ্বারী অমা ই, মদিব কোই,
কাট তাই। অত্মদগীদি মমিং চংগা অত্ম হৌরে।

মৈত্ৰ উপাশ

মহাৰা ইৰাধা পৰেং —

- | | |
|------------------------------|----------------------------------|
| ১। মন্দিৰ, | ২। বডদিদি, |
| ৩। বিৰাজবো, | ৪। বিন্দুৰ ছেলে ও অশ্ৰাণ্ড গল্প, |
| ৫। পৰিণীতা, | ৬। পণ্ডিত মশাই, |
| ৭। মেজদিদি ও অশ্ৰাণ্ডগল্প, | ৮। পল্লী সমাজ, |
| ৯। চন্দনাথ, | ১০। বৈকুণ্ঠৰ উইল, |
| ১১। অৰক্ষণীয়া, | ১২। শ্ৰীকান্ত, (প্ৰথম) |
| ১৩। দেবদাস, | ১৪। নিষ্কৃতি, |
| ১৫। কালীনাথ, | ১৬। চৰিত্ৰহীন, |
| ১৭। স্বামী, | ১৮। দত্তা, |
| ১৯। শ্ৰীকান্ত, (দ্বিতীয়) | ২০। ছবি, |
| ২১। গৃহদাহ, | ২২। বামুনের মেয়ে, |
| ২৩। বাৰোযাৰি উপাশ | ২৪। দেনা পাওনা, |
| ২৫। নারীৰ মূল্য, | ২৬। নববিধান, |
| ২৭। হৰিলক্ষ্মী, | ২৮। পথৰ দাবী, |
| ২৯। শ্ৰীকান্ত, (তৃতীয়) | ৩০। যোডলী, |
| ৩১। পল্লীসমাজ
এৰ নট্যৰূপ) | ৩২। তৰুণের বিজ্ঞোহ, |
| ৩৩। শেষ পুৰ, | ৩৪। স্বদেশ ও সাহিত্য, |
| ৩৫। শ্ৰীকান্ত, (চতুৰ্থ) | ৩৬। অহুৰাধা, সতী ও পৰেশ, |
| ৩৭। বিৰাজবো (নাট্যৰূপ) | ৩৮। বিজয়া (দত্তাৰ নাট্যৰূপ) |
| ৩৯। বিপ্লবদাস, | ৪০। বসন্ত, |

উপভাসগী উৎপত্তি অমতঃ বিকাশ

৪১। শব্দচন্দ্র ও ছাত্র সমাজ,

৪২। ছেলেবেলার গল্প,

৪৩। শুভদা,

৪৪। শেষের পরিচয়,

খৃষ্টাব্দ ১২২৩দা কালিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়না জগত্তারিণী গোষ্ঠ মেডল পীত্বনা ইকাই খুইয়ে। ১২৩৪দা বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎনা ফেলোশিপ পীত্বনা ইকাই খুইয়ে। ১২৩৬ তনা ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়না ডি, লিট, উপাধিনা ইকাই খুইয়ে। ১২৩৮দা নোংগায়।

লৈয়া নিংখো অণাল অণিল মশক মচু নাইবা মীওইলিংদনা আ এক্সৌটেন্সী হোনা সাহিত্যগী লা লোইনা কন্দুনা লাকপনি। শব্দ লাকপদগীদি মখোয়গী যুগ লোইখি। লৈবাক খুইগী ওইবা যুগ অমা হোখি। অচরা প্রজাগী পুনলিগী লৈত লাইব, অরা অনং, নোংখু চংগী মরা মপাউনা সাহিত্যগী কথাবস্ত ওইখি। নীনাগী মরুম থুপা তোমা পান করিমতন্ত মনী তরা মখোঙ খাংবা ডমজ্রবী, খাবেস্ত যাত্রবী চুপী ওইবা মপোকী অরা মপাউখোমা সাহিত্যগী লা কনবা হোখি; চুপী মশাগী তশংবা মশকা চোংখোকখি। চংখি অছনোং বাদলা সাহিত্যগী জগত্তা অনোবা যুগ অমা—শব্দ যুগ।

লিতলজিৎ মাগী মমাঙ খাখিবা উপভাসকার অনীদগীদি মরাইবক খোইনা হেরা ফখি। বক্ষিম যুগীয় সাহিত্যগী মনমদ নন্তনা শব্দযুগীয় সাহিত্যগীস্থ ফংখিবনি মহাক্তি। মহাক্তি খাদোকপা উপভাসগী নায়ক সদানন্দগা নায়িকা মৃৎরাগা অনীদা শব্দকী স্বামীগী নায়ক ঘনশ্রামগা নায়িকা সৌদামিনীগা অনীগী মমি খরদং অছম মতাই। মহাক্তি ইমা, হোহিণী অনীদা অচরপা নিরুপমানচিবী লেখিকাশিগী মতম, চুপীগী তশংবা শক্তমদি ইমানি তাকই। ইমানা অরিবা লাইয়িক প্রত্যাবর্তনগী

মৈত উপজাতি

মমি তাই—মাঝিবা অঙাংনা চাউনা অমুক হকপগী জংলিবা বারীনি ।
অহুম্‌ম রোহিণীদা লোহার বাধনগী মমি অহুম্‌ম তাই—মপ,। পিলাক অমগী
মচেয়া যোহ্লিং ফলাংনা খায়জল চনবম্‌ম বান। হিংবদী বারীনি ।

অনীসুবা মতাং কমলগী মাধবী

কমল—

শক ১৮২১ গী লমদা নীনি পানবা খাংজ-চমিত্তা, লাংখবানগী মজুং-
চনবা কুত্ত হারনা খঙনবা খুনগং অজুদা লমাবম খাটৈগদা পোকই। যাত্রাসিংহ
লাইরিক খীবনা পোকপনি। অপোকপীনা য়্‌ম্মা-চহু রাইকবী লৈরিকনি।

লৌউ শীউ বা লমদা পোক্তুনা য়্‌ম্মান-মরাঙ্কাইদবা কোন্দা লাজোজবন্ত
অপোকপনা লাইরিক তোবা মী ওইবনা মগী মটৈ তবগী লম্বীদা খোইনা
অপনবা লৈখিদে। লিলোংগী মাজোল স্কুল অমদা অহানবা মগী শকখঙনৈ।
পুংকক চাউরক্কবদা নাউরেম-লৈকাই এল, পি, স্কুলদা চঙহুনা নিয় প্রাইমারী
চাত্তবৃত্তি পরীক্ষা পাস তোই। মথংদা মোইরাআম ইউ, পি, স্কুলদা
মমিং চন্সুনা উচ্চপ্রাইমারী চাত্তবৃত্তি পাস তোই। জোনটোন স্কুলদা হায়
স্কুল কোর্স তবা রাবমটৈ তমথরগা লিলোং গবর্ণমেন্ট হায়স্কুলদগী শক ১৮৪৪
দা কালিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়গী প্রবেশিকা পরীক্ষা পাস তোই। অজুদগী
ডিক্রগড বেবী-হরাইট মেডিকেল স্কুলদা চহী মঙা লৈছনা এল, এম, পি,
কোর্স লোই।

এল, এম, পি, কোর্স লোইরবদা মণিপুর টেট মেডিকেল ডিপার্ট-
মেন্টেতা চিঙি। চহী নিপানোম ডাক্তরগী খবক ভৌরলগা শক ১৮৫৭তা
মশাগী চহি কুহুাতক্ক ডায়রিটোরা এস, এম, পি, হাসপাতালগী আফিশার
কাটরদা লৈখিদে।

মৈতৈ উপজাতি

মহাক অসি ফনা হোবা ছাত্রনি। স্কোলারশিপ অমদি ষ্টাইপেন্ড-দ
ফতুনা মকোস্তগী মতোলোবা ফাওবা তমখিবনি। স্কুলগী লাইব্রেরী
ফবদ নক্তনা মাগী অপোকপগী শিনফম লাইব্রিক থীবদন্ত য়ায়া ফবখী।
ছাত্র ওইনা ওইনা লাইব্রিক থীরম্মি। মানা মশিনফম্মক ওইগে তাল্লদবনা
লৈবাক থোলা থীখিত্রবন্ত মাগী মখুনগংদা, অমদি লোম্বা খুনগংলিংদা লাইব্রিক
থীবা কৈ হায়না থাগংনখি।

লাইব্রিক-থীবদগী কাশীদাসী মহাভারত, কুস্তিবাসী রামায়ণনচিবা
অরিবা সাহিত্য নৌনা শকথঙনখি। স্কুল তহদগীনা বন্ধিম অমদি বন্ধিম-
যুগকী সাহিত্যগা শকথঙনখি। অন্তয়া মডোন্স সাহিত্য মখল অনী পুনখি।

লৈহাও লৈবা লমদা মতম-চানা তাখিবা মকুনা শোয়বা করি লৈ!
অনোবা মৈতৈ সাহিত্যগী যুগনা হোবদা চোংথোকখিবা খুয়াবা লাইব্রিক
ইবলিংগী মরক্তা মাস্থ য়াওখি।

মানা লাইব্রিক অনী ইরখী; অমনা শৈব্বেগীনি, অহুগা অমনা অপেশা
দ্বারীগীনি। অহানবগীনা “লৈপরেং” অহুগা অকোনবগীনা “মাধবী” কোই।
অনী অসি অনোবা মৈতৈ সাহিত্য লৈকোন্স লৈশক, লৈচু, লৈনম
পুমন্ত হুজবন্ত নীংখিজবা লৈয়াংনি।

মাধবী—

ইবা— ডিক্রগড় বেরি-হরাইট মেডিকেল স্কুলদা ইবনি।

কোডবা— অহানবা মডাল উবনা শক ১৮৫২ গী অহুহাইদনি।

অহানবা তাবা— মৈতৈ সাহিত্য লৈকোল-চুংদা ইহান-হানবা
তাবা লৈখল-নি।

মঙং— হুপীনা মপুং ওইবা দ্বারীনি। উংলিবনা চুপী ওইবনা হুংলিবগী

মায়গৈদা ধাংবা খোড়কম-নি। খোড়কম অনী পীরি—অমনা হুংশিদ-হুংশিনা
অদুগা অমনা হুংশিবদ হুংশিনা ধাংতি। অহানবগীনা চীং কার, তম কুম্বি,

উংলিবা তু লাল-লি, খোং চোংতি, নারক নম-মি, শীংলক থার,

মশা য়েংদে; মথদায়না তাবা হুংশিবা মাধু তানবদা হুপী

ময়ম ওইবগী ইকাই-ইকি চডদে, মী-অম-ওইবগী নাপল লৈতে;

নোংজু খডদে, হুংশা খডদে, তমশিল্লি, তাহিল্লি, চেন-শিল্লি, ফুজিল্লি :

অদুগা, অকোনবগীনা হুংশিবা মাগী খোড়কম য়েংতি, তামিল্লরবা ডাই;

তাহিনবদি তাহিল্পে, তাম্বুধদি তাম্বুম্বি; মাগীদি হুংগী হুং-ওল খুদিংমক

লাইজ জেওল-না খোড়হুংদা লোহবন্তম অহুম য়েংই। অহানবগীসিনা

হুংশিবা মাগী তুখল নম-ছনা চিতি, তিমৈ, চেন-মিমৈ, লূপ-মিমৈ—হুডাইবনা

পোলোইনৈ : অদুগা অকোনবগীসিনা নক্সা লাপ-পি, লাপথহোই—

অরাবনা পোলোইনৈ।

অহানবা খোড়কমদা উরীরৈ, অনীস্তবদনা মাধবী থম্বি, বারী ইবনা।

অহানবনা তানবনা বীরেন, অনীস্তবনা ডাইবনা ধীরেননি। উরীরৈগী

মীওং থম্বোয়-হুংদ-ফাওবা বীরেন-নীংব-জৈফুং হুপী-ওইবগী ইকাই-ইকি,

মী-অম-ওইবগী নাপল অমদি অপনবনচিংবা লোনম্বাল ময়োল ময়োল

নম-ছনা বীরেন তুখল তম্বি—তাকুই, তিল্লুই, লূপলুই—অনী চেন-মিমৈ,

লূপমিমৈ। অদুগা মাধবীগী থম্বোয়-হুংদ-ফাওবা ধীরেন-হুংশিব-জৈফুং ধীরেন

তুখল তাম্বুদে, তুখল মানা তোরৈ থেক্কক মাগী তুরম তারবা য়েংই,

ডাই। ধীরেন থেক্কীডাই থরা থেক্কমগা তুরম থেক্কে; হুংখোইনবী

মাধবী তাহ্লোজে। ধীরেন-জেনোং লাক্সগা জেপাল চাউনা চেনগনি

নীংলখা কার, খোড়কম্বা তামশিল তামশিল্লক্সগা জেপালনা অস্তম অস্তম

চিশিল্লক ধীরেন-খোড়কম তালি তানডমদা জৈদোম বানা চেল, জৈরম

মৈতৈ উপভাস

অমা তারগে ভাঙমদা, ধীরেন তুহল লাকপ্ৰা য়েংডি লাকপিদা ঙ্খুং
নাইদনা ঙ্খম্মি।

লোবা— বঙ্গ-সাহিত্যদগী লাকপা ঙ্খৈনি।

মঙাল তাবা— গোড়ীয় বৈষ্ণব সাহিত্য, বঙ্কিম অমদি বঙ্কিমচন্দ্রীয় সাহিত্য,
অদুগা পঁচকডি-উপভাস-নচিংবগী মঙাল-না মপুং ওইনা টঙি।

বঙ্কিমগী ‘দুর্গেশনন্দিনী’গী বীরেন্দ্রসিংহগী মচাচুপী তিলোত্তমাগা
কতলুখাগী মচাচুপী আবেগাগনা মানসিংহগী মচানিগা ভগৎসিংহব তুংশিবা
মতুংশি অনীনা মথং মথং উরীঠৈগা মাধবীগী মিডম ওইগে খোরাংবা,
বক্লীম-চুমক্লী ‘সীতারাম’গী ভৈরবী ভয়ন্তীগী মমিনা বারী অসিগী ‘লোথৎপা’
মতাংদা তারিবা, শৈবেংনা তাস্কক-রাহোনবা বমেশ. নবীন নচিংবগী
সাহিত্যগী মওং লাইরিক-না তল্লিবা বঙ্গ-সাহিত্য শক-খঙেনবা কনগী
মিংলম নানথোক্লীঙাই লৈ।

কোকিল মৈত্রবাস্তাপোক্তে, তাবন্ত তাদে, হৌভিকন্ত তাজি। মানা
বারী অসিদা থবক মপুং অমা পুরাংবা বৈষ্ণব-সাহিত্য ভগৎসিংহগী মমিনা
শকপাল্লনা লাকপা নন্তনা অতৈ বদাংদগী ওইমম থোকই।

বারী অসিগী ‘অঙ্কুশ পাউ’ মতাংদা বাজেন কবিরাজনা উরীঠৈগী
মমা হিংনা ফংচিবসি উবদা পঁচকাডগী উপভাসগী লিনা লিনা শিদিবা
খৌখোক কোজায় নীংসংদনীঙাই করি লৈ।

মাধবী মৈতৈ-সাহিত্যদা বঙ্গ-সাহিত্যনা পীমবনি।

লোল— লোল-খল চুম্মি। বারী মতাংগা চুইনি।

মাসি বৈষ্ণব সাহিত্যনা পোকগ্গি। সাহিত্য-ম্মিনা চুববা মীওং
খরন্দ শীতি মরকপনি। অসিগুছা অরুবা সমাভগী অনৌবা লোল-সিনা

মাধবী শুধা অমেডবা মচাকী লাইরিকী নীংখিবা মপুং কানা ফুগায়-
দনী' ডাই করি লৈ ।

মশানা নীংখিবা শকখঙনা পোক্তবা বারী-ইবনা লোল-শক খঙনা,
লোন-ফম চানা শীজিমছনা মশাগী নীংখিব-শকখঙব-শুণ ফোংদোকই ।

লোল অসিদা মশাগী খোইদোকপা খুংফম তাহোত্রবহু শমোক্তবগী
মিংফমদি মডোন্দা পীদনী' ডাই লৈতে ।

মিংখোল শোয় ।

মিংখোল— 'চাংয়া-লৈকোল' দা উরীঠৈনা অহানবা বীরেন্দা হুংগী
মপাউ কোঙলকপদা কনানা বাপাংডি ? মাধবী । 'লৌখংপা' দা ভুবনগী
মখুতা মাগী অশাধনা উরীঠৈগী বীরেন-তব-ঈচল চুঙ্গা তারবদা কনানা
কলি ? মাধবী । ভুবনগী লাকনোবা কৈনাংচিং-ভগী উরীঠৈবু কনানা
লোংলি ? মাধবী । বীরেন খবনবদগী অশানবা পুংফমদা উরীঠৈনা
বাসমগুলগী ঈয়ায়দা মপুনলি ঈখম্মরগে নীহুনা ঈরোল চঙলকবদা কনানা
মাবু কন্দুনা বীরেনগা খেনহল্লি ? মাধবী ।

মাধবী উরীঠৈগী তেংবাঙবীনি ।

তেংবাঙবা মাধবীনা মপুং-ওইবী উরীঠৈ নম-ছনা মিংখোল ওইনৌ' ডাই
করি লৈ ।

উরীঠৈগী তুরিংখিবা বীরেন হুংখিবা মছংলিগী মশক করিনা তাকই ?
মাধবীগী নিম্বুপ্লাবা ধীরেন হুংখিবা মছংখিনি । উরীঠৈগী হুংখিবিরে কৈ-
হুংখিবিরে-কৈ-ঐদি-নংবু-মুংখিদব-ডমজদে হায়বা বীরেন হুংখিবা মছংখিগী
মচু করিনা লোকই ? মাধবীগী নংনা হুংখিরে-খম্বোই-লাহোক্তনি-
হুংখিরে-খঙদনদি-লাহোক্তপা-ডম্বোই হায়বা ধীরেন হুংখিবা মছংখিনি ।

মাধবী উরীঠৈগী তা-য়োয়বা শকফমনি ।

মৈত্রে উপস্থাপন

মাধবীনা উরীয়ে নম-তুনা মিংখোল ওইনী'ডাই করি লৈ !
অতুদি—

অভাব-কোমল ওইরবা কমল-না মাগী বাখলনা পোকচবী মচা
অনীদা পুনশি-পিরোই-পিখন্নরবী মাধবীবু মপা ওইবগী হোনশা মচাদ
মচা ওইনা খল, মাগী পিনা থ, স্তব্ধি পোলোই-ফবী উরীয়েবু খল-লুদ
মিংখোলদা মাধবী খনমত্ৰা !

নজগা

জগৎনা অমকপা উৎতুনা অকুবা শককম শেংনা লা-না তাকুবগুম
মাধবীগী অবানবা খোঙকম উৎতুনা উরীয়েগী অচুবা খোঙকম শেংনা তাকে
নীং মিংখোল-দা মাধবী খনমত্ৰা !

নস্তে

মাগী খোজ্জিনা তুরম অনী চিংলকপদা অমনদি ঙেখোঙ বাংনা,
ঙেপাল কনা হোরকপনা হুংশি-ঙেপাক পনথুনগদবা উ, অদূগা অমনদি
ঙেখোঙ নেম-না ঙেচেল শোন-না, হোরকপনা লম্বু-খাঙদা ঙেতৎ-ঙেখন্নগদবা
উ, অশোনবা ঙেচেন মঙোল "স্বার্থত্যাগকী ঙেনোং অমা হাপ নোনা
ঙেপাল ফুগৎহনগে, তুরম পাক্কা চাউনা শাংনা চেহ্নলগে খোরাংবদা
শোয়বনি।"

মাধবী—

অহানবা চীংয়া লৈকোল'দা খেংনৈ।

মহাকী "ইতা উরীয়ে, ঐগী হকচাং অসিদি যী অমগী মফন্নদা
কখোকত্রে।" হায়বা বাঙাঙদগী মখমোয়লা তাবা অমা লৈরে
হায়বা খিঙি।

মথংদা 'ধীরেন্দ্রসিংহগী অভকপা'দা উনৈ।

✱ মহাক্সা ধীরেনগা হিতোংছনা লাক্ষ্মিবাবা, ধীরেন-না মঙোন্দা "ইবেন্দা, ওসিদি অবেঙ্গা বা খঙছনবিদবা যাত্রে।" হায়রকপা ব্রাক্ষমঙ্গী মৌবানী কুংলিবগী জৈরাং তৌনরকপা কুইরে, অদুগা মাধবীনা কুংগী মপাউদি খা-ত্রি হায়বা উই।

মাধবীগী "তুপা ওইবনা ডাংবা বা খাজনী'ডাই লৈতে পাখং কয়া কয়ানা তুপীমচাশিব লৌনয় তৌছনা অদ্রাবদা তাখিবা উজরে।" বাটৈহনা মহাক্সা ধীরেনবু কুংলিববন্ত খাজবা ওমদে, খাজবগা লৌয়ননা কুংলিবা ওমদে হায়বা তাকই।

ধীরেন-না "... .. খয়না ক্ষত্রগা খুইমক ফংলোই হায়বগী অবেঙ্গা করি লৈবগে ?" হায়রকপা মহাক্সা "ঐহাক হৌজিকমক্তি অবেঙ্গা হায়জবা ওমোই।" খুল্লকপনা মহাক্সা মাগী মবুক য়েংনৌ'ডি হায়বা উংলি।

ধীরেন-না "অছ ওইয়রদি ঐ হি হোলবোই।" হায়ছনা অডম তাল্লরবদা মাধবীনা জৈশিংদা চোংখছনা চেনবনা মহাক্সা মথমোয় লাছোকপা চিংনি হায়বা উংলি।

মাধবীনা চৌংখজগী "ফংলবোই হন্দক মপোকী খিবা ফংল-বোই।" হায়না লাউরকপনা মানা চেল-লিবসি কুংলিদছনা তৌবা নন্তে, ধীরেনগী মবুক তক-নী'ডি, মাযু কুংলি জৈরাং উং-উংতুনা মচু শেংনা খঙনী'ডি হায়বা উংলি।

ধীরেনগী বাবোই "চেলমদাইদা কুংলিবগী মিংয়েংনা য়েংছনা নোক্তমি।" হায়বনা মাধবীনা "ফংলবোই।" লাউরিবা কুংলি-জৈরাংনি হায়বছ তশেংনা ফো'ডি।

মতাং অসিগী অরোইবদা খোট্টেনা লাউরকপা "কুংলিবা

মৈত্রে উপজ্ঞান

..... অসিবি..... লোনম তৌহনা উৎ চাইবদা মানস মরক মরক
লখন খুমদনা তৌহনা।” ব্রাহ্মনা মাধবীনা জুংলিবদা খাখবা হাঙ্গা উমদবী,
লিঙ্গুপ-নাইবী ওইবনা মথখোষ পখাঙনা খাখিবদা ধীরেন নীংবা কাখতুনা
কাখোকখিগনৌরে, মাধবীনা অহাবা খোঙকম হোগদৌরে হায়বা তাকই।

লাউবধসিগা লাউবধসিদগী ‘মাধবীনা পুকচেল হোংবা’ ফাওবগী
মহুন্দা ধীরেন-মাধবী অনাগী মবীনা খোট্টা। মচীন পুমকা ফাখিবগনা
তাকি—ধীরেন মাধবী অনাগী মবী লৈনত্রে; ধীরেন নীংবা কাখতুনা
কাখোকত্রে, মাধবী জুংলিবদা জুংলিনা জুংখোইনতুনা লৈহৌরে—তৎনরে।

মতাং অনাগী ইংখোয়না খুল্লিবা মাধবীনা শককম “মাধবীনা পুকচেল
হোংবা” মতাংদা খোট্টা মশামকা য়ারি—“হুহান হানবা উনবদা...
মুন লি ধীরেন্দা কখোকত্রে, অহু মগইনমক মহাকা পাখগী অরেঙ্গা নাইবদা
পুকচেলবু হুগোইখি পাখংলিগা জুংলিবা লকাখুদগী
পোককুমানে মিত্তগী . পাককপমাং—যাজখি। জুপীমচা ওইবলি-
না জুংলিবা পোকবত জুংলিদে হায়নিট্রে কবিননো হায়ববু
হানা ফংবা পোং মমল কাওখংলি। মরম অসিনা মাধবীনা
ধীরেন্দা বোইদাকা জুংলিবা উংখিদে খোখোইদি ধীরেনবু ফাজিন্দনা
খমত্রে।”

মাধবীনা মচু পুমণেং খেল। মা ধীরেনবু জুংলিবদি জুংলি, জুংলি
জুংলিবদি ওমদে, মবু খঙলগা মথখোষ লাংহোকে নোঁড়ি, লৈনা লাকনা
খাঙতুনা মশা মমল কান্না য়োনগে নোঁড়ি।

লিঙ্গুপবা খোঙকম মশানা অহাবা তাগলি। অতুনা জুংলিবা লাইনা
মবু মাংবা শাহল উহনা মাবু লমল খুল্লকপনি। ধীরেন তৎনবনি।
তৎনবনা পুনলি পিরোই-পিখমবনি।

তখনবসন্ত তখননা ধীরেন-না নরী লৈরিউঁদদি পক্ষন-বসন্ত বারমদে,
 মানা মীরৈবাক্তা চংকরা মতমদি অন্তম অন্তম নীংমশিহত্তবনা অঙাৎবগী
 পান্দম ঞইয়ক্রে; মাগী ফিভম খোঁজেনা য়েক্রে—“মহ কী অঙাৎব
 পুকচেল অতুদা তুংলি মৈচাক চংক্রে। নরীউঁদগী মতমদা লাপা নীংমদা ...
 লাপরবা মতমদা নরী নীংলিহত্তে,। মতম বৃটনা ধীরেনগা
 উনরবোই খনবদা হান্না থরা থরা বারমদা শরক চামা ছেন্না
 বারক্রে, অহানবদ তুংলিবদা — .. শরক চামা তুংলিহত্তে।
 ... কয়েমতনা ডাংকিবা বা পুয়মক অতুদা চৌজিক্তি মহু পুবা
 লিলগী মতোংগা থোপা চিকপা ছৌরক্রে।” মাধবী অব্বেগী তুংলি
 মন্তিক্তকবনি থক্রে, তুংলি থবা থঙতরে, নীংমদনা সোহক্রে—“তুংলিবা
 অতোকা সংসার অমনি। সংসার অসিগী মতমদা চংকরদি ময়ল মাক
পোং ডাক্তা ময়ল যামদে, তুংলিবা পোংলক অতুদা মবী নরবা
পোং অতুদা ময়ল যামজবন্ত ময়ল যামে। মহাক ধীরেনগী
 মৈচাক পুবা ডমশিহত্তে, ফোঙলক্রে—“তুংলিবা পোংলক অমতদা
 তুংদনা লৈরবদি যান্না অরাবগী মশক্কা।” কয়ম তোরগা মৈচাক
 অসি কোকনি থক্রে “ঐগী তুংলিবা বাথল অসি মী অমতদা লেপ্তদনা ..
 পুয়মক চাটোথাকপা ডমবদি অরাবা - ... কোবদৌবনিকো।” ধীরেন
 ডাক্তা ডমগনি নীংলিহত্তে, কয়না থম্মায় লাহোরথিবা ওইরবদি
 অরাবা পুয়মক থাঙতনা ডাইবা ডমগদৌবনি, ডাইঙ ডাইগদৌবনি—
 তুংলিবদা বাদবা কনা লৈ! বানা বানা তুংলিবগী দমক অরাফম থাঙদবা
 কনা লৈ।—মাগীদি অদু থোকে, ধীরেন ডাইরগা শোয়দনা ফংগনি হায়বগী
 আশা মাগী লৈতে, অতুদা মতোলা অরাবা মৈচাক খাঙনীডাই কয়ন্ত
 লৈতে, অরাবা পুঙমক্রে—“অন্তক রাধা অরাবগী মৈপে ... হোন্দনা ধীরেন্না

মৈত্রে উপজ্ঞান

লাকজিবা মতম কাওবা মথরাই হিংগনি ... থাজ্জে ।” আশা লৈতবনা ময়ুম
থাছনা হুংড়াইবা য়েংগে নীংলক্কে—“অরাবা অসি কোক্কাবগীদমক ...
চীংগী লোকহুং অমদা লাই নীংছনা লৈয়গে, মাছগা লোয়ন-লোয়ননা
খুদোংখীবদা তারবা ... মীশিংগী মতেং পাংগে ।”

মাধবী ময়ুম করিগী থায় ? ধীরেনগী মৈচাক পুবা ওমদছনা মৈচাক
কোক্কাবগীদমক থায়। এদুদি কনাগীদমকো ? মশাগীদমক্কা । মশাগী হুং-
ড়াইবা থিবনি।

মশাগী হুংড়াইবা থিবদা স্বার্থত্যাগ কী করি মনম লৈ !

ময়ুম থাবদা স্বার্থত্যাগ ফংজবন্ত গৃহত্যাগিনী মাধবীদা করিগুচা
স্বার্থত্যাগ-কী ময়ুম চনবা য়াবা থোদোক থোকথিছা য়েংখিদি।

“অরোইবা শক্ক’ তা মাধবীগী উমংগী পুনশি থোজ্জেনা য়েক্কা ।

মাধবী উমংদা কপ্পা কপ্পা লেলি। করিগী ? ধীরেন ফংজেকো
হায়বগীদমক অহানবা মকদা মানা শোনবা তায়—“অরেখা লৈ পয়েংনিকো,
ঐনা হুংগিবা মীগী মডেকমদা হকপা ফংজেকো ।” থোজ্জেনা শম্মি—
“অসি হায়ছনা মিং অনিদগী শিহুবকপা পিনা লৈ পয়েং অহু পুমচোং
চোংগে ।” অসিনি মাধবীগী উমংগী পুনশি ।

মাধবী ধীরেনবু কাউদে, জগৎপু নীংডুদে : থোজ্জেনগী মরোন্না
হায়বগা মাগী পোংলক অমতদা তুংবা হুংগিবা পুমমজা চাইথোজ্জে,
অহুম তুংছনা লৈ ।

ধীরেন লাক্কে । মানা মাধবী মথক খঙবিরঃ —“লৈপয়েং লেংলিবী
নংবু কাঞ্চী লাইয়েখীরা ? ... ।” মাধবী কপ্পে । করিগী কপ্পনি !
মাগী কপ্পীড়াই অচোবা মরম অনী লৈ । জগৎনা হুংড়াইয়ে কপ্পি !
কপ্পিনা ? হুংগী অরাবখিং অহু নুংড়াইবা লাক্কাবদা তুংবা মাদবনা

ফুলোরকই। অদুনা কপ্পে। অদুগা অমনা তুলিবনা মীরাষরগা বারৌচনা
কপ্পে। মাধবী উনীংলখা ধীরেন উয়ে, মহাকপু পুনশি খোঙলোয়নসি
তাল্লব ধীরেন, মঙোলা লাল্লবগী পুটমদবা মৈচাক্সা ময়ুম খাচুনা উমংগা
কপ্পুনদ লেলবী মহাকপু শব-খঙলজ্রে। মাধবীগী পি শিহুবা নন্তনা
কবি তৌনি'ঙাই লৈ!

ধীরেন মাঝ মশক মখঙজি—“লৈ পরেং লেংলিবী, হাযযু ননি’
থুংদবা কবি লৈবগে? নংগী থুংনবা হোংনগে।”

মাধবীগী অসিদগী হেন্না মাগথুনী'ঙাই, চাক্সা'ঙাই অ'ত কবি লৈরি! অদুবু
জৈবাক্সরবা মীনা অতাউবা কাঙলী' ফাবগুম মাধবী ধীরেন্না “অ'দি লৈপং
অ'ত কবিগী অ'তক চেকশিন্না লেংবগে? পি শিহুংবগে?” হাযরকপা
বা তাবদা ধীরেনগী ফিভন্ন, অমদি মলাগী মরান্না জঙথৌনা ‘ঐ
মাধবীনি’ হাযচুনা শকফোঙবা উমদবদগী নীংসংলকপ্রা য়েংগে হাযরকই—
‘অখৌবা নঙগা ওসি উনবা যান্না ফরে। ওসি ঐগী ... অরোইবা
মিকুপি। কনাগুহা অমতং উনরবদি মতম কুইনগী বা অমতং নীংসি'লমগে ...
...ঙাইরিবনি। হাযগে হাযগে হাযনা ... অ'তক কুইবা হাযবা ওল্লজ্রে ...
লম্বন তোন্দুনা লৈবা তারে। কনাগুহা মী অমনা অরেন্না বা তুংদা
খঙহুংবগে' হাযচুনা বাশকখিবা কনাগুহা অমবু থিহুংবদি ... তথীম—
অরেন্না খঙহুংবদা — হন্দকী মপোজ্জদি নজ্রে, তংন-খানবা লৈজ্জবা
মফম অদুদা খঙহুংগে।”

ধীরেন পুনশি খোঙলোয়নগে নীংলখা শকফম, পুনশিগী কাউঙমজ্জবা,
হুংশি-খোঙফম য়েংবদা -খোকাখিবা খোদোক অমদি বাফম, খঙখিজ্রে,
নীংসংবা কোবা লৈখিজ্রে।

মৈতৈ উপজ্ঞাস

মাধবী কবি অমুক তৌনিং ভাই লৈরি! থোজ্জেনা লাউরক্কে—
“দৌবেনগী পাক্কাৰা মাইথোং অদ্র অমুক্তং চি'না য়েংলগা চংগ্ৰে।”

মাধবী লানথিবা থোডকমগী পুঙমদবা নী'ঙমদবা মৈচাক্কা থাঙবা
ঙমদবা শককমনি; মৈচাক কোকপ্রা য়েংগে অচিকপা থিরকপা শককম-
নি, অচিকপদন্ত মৈচাক কাউঙমদহুনা ধীরেন অমুক্তং ফংলবদিকো পিরোষ
পিরোষ লেনবা শককমনি। ধীরেনগী ওইরবা শাহলনা ইচঙথোনা শক্তাকপা
ঙমদ মমিনা শামিনা মরাল ডাকপিয়ু চঙজবা শককমনি।

গৃহত্যাগিনী মাধবীদা ত্যাগ করি লৈনিং ভাই লৈ!

ওইরিবা ক্ৰিভম অসিমত্তদন্ত থোজ্জেনা মডোন্দা স্বার্থত্যাগ হাপক-
দৌবগী থোরাংবা তোভে, ইরি—“মাধবীনা মাগী অরেক্সা পরিচয় তাক্কাবদি
ধীরেনগা বাজেনগী মচাচপীগা লুহোংবা থিনগাহবা থোকপা তাৰে
মবাল লৈত্রবী ... অমগী মকমদা য়ায়া লংজবা তাৰে থন্দুনা ...
পরিচয় তাকথিভ্ৰে ঐদি লহোহবীনি . ইনিং থু'দবা পোং করিত্ত
লৈতে। হোথিবা পুনশিস্ত লৈঙাং শংবা . ফি শেত্ৰুনা লেজ্জক্কে,
অরোইবা পুনশিস্ত . . অসিনা লোইগনি।”

ধীরেনগা বাজেনগী মচাচপীগা ত্ৰাশিনবগী মনম ফংদে। অনীদা
লোনবা লোনদবা অনীনা পজ্জায়-কাষবা, য়েংতোং-তোংবা লৈতে। অদুনা
মাধবীনা শাবপা তান্তাবা—অনী অসি ফল অক্ষাদা অক্ষা নল্ৰবন্ত অক্ষানি
লৌবদা পঙলান লান্ৰি'ঙাই লৈতে।

অমুক্তী মডোন্দা মিৎকা মিৎকা চা-ননা লেপ, বাঙাঙনবদা মাধবীনা
পিরোষ-পিরোষননা থোকথিবা থোডকম, ভাঙনথিবা বাক্কা তম্বদা থঙজব-
মকস্থ শকওং-শক্তা, বাঙাং-শঙাং, মকম, মওং য়েংহুনা মানবদি মাল্লদা
নীংসংজবা ধীরেন এম, এ, না মাধবীনা ‘ঐ মাধবীনি’ পরিচয় পীবদা

খঙগনি হায়বা চিনমনী ডাঙ করি লৈ ! অদুগা পরিচয়দি খোজ্জেনা
পীনিংদে হায়ববন্ত মশানদি পীনিংডি অদুগা পীন্ত পী হায়বা উঠে। অদুনা
বাচল অসি অবেহাং হামন্দা করি লান্নিঙাই লৈ !

মাধবী কুংলি-লো.চী কুপীনি। কুংলি-লো.মুদবগী কুংলিবা লাইনা
লম্বন খুন্সক্তনা অপান খুন্দ নীংমদবী কুপীনি। নীংমদবনা হকচিচক
পুঙমদবা মৈচাক ল'স ডাঙতনা মপাল খোকপী কুপীনি। ডাঙতনা মপাল
খোক্তবমক্তদা মৈচাক কোকপা লৈত পিরোয়-পিবোহনা লেনবী কুপীনি।

মানা ময়ম থাবা স্বার্থতাগ লা, প্রাশস্তি লা? প্রাশস্তিলা।
অদুনা 'খোরাং'দগী জেহোবকা ভাবোকা বসকী জেচেল 'মাধবী'গা
পুকেচেল হোংবা' মজগী স্বার্থতাগ-কী লৈডোহ-তবংগা জেহয়ে।
দুটি মাধবীগী লকফম মেকপদা খোজ্জেনা শোয়বসি থেংনা শোয়—মাধবীনা
বীয়েন কুংলিবা অসি মঙং অসিফাওবা কুংলিবা হায়বা খেচবফাওবা
তশেংনা খঙহনবা ডমদে—ইবি, বীয়েনবু হচং কুংলিবা ন্তে অদুগা
অমনা 'ইহান হানবা উনবদা মহাকী মপুংলি ধীবেন্দা কথোকথো।'
অহানবগীনা 'খরদি কুংলি' অদুগা অকোনবগীনা যান্না কুংলি হায়রি।
ভাবোকা বস তাজনী ডাঙ করি লৈ !

অসিমদি হায়দনী ডাঙ লৈতে। মাধবী মশানা তাজবা খোডফমগীদি,
ফজনা তাবা লকফমনি। মশানা ফজনা পোকচরবা লকফম, শৃঙ্গার
হৈতববা মীনা পোংচল হৈতদুনা খীহনবঙম শোয়বনি।

মাধবীনা শোয়ববন্ত উরীয়েদি খোজ্জেনা খুয়েক কনা নীংখিনা পাতি।
উরীয়ে—লুয়বা কুংলি-জেচেল-নি। জেহাংগী তুয়েলনি ! লোথুপ লোকোই
ইনাং থাংদে। তক তকনা ঐনা শোমশাংনবিবন্ত-নঙগিনি ; ঐনা-নিবিবন্ত-

মৈতৈ উপজ্ঞাস

নহাক্সি হেস্ত চেন-শিঞ্জবা ঈচেল-নি । করিগী চেন-শিলোই ! পোকপগা
ঈতাকম তহা ঈচেল রাগী মরমচৎ নজ্রা !

তাংজবীনি-ঐহাক্সি-তাংজগে-চঙজরি, পীনজ্রে-কদৌনি-উরাল উকা-
লাহদি-ভোররোই, তমজরকপা-উপাল-নঙগী-নখোঙদা-লৈপাক্সা-ইরি-চতু-
না-কোযনা-যেংশিন্দনা-লৈজনি হাযবা শকফয়ি ।

করিগী উবাল লামগনি । ঈপাক্সা মপাল ফৈ তুবেল কনা ঈওকই ।
ঈওকপিদে মহাক্সা তুরেল কনা হনবা লৈ !

জংশি-পম্বুংলোইদৌবা হকচাং থাংছনা লৈবগী শরুস্তি হকচাং-ঐগী
লম্মৈনা চাকপনা-ফৈ, জংশিবা ফংনদনা লৈবগী শরুস্তি ঈশিং-ঈফংনদনা-
শিবনা ফৈ, ইউল-ঐগী-ভুবন খোঁঙুপ-তুনবনা ফৈ, জংশিবা ইখুংনা লাহা
ফংলরোইদৌবা লৈববদি রাসমগুগী ঈশিংদা-ঈরোল-চল-ঈপংননা-মাডবন -
ফৈ হাযবা শকফম-নি ।

জংশিবনদি-হক-বাইহেনদি-লোনহদ-থম্মোয়-মপাউ-তম্বিংঙাই-লৈডদে-
লুফক-লেন্সী শকফয়ি । জংশিবা-নঙগী-নপাউথোলদি—কোরো-মাগী-মপাউ-
খোলনি-থাজবী, মমাঙদা-কোকিলদ পাইব উবী শকফয়ি ।

(জংশিবা-নংগী-দমক্সি-অবাবা-কোবা-থিররোই-থিডবী, লাইবক খীবী-
ইমাগী-প্রম-কল্পগে-কল্পবী, নঙনা-মায়খুগদৌবা-লৈববদা ঐ-খুজরগে—
মীমাং-থোক্সা-মায়খী-ফীগাও-সানা-য়া-বীরেনগী-মডক্তা-লৈ হকপী শকফয়ি ।

অসিদগী হেরা নীংথিবা শকফম প্রেম জগৎতা অতৈ করি থিনিং-
ডাই লৈরি ।

উরৌবৈগী প্রেম বৈষ্ণবকীদা হায়রগা মাদননি, নস্তে মোদন ।

হুংদ জংশিবা মশা লুপ্তা জংশিবা, মশাগী বাথল হুজাউননা জংশিবা

উরীতৈগী মপা লৈতনা নীংথিৰবা শকফম অসিদা থোজ্জৈনা খুংফম অমন্তং
খজিক্তং হেজিনথিৰবা ভ'বোক্তা—ভাবোক্তী পেন্নবদা থরদং কায়বা অমা লৈ।

অবাবদা পাংমোম তিংবা, অন'বদা থোঙলোয় ওহবা মী মীওইবগী
থম্মোথ-লাইমুমদা শক্তম তাহ। বীবেমা উরীতৈগী মথবায় লম্মৈদগী কনবা,
অবাবা-থোঙফমদা থোঙবু ওহবা অসিদা উরীতৈনা মবুকথোৱা হুংশিৰবা
বীৱেন হুংশিবা মম্মশিগী মচু থিত্তং মকহলি। উরীতৈগী লাববা মাংথোংদা মাং-
হিং থিত্তং থাংডি। কায়দে অদুব মাংহিংনা থাদা রাশি ওহনা অদুম থোপক্কা

বীৱেন—

উরীতৈনা জেচেল-নি, বীৱেন্না জেপাক-নি। জেপাক্কা জেওনবা থোঙফমদা,
লাইজনা জেচোংবা চাংজোদা, বীৱেনগী থম্মোথ-হুংগী হুংঙেল খুংহিং মাগী
থম্মোয়-হুংদা কয়ি লোইদনিংঙাহ লৈ! মাগী শকফম থোজ্জৈনা গীৱিবা
চপ চায়।

শকফম অসিদত্ত থোজ্জৈনা হেজিনবা শক্ৰক্তি লৈতবা নত্তে।

মীনা কয়ি হায়থিগদগে অমদি মীনা কজৈ হায়মম্ হায়জনা মীগী
পোহবৈদা য়েংছনা চংপদা মবুকথোৱা অচুৰা, অফবা তোবদা নীংজিংনবদা,
নীপা থোকপা ওমজজবাবা বীৱেনগী শকফয়ি থোজ্জৈনা গীৱিবা। মহাকী
দমক্তা হুপী মচা অমা ওইবনা অসিদগী হেমা অবাকম পুনিংঙাই লৈজে
হায়বা থঙনা থঙনা, উরীতৈনা 'চীম্মোংগী দৃশ্য'দা পিৱোয়ননা হুংশি
মপাউখোল তমলকপদা বাহৈ অম-ফাওবা মশাগী মিংচং থীথিবা দ্ৰাই
কিথিবদগী পাউথুম গীদনা থনমছনা চংপা ওম্ববা মথম্মোয়-শিৰা বীৱেন্দা
লম্মৈ-মবক্তগী-উরীতৈ কনবা-ওষা-মীচংশি, কৈ-না উরীতৈ-চাথিৰবা-
তাৱে, মথল্লা-চংপা ওম্মম্মোই ঐ-শিৱগে হায়বা উরীতৈ হুংশিবা মম্মশি

মৈতৈ উপজাতি

হাপ্পু বা খোজ্জিনা অবেশা অৱাকম পুৰুবনি হাযদমী ডাই কবি লৈ ! উবীবৈগী
শক্তম যেক্তনা পি তাহন্তু বগী কৰি কান্ননী ডাই লৈ !

ধীরেন—

ধীরেন নো মা মাধবীৰু হুংলিৱন্ত মাধবীনা মৌনম তৌৰুৰনা
হুংলিবা নান্না লম্বন থুল্লকপনা ধীবেন মাধবীৰু হুংলিৱতা বাবুনা হুংলি-
দ্রবনি। হুংলিৱন্ত হুংলিৱন্ত বা মতমদা হুংলিৱগী মতিক থায জগৎনা
হাযনৈ। অদূনা ধীরেন মাধবীৰু থা-ববনি। থাফমদি থোক্তবন্ত মীপুং
থুদিংনা থাদনী ডাই লৈতে অমদি থাবদা মীপুং পুয়মক চপমাংনা
থামিল্লগনি হাংনা ডাক কৰিস্থ লৈতে। ধীবেনন্তুদা মই নীংথিনা তেং
মৌ অমদি থামোংনা লুফম থোকপনা, তশেংনমক লুদ্রবন্ত থবগী মৌবা
মক্কাফম থোকপনা 'অৱোইবা' শক'তা যেক্তিবা ধীরেনগী শকফম ভাংনা
পুত্ৰিৎদা হুংগাইতে—

ধীবেন মাধবীৰু খঙদফম থোক্তে, তশেংনমক খঙদ্রবন্ত শক তেং-শক্ত,
বাঙাং-শাঙাং ডাঙেথোৱক্তিবা ৱাফম, অদূগা মাধবী ময়ুম থাদোক্ত.
চংগে হাযবা খঙবা পুয়মক অসিনা মবুক্তা ৱাথল তৌফম অমন্ত'দি
থোকই। অদূৰু খোজ্জিনা 'ধীরেনসিংহগী' অঙকপ'দা তোথিবা শাপ
অদূমক্সা দুৰ্বাসাগী শাপকুম মকল্পদূনা দুয়ন্ত মগল্পত্ৰা ধীরেনগী মমিং তাঙমল্লি,
অমদি মবুক শিমলি। দুৰ্বাসামক চোংথোক্তবনা ভাবোক্তী পুত্ৰিৎদা পেনে
অদূগা অমমা খঙনা খঙনা লম্বন থুংগী মগুংদা থংলবোই মথঙদবা
ওইৱবন্ত ধীরেনন্তুদা মৌংগী লম্বন মলিং হাংল্লি।

মগুং অনৌমক্তা 'লুহোংবগী' থোৱাংদা ধীরেন মাধবী ময়ুম থাদোক-
শ্বে তাহুনা লুহোংবদা ৱাংগে হাংকবগী কৰি কান্ননী ডাই লৈরি !

ভুবন—

ফৈজ। ইনাক-খুঁবা মচা, অমত-পোকপা কঁড়াগনবা মটৈ মশিং হৈতবা শকফম্বি। মরং-ফলকপা ঈরোয়ননা শারম-চৎনা পোঙলক্তনিংড়াই করি লৈ। মগ্গাং চেংলিল-চেংলিলকগা মীরমচৎনা খুহুজক্তনিংড়াই করি লৈ। শাজৎনা ফৈরংনরক্তনিংড়াই করি লৈ।

মহাক্স। অমদি মহাক্সী মরমা উরীটৈগী বীরেন-তপা হুংলি জৈচেলগী পল্লোল খেআং হাপ্তনা জৈচেলগী মপাক্সল ফুদোকহনবা নোংখিজে, খোজৈজগী খুয়েক কৈজে।

মথাক্স। মক্ষম চানা চানা অশোয়বা পজাউ কয়া উৎস্তে। মথোয়শিং অদুদ নক্তনা মতাং মতাংদা কয়া অমন্ত খেংটৈ। মথোয়শিং অসিগী মতুংদা থরনা খোজৈজনা লোন-শক মুন্না খঙদবা, অদুগা থরা অমমা মানা 'ঐ উপজাম ইরিবনি, প্রাকৃতজগৎনা ঐগী বাদীগী মচাক্সি' উদবগুধদগী পোকপনি। মংকৈদগী হজ্ঞকবা নবীনগা ফম্মুংদা তাদুনা লৈবল্লবী থমালগা অনীগী অহানবা উল্লবনা 'শেষ মিলন' খোনবদা 'অঙকপা লুহোংবা' মতাংদা অমুক মথোয় অনী উল্লবনা অমদি মচাক্সি উরীটৈগা মথোয় অহম তিল্লবনা অসাদি করি খোয়িংড়াই লৈরি। লোনশক, লোল-লোল খঙদনা শীজিল্লবনি হায়দনিংড়াই করি লৈ।

'অঙকপা লুহোংবা'গী অরোইবদা উরীটৈনা মাধবীগী মরমদা থনখিবা খোজৈজনা ফোঙলি—“ভুবনা মাঝ পুন্দুনা থল্লিইদে” ... কনবিখিবা, ... অরাবা কোকনি ... আশা উৎখিবা — ... মাধবীগী মথোল মাল্লি রাসমগুল মতুংদা শিরগে থোরাংবদা ইতা ... কৌরকণী ... অহুহু মাধবীগী মথোল মাল্লি। ... খুদোং থীরবা মতমদা মাঝ কনবি-খিবা অহুগা বীরেনগা থুনহজ্জিবা ... মাধবীগী খোজাল্লি ... থনখি ...।

মৈতৈ উপজাতি

উরীয়েনা মাধবীয়া স্বার্থভাগ গুকেল চাউবা মতো থল্লুরগা
... .. লাইরেম্বোমক ওইরমাল্লো থাজখি।’

গৃহীনা গৃহগা অদুগা গৃহভাগীনা গৃহভাগকা মবী লৈবা থবক
ভোবা কর্তব্যনি। গৃহভাগীনা মাধবীনা উমংগী ভগতা লৈবদ। মাগী
তোফম থোকপা তোবদনি। মানা মশাগী করি অমাভবা পুতুনা উরীয়েগী
করি কান্নবা তোই। অবা-অনং থেংনবদ। অডম-অডম্বা তেংবাং গীবা
মীপুম খুদিংগী ছোনবি নজা! মাধবীদা করি হেলোকপা উনিংডাঙ
লৈ। থোজ্জেনা কর্তব্য পুম্মক স্বার্থভাগ অমদি মহান্ভাববী মশাদা
পঙপুদা পুশিনবঙম উহা। মবেল তানা রাইহ শীজিন্নদবনা রস চুঃ
ভাবোক্তা কাষদনীঙাই করি লৈ।

উমংদা উরীয়েগা মাধবীগা তোড়াল তোড়াল থোজ্জেনা থাম্বি।
‘লৌথংপ’দা ভৈরবগী মচীলদগী থোবকপা “উরীয়ে ন’ চয়েল অমা
লাই নিংউ ঐ নংগা অমুক উনগনি।” হাযবা অদুগা
‘অডকপা লুহোংব’গী বারোইদা উরীয়েনা মাধবীগা মরীদা থনখিব’ রাখল,
থোজ্জেনা মশানা হোজিত্ত মথক্তা তমত্তিবা, রাইহ অনীসিনা মাছ তশে’না
তাক্সি।

অদুগা অমুক মোবানী অমিবু মীপুম্মদগী থোজ্জেনা পঙলোক্ত
মরোংলি। অনীগী মথমোয়গী মচীজাক্তি থোজ্জেনা হল্লি—অমগীনা তংশিবদা
উনদবগী খাঙবদা বাবা মৈচাক, অদুগা অমগীনা তংশিবদা লানখিবদগী
নীঙমদবা মৈচাক। মথোয়গী হকচা’গী মচীজাক্তি কদায়! অনীমক
হঠযোগ শক-খঙনখিচুনা রাজযোগ য়োবা থোডফমত নন্তে। তংশিবগী
মৈচাক পুবা শকফদুদি অরাম-খোরাংবগী বাস্কক তাছনা লৈবা শকফদা
হেদা নীংখিনা ভাবোকী মিত্তা কাওই।

‘লগ্নৈ-চাকপা’ দা উরীয়ে-বীরেন অনীনা লুপ্তনা মথরাং হিংসখিবা পুঞ্জী, খোজেনা লাউরিবা, “মকম অহু তুংফাওবা অশেংবা তীর্থস্থান অমা ওইহৌয়ে।” কদায় !

অশোয়বা মলীং নাইদে, য়ায়া লৈরি, অদূ হন-বদি হললত্‌সি। মথক্‌তা মতাং মতাংদা উংখিবা, অদুগা মকম আসদা ধরদং উংলিবা অসিনা অন্তম মরোইশিলসি।

ভগৎ অমম-অডাল অনীগী নত্রা ! অমমনা মপাল ফটৈ অডানবা তরী মাঙহুংবা হুয়া ? ডমদে। অদুম, অডানবনা মপাল ফনা ফহনত্‌ অমমা পুমমাং মাঙবা লৈতে। অনী ঈরোয়ননা অদুম মরৈ ! অদুনা ভগৎসিদা পোংলম অমন্ত কোনশেং লৈতে, খরদ ওহরে ওইনা রায়বু ওইয়ে ওইনা কোগাং চঙবা ডাক্সি।

মাধবী অশোয়বনা ধন্তবন্ত নীংখিজবা রাওদনীংডাই করি লৈ !

খোজেনা মশানা ভাবুক অমা ওইবগী হোনশা ভগৎকী পোংলম হুদিংদা মহাক থরায়গী ঈহল অমা উই, মশামক্‌তৌনা অবা-চুংডাই খঙবা ডমমি নীংডি, মথোয়বু মশামক্‌তৌনা হুংলি। অদুনা মানা কবিগুহা পোংলম অমগী মরমদা কবিগুহা অমন্ত খাবকপদা মদু ঐখোয়গী মাঙদা থরায়নবা পোং-লক অমা ওইন-ওইনা ফাওই। ঐখোয়গী পুঞ্জিঃ হুদবা ডমদে। “নম্বুল তুবেলগী থোমরবা ঈলিঃ ঈচেহ্না ... কাঞ্চি চীংগী চীংখোংদা ডাংখোংদা ডাই-হাকং পোখাবা ...।” হায়রিবা অসিমন্তদা ‘ডাংখোংদা’ হায়বা লৈখেক (ক্রিঃ বিঃ) অসিগী মহুংদা ফুল্লিবা কবিগী ভাবনা নম্বুল তুবেলবু ভাবকপদা থরায়নবা, অবা-চুংডাই নীংখিনা খঙবা পোংলক অমা ওইমা গীরি। ভাবুকী পুঞ্জিঃ মুন্দনীংডাই করি লৈ !

মৈতৈ উপভাস

বায়ী মতাং মতাংদা অসিগুবা হুংঙাইবগী দৈনোং মচা মচা ভাবুকী
খশোযদা বসকী জেচেল দেহো-দৈপোয়ে।

খোজ্জেনা পোংলম অমতংগী মণা অমতংগা পীরকপা মণা লৈতনা
নীংখিজৈ। পীরকইবা মণা অদুনা পাকরিবা পোংলক অদু ভাবুকী
মাঙদা তরং তব'না হেক্ত তাই। হবি “ . . . অমুক অঙেনবদা শাংপা
মল্লিকাগুমা নোরবী উরৌবৈ অহুবু . . . লাক্সিগজা লাক্সিরোইজা। ”
উরৌবৈনা বাক্সী পুবিধু হায়জবদা হোবিরক্তুবা বীয়েনগী নী'ঙমদবা
খশোযনা মহাক লাক্সমদবা তাবে হাথবা বাথরা মা'ঙোহননা খল-লকপা
বাথনি। মাগী হুংগী মণাউ অসিনা ভাবুক্তা করি পীবি য়েসি।

মল্লিকা মণানা, মহোশানা নোজরবা লৈনি। মাগী নোজরবা শক্তম
অনোবা-শাগৈগী মমিনি। অমুক অঙেনবদা শাংপা মল্লিকা ইহুংগী লিক্সা
চাদনী'ঙাই লৈতবনি। অদুনা হায়দোরক্সিবা হুংগী মণাউনা ভাবুক্তা
পীরিবসি ইহুংগী-লিক্সা-কুরবা মল্লিকানি। মিংলু-পিরাং-নরবী-অরা-মৈশা-
ল্যাংলবী হুজাগী শকক্সি। অদুনা ভাবুকী মিত্তা বারেন্না হোবিরক্তবী উরৌবৈনা
মমিত্তা মপি মতুম-মতুম তাঙনা কাচিল অমদা মবুক থুংদনা তুমিন কমদুনা
লৈবহু তর-তর, তব'-তর' হেক্ত মতাং।

খোজ্জেনা য়েক্সিবা অরাবগী শকক্স অনী-হুংপি-কাগনবগী অমা,
অদুগা নী'ঙমদবগী অমা—বানভট্ট-গী থুংযেক-মকপু য়োরত্রা নী'ঙি।
চন্দ্র-কতুগী মচাহুগী কাদম্বরীগী উজ্জারিনী-নিংখোগী মচানিপা চন্দ্রাপীড
কাগনবদা ওইবা শকক্স—হুংগী পুঙেনবদা মৈচাক জেগুত্রা য়েংগে হায়-
দুনা ফুকাযবদ ডায়রিবা খশাল লকা চাইহুনা ওনবদা জেংত্রা হায়ববু
খশাল-লকানিং অদুনা মৈরি ওইনা চাক্সকপা শকক্স—বীয়েন কাগ-
নবদা হৈবোকচীংগী চীংদোল্লা নুগায-খক্তা ওলবী উরৌবৈগী শকক্সমদা

ফাওই। অদুগা পুণ্ডরীকীদ্যক্ত ডাঙড়না মপাগী কোকুং খাদোক্তুনা
 পম্পা সরোবরগী মপাল অমদা নুনা কুংশিবগী শক্তম লিংখৎতুনা
 লাংতুনা লৈরবী মহাখেতাগী শকফম—অদমকন্ত অমুক করবা—পুণ্ডরীক-না
 উজ্জয়িনীদা শুককাসকী মচা বৈশম্পায়ন ওইনা পোক্তবা, মপোক ওলব-
 মক্তদা মহাখেতাগী কুংশিবদি মাগী খম্বোঘ লকা তুংদা থম্মা অদ্রম কুম্ভনা
 মবৈবা মহাখেতানা য়াচডবদা মপুৰোইবগী নৃগী শক্তম খোগল ভোরকপা,
 খোগল ভৌনা ভৌনা তেংখারকপা মাগী তেংখা খোললোঘ মালংগী শউম
 লাংবদা বৈশম্পায়নগী কুংদা চেজিবা মহাখেতাগী কুংশি-বস্ত্র ঈহোরক খাঙবা
 ভেষ্মক অঙাওবগী মতোঙুদা মপাফোম অনী ত্রিভুনা মহাখেতা তম্ভনা
 বৈশম্পায়ন-না ফুজিহকপা, অদ্র উবদা মানদি অতোঙা মীনি হাযনা উবনা,
 অতোঙা নিপাগী পাখোম মতুং চল্লবদি মপুৰোইবগী খোগল মপোক্তী ভৌবা
 য়ারবোই থুকখিবনা মডোন্দা মীটচ পীরকপা, সতীগী মীটচ ফংবদা মহান্না
 উংপুং ওইনা তাখিবা, থক্তা থোকপা থানা থাখা নংহৌদ মপুৰোইবা পুণ্ডরীক-
 না মপোক ওলবমক্তদা নঙব কাউবা ডমদুনা ডাওবনি তারকপা—চায়না
 অবা-মৈচাক-পুত্ৰমত্ৰবী মডোন্দা নী'ডমদব-মৈচাক অমগা অমুক নোংশিক-
 পদা ওইবা শকফম—ফোড়নী'ডাই বাই লৈত্রবা শকফম—ময়ুম খাদোক্তুনা
 হৈবোক-চীংগী লোকতুংদা পিরোয়ননা লেলবী, মশিনা পুমচোং-
 পুমচোংননা “অরেখা লৈলবংনিবো, ঐনা হুজিংবা মীগী মঙকশমদা হকপা
 ফংত্রেদকো!” লৈলেলবী নী'ডমদবী মাধবীগী শকফমদা উদনিডাই
 কবি লৈ!

বস অসীম্ব অসী ওইয়ে। কাকীগী চম্মা প'ডি হায়বা খডজবা
 ডমদনা, তোঁজি হায়বা উজবা ডমদনা পালবা যুখালগী শকফম খো'জনা
 হুডাইনবা ওইনা য়েকশিম্ভুনা ডাবুয়া মশাগী মশক্তম অমদি মবৈবাকী

মৈতৈ উপভাস

মশককম উজ্জনবা শক-চুধা চংশেল মাঙদা খিনবিবগুম খিলকপা, তুথিববী
উরীটৈগী শকম নৌংখিনা ফোঙ্গে মতাগুম উংশিল্লুনা হাইথরুবা কাধৌপুগী
শকম উত্তুনা হাইথববা ইবৈবাকী শকম যেক্কাপা, ভুবন-মপাগী
তমখীববা শকম থোট্জেনা নোকা নোকা যেক্কাপা তমখীবগী মশকম
উৎপা, মী ফস্তবগী হুগী ময়াই থখাল-নবৌনগী মগুনশিনা খুদম ওহনা
পী লম্বা মমিং তাঙলবা মীগী শাজৎ অসিনচিংবা থোট্জেন য়োক্তবা
ভাবুক কনাগী পুঞ্জিং পেন্ননিংডাই লৈ !

অসিদরা ? নন্তে । পৌথোবকপা থোট্জেনা ঐদি পৌথোবকপা
হায়বছ লাহরিকী মতাং মতাংদা তন্তনা উলি ।

মাধবী জগৎকী নৌংখিজববা শকম অমনি । নোংজাগী ওইবা শকমনি ।
নোংফাই-চবুক-লোন-শ্রবা, খানন্ত লৈথরুবা থাগী থাবম্বা অহিংগা লৈচিল-
নোংফাইগা লানশীংনবকপা, থরানমিচাক-শিনা তাম্বা নোংথক্তা মমিং
কুন্তনা কয়ম লানবাংসিগে মতাগুম চীংনা চীংনা থোক্তুনা লৈথরুপা,
অদুগা অমরোমদনা অমম্বা হায়বা শাটৈ অদুনা মঙাল অসিদ মায়খীশ্রবা
মঙংগুম বাকুম উকুমদা উগোঙ ফমদুনা লাহনিংবগুম য়েলকপা মদোম-
ফোরোহ-চৎপা নোংজা-তাবা মালংনা হাইরো-ডামলৌ চংলকপা, উপাল
হাপালনা মাগী মতো তম নাক্কা য়েক্কা হাইরকপা, মথোগগী মথোঙ
থুগ্নিবা অমম্বা শাটৈনা থাবম্বা উথিবা তাং মতাগুম উকুম খিনা খিনা
থুগ্নকপা নোংজাগী শকম উরত্রা ? মাধবীগী শকম অদুনি ।

উরীটৈ মাধবীগী থানি । পুংয়াল থোক্তদৌবনি । থোট্জেনা মতাং
অনোদা মাগী মঙাল হাংথিবনা মানা পুংয়াল থোক্তদৌবনি । বীয়েনবু
মাগী মথহাস কনবা অমদি অহাবগী থোক্তকম ওইনা যেকথিবনা মানা
মাবু চংশিবা মত্শলিগী মঙাল পিকথৈ । মানা মাবু চংশিদকম থোক্তবা

ময়ম অচোবা অনী অসি লৈবনা ফজবদি ফজবা পুহিং হুনা ফজবা অদুগা
মপালদি হাংলবা লৈথরকবা খাণ্ডম মাধবীনা মানা ডালি। মাধবীনা
খোজ্জেনা মীচঙ কন-না চঙমনথিবনা মাগী হায়া শোহুরবা মডাল লৈচিল-
নোংখাই খাংডি। মানা মশানা মফজবনিনা ফনা য়েকুনন্ত মাঙবদি
মাঙদনা অদুম মঙাচি। খাগী মডায়া লিথরকবা থান-মিচাকীনা
ফুগলকনিঙাই করি লৈ! থা মশাগী মগুনদা ময়েং তানা খোজবন্ত
খাবনগীদি তেংবাঙ ফদনিঙাই করি লৈ! খোজ্জেনা অপানবা খুংয়েক
মচা মচা কয়ানা হারীসিগী নোংখিওবা লকক অতম মহেনগংহলি। থা-ওইবা
উরীতৈ, থহানিচাক-ওইবা খোজ্জেনা মগুন কয়গী মডায়া লাকপদা, মডাল
লাকবদা অমথা লাগৈনা উকুম হাকমদা নাথৈ নাথৈননা লোংখিবগুম
অমথ-ওইবা খোজ্জেনা অশোয়বা পুমমক অতম অদুম মথুপচখি। থুমদি
থুপমগা পজাউ অশোয়বলিং অদুনা অমুক অমুক হোরকপগুম তোই।
নাচুংদবা মাংলনা অমম-অঙাল য়েংডুদ-না ম'ন' হহিংবা' মাংগৈদা কামচুনা
চংপগুম চুংলিবেল (শ্রেমতব) গী জেচেয়া পমোল পমোল লান্দুনা অদুম
মচেনবগুম তোই।

মাধবীগী থাক কদায়দা লৈ! মসিদা থুখা হাবে। করিনা! খোজ্জেনা
খোজ্জল তাবা থরদং হাংখিবনা। করিগুয়া খোজ্জল থিতং তাবলবদি
সাহিত্যগী হাংদ-হাংবা থাক কারমগদোবা মাধবীনি।

অহাংবা সাহিত্যগী অথোইবা মগুন করিনো? মশানগী জগংকী
মডাল উংতুন' লেঙদবা জগংকী মডাল গীবা; মপালগী জগংকী হুংডাইবা
উংতুনা লেঙদবা জগংকী হুংডাইবা মশকথঙহনবা, মপালগী জগংকী

মৈতৈ উপজাতি

অরাংবা উৎতুনা খম্বোখ থুকহনবা, হুংড়াইবা থিহনবা ... লেঙদবা
হুংড়াইবগী খুভম কাখৎনবা লম্বী উৎপা ... অরাংবা সাহিত্যগী অথোইবা
মগুণনি।

উরীইব মাধবী অনীগী খোঙফম অনী অসি খোঙ্জেনা চুয়া যাংপা
ঙম্মমচুনা ভাবোকী লম্বুক্ফম খনমজবদা মাধবীনা অচোবা সাহিত্যগী থাঙা
কারমদনিংড়াই করি লৈরম্মি! অথোবা মচুংলি, নীজিংনবা মচুংলি—
মচুংলি অনীগী মপালগী খোঙফম হুংগী জগৎকী খোঙফম মমি ভাবুতা
করি উৎলমদনিংড়াই লৈ। অদুবু খোঙ্জেনা দর্শনগী জ্ঞান থরা দ্বাংথিচুনা
হুংলিবগী তলোংবা লকফম উথিদবা, দাঠেগী মথোঙ মুনথিদবা, অরাংপা
কথামুক্তগী অরাংবা সাহিত্যগী খুভমদগী খরদং নাহথিবদনি।

মৈতৈ-সাহিত্যগী মচুংদদি মাধবীগী থাক দ্বাংনা লৈ। মানা পোকপা
মতম অদুদা মা-মকা পোক্তিবা অসি খোঙ্জেনা মগুণ লৈমনবননি। সাহিত্য-
সিগী মপুনলিগী দারী অমদি যাওলনা চে-জরুকা মতমদা খোঙ্জেনা মগী
মখুভম অম্বক কানা লৈবোইরে হায়বা মৈজবাক্সা থঙনবরুনি।

অহমসুবা মতাং চাউবগী লবঙ্গ-লতা

চাউবা—

চাউবা শক ১৮১৭ কী ফাইব্রল ভঃবনৌ-পানবা শগোলশেল-হুমিত্তা
উরীপোক কী মত্তং-চনবা শোৰ্কেল-থিঙেল-দা পোকই। খুইবাকপম-
শাটগদা পোকপনি। অপোকপগী মমিং মুক্তাসি'হ কোই। মৈতৈ ইঠৈ-
তোবা মৌনি। অপোকপীনা খাবল-লৈমনি, অমত্তগাই মম্মা-পুনশিবগী
কোন্দা পোকপী খাধোইসনানা পোকপনি।

চহা মঙাদা অপোকপা কাগনৈ। অপোকপীনা লুগ্ৰাশী'দা চন্দনা
মুম অমা পানবগী মম্মা-মুমী অামকী মখৌ পুৰপ কোকখোংনডাই মাম্মা
বাববন্ত, সনা ঙ্গনা লাংগোলক, অকুবা কোন্দা .ওঙলনি'ডাই, অকুবা
শিনফমদনা পুনশি-লম্বী ওইনা উবনা মচাবু মত্তম-চানা মঠে পীনবা
খৌরাংখি। মত্তম অনূনা নোংচুপকী মঠে নীংখিনা শকখঙনদবা, অদুগা
নোংপোক ঐখোয়গী অমদি ঐখোয়গী পারোল-পুয়োরা খনম্মিবা ইঠৈসিহনা
অকুবা মঠে ওইনদ উনবনা, মচাবু হোন-লোনচং খঙনবা নিত্যোচাং
তক্ষলি : অদুগা মারক-তিনব-মাবা মঠে পীখনবগী দমক সারস্বত ব্যাকবণ
তম্বা চংহল্লী।

অপোকপীগী শোইঠৈ য়েংচনা বুমদা নোংপোক ঐখোয়গী লাইবিক
তল্লবন্ত খাংমৈবন্দ এল, পি, স্কুলদা মত্তমগী লাইবিকহ তম্বি। নিয়
প্রাইমারী ছাত্রবৃত্তি পরীক্ষা পাশতোহুনা অখংদা জোনটোন স্কুলদা কার।

মৈতৈ উপজাতি

স্কুল অসিদ্ধা ক্লাস নাইন ফাওবা তন্নগা শিলোং গবৰ্ণমেণ্ট হায় স্কুলদগী শক ১৮৪০ দা কলিকাতা বিশ্ব-বিদ্যালয় প্রবেশিকা পরীক্ষা পাশ তোই। অহুদগী কলিকাতা আন্ততৌব কলিজদা আই, এ, তমথৈ। লাইগী নোংদম খীবনা ফাষ্ট'য়িগায় লোহরৎপা। অদুৱাইদা হায় ফিবর তোছনা নাবদগী হকচাং মাঙখিদনা কলিজদা অমুক হজিনবা ডেমথিছে।

শক ১৮৪১ দা ইন্দ্ৰালগী বেঙ্গলী স্কুলদা ওজা ওই। স্কুল অসিদ্ধা চহী তবা লৈরবা মতুংদা শক ১৮৫১ দা জোনষ্টোন-দা কোশিমা। (হোজিক্তি লৈখিছে—স্কুলদা লৈন-লৈননি)।

য়ান্না ফনা হোবা ছাজনি। বৃত্তিদ ফংছনা তমখিবনি। অতথা বিষয় পুন্নমক্তা ইফদ-ফরবন্ত মশানা যান্না নীংখিনা হৈখিবা অমদি ওজাশিংনা শকখঙেনফম ওইখিবমক্তি বাঙ্গলা-সাহিত্যানি। মতম অদুগী অফাওবা বাঙ্গলাগী লাইরিক অফংবমথৈ নৈনখি। অয়ান্না অনোবা বাঙ্গলা সাহিত্যাগা নীংখিনা শকখঙেনখি।

মৈতৈৱোল অমদি মৈতৈ সাহিত্যা হিজংনবা হোংনবনা পুনশিগী ত্রতনি। মৈতৈৱোল্লা রাস, শয়ন, খুবাক-ইশৈগী ইশৈ লেংই। মানা ডেমজবমথৈ হোংনছনা, লৈজবমথৈ পুণোক্তনা মৈতৈৱোল্লা রাস কংলি, শয়ন-তোই অজুগা খুবাক-ইশৈ লিংখংলি।

মাগী মতমগী ময়িং-পাঙবা পুন্নমক খোমছনা মৈতৈৱোল অমদি মৈতৈ-সাহিত্যা সেবাগী, অদুগা লৈবাকী শেমগৎপা যাবমথৈ সেমগৎনবগী দমক মিত্র-সমিতি হায়বা খুং অমা সেম্বি। যাকাত্ৱোল, ললিত-মজুৱী পত্রিকাদা কায়দনা ই। মিংনাইদবী অদুগা জ্যোতিঃগী সম্পাদক ওই। চংলিবা মৈতৈ-সাহিত্যাগী খোঙহোদা চোংখোকখিবা খুমা বা লাইরিক-ইবশিংগী মতুংদা লুচিংবনি। অচোবা কাব্য অমা কয়ি অমা ইবগী

বাখল ভৌদনা কবস তেঁয়ে হাঘবগ। অঃশিংগী লাইবিক বাংলোইদগে
হাঘবঢ় খনখি। ফিন্স, বাখল, চাউমচা, কান্নবা বা, বাখলগী কেচেল,
খায়নগ্ন লৈবঃ, সাহিত্য অহানবা, অচুগা গ্রামার, কম্পোজিসন,
ট্রেন্সলেশন-নচিংবা লাইবিক মচা মচাদ ইতনা অঃশিংগী অবাংপা
মেম্ববদ খোংনখি।

কাব্য মশানা পামজবনি। অঃশিংগী লেংবদা লংনতুনা থবদনি।
শেল্লোদবা পৃংফমদি মাগী মথুতা তাদানি ঙাঠে করি লৈ। অসিগুবা
শেল্লোদবা পৃংফমলিং অসিদা লবঙ্গ-লতা, মথুবা-নিবহ, বৌব্রেজ কুমারী,
নব-মালিকা পোকখি। নথোগসিগী মঃংদা লবঙ্গ-লতা,দি মচাল উরে।

লবঙ্গ-লতা—

হবা— ললিত-মঞ্জুরী পত্রিকা: মপাল কনা চংনিটেদা মাগীদমজ হবনি।
শক ১৮৬০ খৃ অঃবাহদি।

ফোডবা— শক ১৮৬২ খৃ অদুবাহদা অহানবা মচাল উহ।

মথং— মাধবীণা লৈখন তিন্নবা মাগী মথংদা খাবা নৈপাল-নি।

মঃ— কংলৈয়োলগী তাংফম অমনা কিতম ওইবা, বাখল চাইথোক্তীংবা
চাইথোক, চাইলিগীংবদনা চাইলিল, ভাবুকী কুংডাহনবা দেবা বায়ীনি।
বায়ী ওংদা অসিবু বঙ্গ-সাহিত্যন 'ঐতিহাসিক উপজ্ঞাস' হাঘনা কোনৈ।
উংলিবা মৈদিং, খাগেগগ সনা-হাক্ততা ওহখিবা পাম্-চংলি অনিগী
মঃ— চংলি-খোঙফম-নি। লালগী ইচাউদা খোঙবেনবা, লালগী
জেইদা খোঙহিগবা, লালগী জেহলদা খোঙদায়বা, লালগী

মৈত্রে উপজ্ঞাস

ঈখিলদা খোজায়নবা, অবা পোলোইনবা পামু-তুংলি অনীগী পুনশি
বাবীনি।

মীওং—নিপানা লবঙ্গ কোই, মৈদিঙু খাগেফগী ফকুং কৈরোবলাকপগী
মচানি। তুপীনা কুজলতা সনা নি, মনাও-ইবুংগো খুইরাকপগী কোন্দা
নাইতোম-মাংগী লৈরাংনি।

লোবা—বন্ধিম-মুগীষ বঙ্গসাহিত্যদগী মংগ লোবনি।

বন্ধিমগী মণালিনী' দা পাঠান . খাঙনেংনা লপত্রে-হাইরবী বঙ্গ-
ভূমিগী বাবীনা নিংখোমচা হেমচঙ্গা মণালিনীগী তুংলিবগী মপাউনা
মঙাল ঈরেননা চেনবা, রমেশকী 'রাম পুত-জীবন-সজ্জা' দা নিংখোমচা
চঙবা অমরসিংহগা ভীল তুপীমচাগগা চংবিনা পলওইনা ঈখাইননা

চেনবা তু শি-মপাউখোলগা মোগোলনা খাঙনেংনরবী চিতোড-
গী মপাউগা ঈতিহাস চেন-বা, দ্বিভেদ্রগী 'চন্দ্রগুপ্ত দা মলয়-নিংখোগী
মচন-তুপীনা চন্দ্রগুপ্ত নীংজবা-ঈচেলগা, মগধগী বাবীগা ঈরোয়ননা
চেন-বা অসিনচিবা বঙ্গ-সাহিত্যগী নীংখিজরবা ঐতিহাসিক
উপজ্ঞাস-শিংগা লক খঙনবা কনানা 'লবঙ্গ-লতা' দা মখোয়গী মঙাল
তারিবা উদংগাহ লৈ।

লবঙ্গ-লতা অনীগী তুংলিব' খোঙফমদা হকথেননা তুংলি-তুংঙোল
পাউদয়বা অমৃতংদ মপীবা, তাঙনা পীরবা মতা' অদমৃতদন্ত মবোদদি
যোনা, বাইহেদি খজিকদনা বাবোই-শিন্নহ-বা তুংলিদ-তুংলিবা খোয়গী
তুংঙোল মপাউ তম্বিঙাত বাইহে লৈতে, তুংঙোল মাগী পোইইর য়েং
হজকপা শাহন্দনা মাগী মচু ফোঁডি হায়বা অবা-বা খোজৈগী বাখলগী
মঙালি।

কুঞ্জলতা সনান। অরোহৈবদা হায়রকপা। “... .. ইপুহোইবনা মণিপুয়দা
খোকউ হায়বা যথং পীবিরমজ্রে অতুনা মশোকসিমা লোইত্তি কাওবা ...
বামনগর অসিদা ইপুহোইবনা হাইবা তারে।” বাইহনা মহাকাব্য-যুগগী
হুপী-ওইবগী অরাংবা খোঙফমগী মডাল কোঙলি।

লোন্দা লেম্বি। লোন-ওং অসি ভাবুকু উই, খোজ্জি মশানহ
লোল ‘ফিদম’ গী বাহোদা যোগি—বঙ্গগী কালীপ্রসন্ন বিভাসাগরগী
লোনওংদগী লোবনি। দর্শনগী লোন্দা ওইবনা হিরম অতৈগী
ফীজ্জেল ওইবকপদা চুশিরবা খব-খবদং বাংলপ-বাংলপ তোরকপা
হেক হেক উবশুম তোই।

মিংখোল—মিংখোন্দা বারী পুরিবা অনীমকৌমমিং তারিবা অনী তাকম্বক
খোকই। করিনা! অনীমকৌ খোঙখাং অজ্ঞানি; অসি-মনা খরা হেজ্জি-
দনা হাবনী হাই খোইদোকপা লৈতে।

বারী অসি পাবদা অপাবা খম্মোয়-চুংদা বাহং অমনা মকোক হেক
হেক হাইগংলকই, ‘ততুন’ হংলকক—নঙনা পারিবসি লবঙ্গ-লতা অনীগী
চুংশি-খোঙফমগী নহুগা ব’রো-পুকলৌ চাউবা অখোয়বা রাইস্কুল
অখোয়বা লাকপগী মপুনলিরা অমদি মনাও খাখিবা পোকমিরকবদগী ইয়াং
খবদং হোনা পুন্নিং খোয়খাউনা পাল্লবা খাগেবগী হাকতকা?

মসি খোজ্জি-না খুংফম অমন্তং হেজ্জিনখিবদগীনি। মচীল-মনাও
কায়নরকপগী লংজিল থিসি। অতুদা বাহংগী পাউখুম ফংগনি।

‘হুপী হাইববা অমন্তং লৈপাক কায়নবগী মকু হনবা’ রাইস্কুল লাকপা
খুইরাকপদা লাকই। করিগী? “লবঙ্গ-লতাগী বিধিনা শেহা লৈপুন
অসি কায়দবা যাত্রা হায়তুনা সনা পুন্নিং খঙগে হায়বগী—অতৈ পুয়মকী
মথক্তা মনাও ওইবগী অতাংবা চুংশিবা লৈ লৈতে খঙনবগী মরমগী।”

মৈত্রে উপক্ৰাম

গাইস্কুল-লাকপা করিগী ? গাইস্কুল-লাকপা লাউই ? মযাখনা মাঝ
 কুশি কুশিদে খাঙ্গ লাউই ? লবঙ্গদা লতাসনা পীৰ দীন্দনা ।
 লতাসনা পীন্দে, মযাখনা মাঝ কুশিদে খাঙলে, শাউয়, অন্তম তঃ
 কায়নরক্রে—লাপাখাংরে ! অদুনা লাতাগী বাহো ৷ তা পীদবগী ৷ তে, লতা
 পীদতুনা মযাখনা মাঝ কুশিদে খাঙবা অদুনি ।

গাইস্কুল লাকপগী মগা চবদা মখাগী শকক “অন্তে পুয়মকী মপজা
 ... খনবগী মরমগী ।” অসি হেজিঃমডব, অদুগা পমিবা মতাং অসিগী
 বারোইদা ইরিবা “... মনাউ হবুডোনস্ত মজা হবোম্বু লবঙ্গদা পাহন্দবা
 যাদে হাখনা পোহনা খনবস্ত তোরমদো ।” এ হে ভসিগা অনী অসি
 য়াওরমজবা খোঙ্গবদি মিংখোদগী মতুং হমা বাদী জব-জব অহুম চংখিডনা
 অপাবা খমোযনা ব্রাহ্ম-লমোহদোবনি । করিগী ? লাল পামু-কুশি অণীগী
 খোঙকদা তাংগদোবনি, মখে ৷ অনীগী খোঙকদা লাল তাংলম-
 দোবনি । খরদংদ খহুদা হেজু মজনি ।

লাল করিগী খোকই ? গাইস্কুল-লাকপনা লাউই । করিগী লাউই ?
 লবঙ্গদা লতাসনা পীমু যাদে । বাদীনা পামুম খোঙা ! অসি ওহরবদা
 লবঙ্গলতাগী বাদী দৈন্দনা চেহুদনি ডাই করি লৈ ! হোজিঙি করি
 তারে ! লাল করিগী খোকই ? গাইস্কুল-লাকপা লাউই । করিগী ?
 মযাখনা মাঝ কুশিদে খাঙি । কয়রা ? লবঙ্গদা লতাসনা খাজসি হায়বা
 তা-বিদে । লবঙ্গ-লতাসনা বাদীগী দৈচেল দৈখয়জিবা ? বারো-পুক্রো-
 চাউবা গাইস্কুল-লাকপগী পুনলিগী দৈচেল ওজিবরা অমদি শাখিবা মনাউ
 পোন্নিম্বদগী দৈরা হোনা পানখিবা খাগেখা হাতকী বাদীদা বাদী
 তাজিবরা ।

অদুগা লতাসনা হায়বগা মযাখনা কুশি কুশিদে খাঙবগা বারোদা

অনীথে ক্লা উয়বন্ত অমনা অমগী মনঃ দেবা খাত্রাং মনীতয়া চংপা
 হারো নন্তবনা অনীমক লানগী পানি ডাইন্ত লৈতে। অদুগী
 মথকা হারোইগী হা " মজাভাং " বসদা পীহন্দবা যাদে
 খনবন্ত তৌয়মদে" অসিনন্ত লতা হায়ব. ময়ম ওইদনা ময়াংগী মবুজা
 যাইস্কুল-লাকপনা থাং লাকপনি চাংবন্ত বংশেনা তাক্রি।

অদনা থাংমোমনা হাংমদনী ডাই কবি লৈ! মিংখোলগা হারোংগা
 পানগী ভাবুজা চুনবা উয়বন্ত হুংগী ভাবুজদি চুনদে খঙদনী ডাই
 কবি লৈ।

‘মাইবীরা লাইয়েদীরা’ মতাংদা লবঙ্গ-লতা অনীনা হুংলি পাউরোনছনা
 থাংমোয়-হুংগী মপাউ তম্বরবপা, লবঙ্গনা লতা খোরকপা, লতাদনবু মবুজা
 হুংনা মায মহুংলিওবদি উদবা খুংলি অমনা মৌবানীগী হুংলি-খোঙকমদা
 থুরো ফনা চেন্দুনন্ত মমৈমদি খোঙদিনমিগরগনি, হুংলি পহুংনগনি উৎলকপা
 মতাংদা ঠাট্হে অমন্তং হেজিনখিছনা ভাব কী হুংঙাংবগী উচেন্না পহিৎ
 অমন্তং থেংনৈ।

‘হুগী হায়ব অমন্তং লৈখাক কায়বগী মক ছনবা’ মতাংগী হারোইগী
 খোঙেজনা ইদি— ‘লাইগী নোংদা অনী অদনা মচিন মনাউগী
 কায়ননবা ময়ম ওইবে। লতাসনাবু মধুদা পীবা তাখিবখী।’
খুইয়াকপনা মধুগী মীচঙ ওই, যাইস্কুল লাকপনা লবঙ্গগী চঙ নিংঙাই
মতাংদানবকপা হুংঙাইনরদবা. মমৈদা লতাসনাবু মধুদা পীবা তায়কপা
অদনা লবঙ্গ-লতা অনীমকী অবাং ওইবক্কে।

‘মাইবীরা লাইয়েদীরা’ মতাংদা লতাসনানা হুংগী অবাং ‘য়েংচকম
 ওইরিবা লবঙ্গ পাখীনা তুংবকা ঈগী চংনকম লৈতে—লৈপাক্তা মরী চত্ৰনা
 তায়বদি কুমগী জেহোরকপদা তীরা চীক্তনা মায়লগনি।’

মৈতৈ উপজাতি

ফুদোরকপদা নাথুপ্প লৈরহা লবঙ্গনা “করগ্না মাংগনি ?” “তাইবংপান্দা লবঙ্গ পাখীৰু অমন্তরা ? অমা শিগ্ৰবন্ত মালি অমনা অমুক থাবিরবদি লতাগী করিস্ত শোক্তবা যাই।” খুল্লকপদগী লতানা “... .. য়েচ্চরিবা অদুদগী হল্লোকপিরবদা করহা উরীনা নীংখিনা হিংবা উৎগে।” হল্লকপা, লবঙ্গনা “মশানা যুংজবা ওমদ্রবা উরীদি মালিনা শিনবা ইনবা থোকই।” থোরকপা, লতানা পিনা চপীগী অরাবা খঙফম থোক্তে “উরীগী পুকচেলদি মালীনদি থংলোই মালীনীদি কনাপ্তখনা থংবন্ত থংদে।” থারকপা, লবঙ্গনা লতাগী অরাবা উবদা “লবঙ্গ পাখীন্ত লতানা য়েজ্রবদা লৈফম থংদে।” চঙশিল্লকপা, লতানা মপাংগা মতোলগা অনীগী লালওউনগদোরিবা মকাখনা অদু উতুনা মৌবানীগী তুংশি-থোঙফম কায়নবদা মতাংগদোরিবরা খনবদা দ্বাখিবনা “লবঙ্গগা য়েংচরিবা তুঙ্গারৈ হায়বী লতাংগা থাইনবা তারিমাংগে।” সোল্লকপা, লবঙ্গনা মাদনবু মরেপ্পবদি করিমত কায়নরোই উতুনা “লতা অদুনা অতৈ অতোগ্না পাখী অমদা য়েংনিংদে হায়বা উরবদি নভ্রগা খঙলবদি থৌজাল হৈবা কনানা লবঙ্গ পাখী অমা অমুক থাররোই হায়বন্ত কনানা থংবা ?” হায়না পুকথেমলকপা অসিদা ‘লবঙ্গ পাখী অমা অমুক’ হায়বসিদা ‘অমা’ অসি গাওশিনখিবদগী লবঙ্গগী বাফমদা ফুল্লিবা লতাসনানা গঙোল্লা নন্তনদি মধুদদি লৈবা মঙম্বরোই হায়মা শিগে মরেপ্পবদি থুাইরাকপনা ইচানা ময়াত্রবনিনা কমদৌনি হায়বা বাখল অমা তৌরকপন্ত ময়াই হায়রিবা অসি কায়ত্রিবরা। লবঙ্গ পাখী অমুক হায়না লৈরপ্পবদি ভাবুকী তুংঙাইবগী ঙ্গেচেল্লা করি পল্লিঙাই লৈ।

‘মাইবীরা লাইরেদীরা’ মতাংদা লতাসনাবু ওংহল্লিবা ইছে ‘চীংদা পাংপা ইঙেল লৈ’ অসিনা মশক-মতম-নাইবা কংলৈরোল ইছে ওইবনা, থৌজৈগীদি তুংঙাইবগী ঙ্গেবাং অমদা তাউখিচুনা মইশিনখিবনি, মতম

নীংগা মাংগা খঙদোক-খংজিল শাম্বে। ইহে অসিদি পাইখোদগী নজে চরাইরোংগী হাক্তকতা পোকপনি; অদুগা শকহজরিবনা মথোংগী মথকী নিংখো অমগী হাক্তকনি। অতনা লৈবাকী কংলৈবোল ইরকপদন্ত, মৈতৈবোলগী সাহিত্যগী ইতিহাস ইরকপদন্ত লম্বুরফম অমা ওইদনি ডাই করি লৈ।

অসিগুঅতনা 'লম্বাল-বিয়া হাজারিগী ইমুং' মতাংদা খলগী মীয়াম বারী সাবদা যাওরিবা "শা মমাংদা অঙোবা মকোক তাগনি হায়বচুবু ওয়াংদা নখোষ ঐখোয়গী মাংদা হেক মখোকইদোসে" ব্রাইহে অসিদি কুইন্টেন-না মাগী খোঙলোয়শিংগা কংলা মাংদা কুলচক্ৰ হাক্তকতা তুবদুবনি খঙনবনা আ মথকী নিংখো তরাগা মড়া তরক্ক স্তবগী লৈবাকপু ডাঙনহজুরিবা অসিস্ত 'ইঙেললৈ' গীদা কারবা মকায় অদু খোজৈজনা অমুক হজিনবনি।

মৈত্রবাক, লৈছোঙৈদগী চীংগী পলোম্ব, দা লৈয়বন্ত—মীরমগা শম্বরক-পগী বা মশাগী অমদি মীরমগী কংলৈবোল্ল ফংডি। মপালগী লম্বাশিংগা শম্ববনা মশাগী মপোকী মচু অস্তম অস্তম ওল্লবন্ত ওল্লদনা হায়বা খঙদনা ওল্লকপনি। মাগী মচুনা খঙওন-ওনবসি ফাল্লবদা ডসিদগীদি চহি চনীয়াটৈ অদুরাইগদ মওইগনি। অদুনা খাংগেখগী হাক্তকতা অদুকাওবদি যুয়াল-কৈবান্দা, লৈবাক-নিংখো-মপান্দা, লাহনী-লাইসোল মৈতৈদা-মৈতৈ মওইবন্তম অদুম মতোরি। অদুনা লৈব-শাক্ত ধর্মনা দৈয়ৈবদ নস্তনা কুইনা দৈরীহুনা লৈয়ববন্তদা শিবর চাঁড়, লাহ মতীক চাউবা; দুর্গাবু লাইখুংবী, পাছোইবী অসিনচিংবা মৈতৈনা নম্বা অদুম মথঙনবা মতয়ি। অদুনা খাংগেখা হাক্তকী লাম্বীনা 'জয় দুর্গা মায কী জয়' সোন্দুনা লাক্তংবা মাগী ফম্বাইবলিংগী মতংদা, হাজারি, বৃৎ. মৈত্রনচিংবা হাক্তা অসি

মৈতৈ উপজাতি

মৈত্ৰবাকী কংলৈয়োল থিবব' তু গী মীয়েলগী লম্বুক্কম অচোবা অমা
ওইকম থোকই, করিনা শক শতাকীগী ১২গী মী মীমক্ক কদম্ব,—
লৈবাকী খুমাৰা সাহিত্য-সেবীশিংগী লুচিংবা-অমনা হবনি।

২/ লৈবাক অমগী মিং য়ুল্লোম্বা লৈবাক্সা থোনগলি। মৈত্ৰবাকমক্সা
কাছাৰবু ময়াং, জিপুৰাবু তুথেল, অসামবু তেখাউ, ব্ৰহ্মপুৰ, অৰা
অসিনচিংবা মিংথোল পীবি। অহুত্ৰম্বুনা লৈবাক অট্টেন্ড ঐথোয় লৈবাকপু
মাগী মাগী পুন্নিংনা বাখৰ পান্নুবা মতুং ইয়া কনানা মনিপুৰ, কনা
অমনা মেথলী, অট্টে বন অমনা কছে (কটে), অমুক অট্টে অমনা
কিরাট অসিনচিংবা মিংথোল কয়া পী। অদুবু লৈবাকশিংনা মীনা
থোনবা মিং অদু থোইনা শিজিন্নবা উদে। অহুনা ঐথোয় লৈবাকম
থাগেথগী অদুবু ইগ-কাওবনিদি ঐথোয়গী শাণোৱককপদা মীনা অম
মচংনৈ। অদুনা থোজ্জিনা অম্বুজেন্দু বিন্দুসৰোবৰ হাথকুনা ঐথোয়গী
নাপল্লিঙাহ চুংঙাহননিঙাহ থে হুনা লৈতে। চুংজেন্দু মিত্ৰেনা থাখন-
ডেংগী হোনা বিন্দুসৰোবৰ ওৱকবন্তু থাগেথ; হাক্কুকাছি চুংজেন্দু অতম
হাথনবা ফংহ। মাগী বিন্দুসৰোবৰ হাথবা মিংদা অসি মডোন্দগী থাৱকপদা
মঙালুবা নিংথো গবৌব-নব্বাজগী হাক্কুকা হথিবা বিজয় প'চালী-দা
থোনবা নলগা থাথনগী মিংকম নীংসিংবা ওহনা উই। অদুনা মাসি-স্ত,
লৈবাকী কংলৈয়োল-নস্ত সাহিত্যগী ইতিহাসনস্ত লম্বুক্কম ওহনা তোই।

শককম অমগী শকও, গম অমগী লমদা মতম অমগী মও
অসিনচিংবা থাবদা থোজ্জিগী অট্টকম মপ্তানি। অদুবুদি ওইবদা
শেল্লোদবা পুংকমদা অমমমদং হোৱকপদা ফজবগী শকক ফনা যাম্বা
তাহংলি—কুঞ্জলতাগী শক্কম নীংথিবা থাৱকপদা থোজ্জিনা ইদি— “ ..
যুবতী ওইবগী কলা মনিং অমতা বাক্তনা কায়াং খুদিংদা

নোংখাংগী দৈচেনগুম চেঙ্গনি। ... কুচু ... সনাগা পান্দমনিংই ;
 সনামক মাল্লবদি ফডদবস্ত যাই। কুচু য়ারদি ভৌরগা দৈ
 খাংদবদি নস্তে, য়ায়া ভৌবা হাংবা অসিনা ... (কিহনখিচুনা)
 খীহনবস্ত ওমদে। মায়খোং বে'হরপ তাই খাগা পান্দম-
 নিংলবস্ত য়াগনি। মরো'ল খোজবা িংসনা খবাল অনী অচুনা
 পুয়মকী খমোংবু . . . বে'বি। হৈরবা মীনা তুরি পায়চুনা য়েকপগুয়া ...
 কোহরপ ভৌবা পীত্তম অনী অচুনা লাং ওহচুনা কুপি খংবা
 লতাগী পুয়িংবু য়ো'শিজোই হাংবস্ত করম হাংগনি ? কোদনা কোবা
 মাল্লবা লোনম চাউববা চিৎসাল অনী অচুনা পুয়মকী মিৎয়েংবু
 মডোস্তদা িংশিনগে লাকুরি। সুম-লারবী চাউব'না শাউব'নবগুম তৌরি।
 'শাউব'নবগুম' হাংবা বাটৈ অসিনা ফডনা য়েকলকপা লতাগী
 শকফম তনকায় কাষ। মিৎকী মঙ' পীত্তমগী মতা, চীনবান চীনও
 পীরিবা মঙ' অসিনা ভাবুকী মিত্তা লতাসনানা নীংখিবা মোমোরবা
 মায়খোংনা হেঙ্ ফাংবকপদা চাইকংগী অশোংবনা ফডবা মগী শকফম
 খ্যাও মা'ডি, নীংখিবা পুয়মকী মমি তাকম খোকপা চাইকং করম
 শাউব'লগনি। চাইকং খীবা শকফম অমা উদফম খোকপ্রা ! অসিগুয়া
 অশোয়বা মতাং মতা'দা হেঙ্ হেঙ্ খেংটৈন।

অসিগুয়া বারাদা কুঙাইবা উংকে হাংরগা প্রকৃতিগী কুঙাইবা
 শকফম, অহাবা উংকে হাংরগা মহাবা শকফম অসিনচিবা খোজ্জৈ-
 শিনো য়েক্কে। খোজ্জৈনা 'কুংখিবগী জয়' মতাংদা লৈবাক্সা কাং-খো
 চাইগদৌবগা হৌরুগবা, লবঙ্গ মশাঅ চেঙ্গবা মগী মখহায়না তাবা লতাঅ
 চেঙ্গবা মশাগী তৌকমঅ লেগা বাশিল্লুগবা, মগী কুংখি-খোজ্জয়া করিদা
 তাগদৌরিবা অচুত্ত খঙবা ওমজ্জুবা পুয়িংগী অহাবা, অরাডেগী লমখৈ

মৈত্রে উপন্যাস

লৈবন্ধু বা মতমদা, মতগা চান্ধবা প্রকৃতিগী শক্তম অমা পীরকপদা ইরি ...
 'প্রেম কয়বা ছইনা কল্পকী'। হু মশানা শাহিং-ডাহিং চাবা মপোক্তা
 পোকপনি, মডোন্দা প্রেম ফদবা লৈথেং অমা হাপচিনবদা কয়েম্বা
 থোক্তনি ডাই করি লৈ। অদুনা লগঙ্গী থোয়ায় চুশিবনা জয় ভোগদৌ-
 যিবসিদা তা-য়োল্লনা পান্দানং ডাই করি লৈ। ভাবুক কনানা খনবস্থ
 যাই—হুইগী ময়ম পুন্মক ফতবা যাই, অদুবু মডোন্দা মপু-নৌবেগী তণেংবা
 শক্তম লৈবনা প্রেম ক্তে হায়বা থক য়ারোহ; প্রেমগা ভক্তিগা লৈকমদা
 থেগবনি .. অসিনচিংবা। অদুবু মতাং অসিদদি এবাবা থোয়ায়গী শক্তম
 প্রকৃতিগী মশানগী শক্তমা উৎকে খোয়াংবা ওহবনা মাসী থল্লনি ডাই থোহনা
 উদে।

'শগোল তোংবা পাথং অদুবু কনানো' মতাংদা লতাসনাগী লীক
 ধারকপদা 'মন্ত্রপয়েং' হাঙ্গা, নিংথৌবুদি অয়াবা মতাংদা ধায়নগী ওইবা
 মিকৌ 'লাইনিংথৌ' না কোহলগা নিংথৌনদি থোঙপুবগদা 'দ্যরি' গা
 হায়না ডাঙহনবা, খুৰু-খুদক কুন্দুনা বণ শানা খুং জোড় ভোছনা-নাচিংবা
 তিন্নবা যাদবা দ্বাইহে কয়া শীজিন্নবা থেংলুবদা পক্তান-কান-নদবা 'জননী
 জন্মভূমি 'কৌস্তিযন্ত' নচিংবা হাপচিনবা, তোয়না শীজিন্ন-
 থিছনা ডাঙথোকপদা চুনববা দ্বাইহে নস্তবা 'প্রতিহিংসা' নচিংবা দ্বাইহে
 শীজিন্নবা অসিনচিংবা দ্বারীগী মচু লানৌঙাহ কয়া কয়া থোঠেঙ্গী
 শেহ্লোদবা পুংফমদা হাইজিনথিছনা দ্বারীগী মচু থরা থরা হেক হেক ময়ম
 ময়মতা লাংডি।

পয়েং অসি মতাং অসিদাইদা অম্ম ময়োইশিল্লিস। মপুং শান্নবিবা
 মীওং থবগী যেক্সিবা শক্তম কদায় ফাওবা পানবা, কদায় দ্বাইদা শোয়বা
 য়েংলসি।

লবঙ্গ—

খোঁজগী খুয়েক ফঁজৈ ; চুয়দ নস্তে, খেংনা ফঁজৈ। লাউয়েকপা
মথুং হৈল্লবশিংনা শক্তম অমস্তদা শক্লেণ থোকা য়েকপস্তম মডোন্দস্ত মানা
শক্লেণ অনী তানা য়েক্সি। নাক্তগী ফেংলগা কুজলতা সনাগী হুংশিং-
জৈখো লাংলবা, হুংঙোল-কঁড়াওনরবা পাং অমা উহ, অদুগা য়েক্সগীনা
লৈবাক-নিংখো-নীংলবা মশাগা লৈবাক্তা অনী মুয়া খঙলবা, মীগী
তোবিয়ল খঙলবা, মশাগী হুংঙাইবা য়েংদবা অখোবা অমা ওইনা লেল্লি।

অহানবা ‘লৈবাক্ত অদু কনামো’ দা মাগী শক্লেণ-পুব’ শক্তম অসিগী
মসি অমা খোঁজগীনা উংলি। অদু উবদা ভাবুক পনবা মাদে—লামায়
অমদগী লামায় অমা লাতিম অমদগী লাতিম অমা তম্মা অচুম চেন-থে।

মাগা শগোল-খক্তা খেংনৈ। শগোল খুঁকপ খায় ; শাউজ নমখা
নমখা খাই ; হুংলিংকী মমাঙদা খোই। লৈবাক্তী অকুবা খবক অমা
মকোক খোংনা পুবি, হুমিং তাভিহৈদা য়োদবা য়াদবা মকুম অমা
য়োগদৌবনি, অদুগা হুমিস্তি ফনা মায়্যা লৈখঙবা মতম্মি খোঁজগীনা
তম্মি। খোরিবা খুঁখো, খবকী মঙং, মতগী মতা অদু উবদা শগোলা
মবক্তা লেপ-লাক্সগনিকা হায়বা থম্মীঙাই লৈতবনা ভাবুক অচুম পঙইল্লা
মইল্লি।

খুঁইবাকপ-কোন মপা য়োবে। খুঁইবাকপ-কোনগী তোকাংগা
তাইনবা লৈকোন্দা বসস্ত-লৈবাক্ত অতৈগা কুজলতা শাংমিল্লরল্লে। শগোল
লংকক তোবে। করিগী তোদনীঙাই লৈ ! ফজবা উবদা মিতাদনিঙাই
করি লৈ ! মিতাবা পোংলক উবদা লমদম্মীঙাইদৌবা কনা য়াওই।

মৈতৈ উপজাত

মতায় অসিদ্ধা খোঁড়ে। মাগী অঙ্কপা মণ্ডল ফোঁড়া হোঁরে।
 লবঙ্গী শক্তম হোজিক অনী খোঁড়ে—লতাসনা উবদা পাখ লবঙ্গ লমদমীড়ে,
 অদুগা অথোবা-লবঙ্গ লৈবাকীদ খনবনা মিকুপ অমফাওবা পম্মীংদে।
 থবক্কা চংসি খোঁই, মাঙদা লাক্কা চিংড়ি; অপাথনা ডাংখো থাম্মি
 তুংদা য়ান্দুনা থাম্মি। মাঙেয়দি ঈচিংলক, থাজনদি ঈথাল্লক ঈপাক্কা
 লীচিং অনীগী মবক্তা ইথক-ঈথক্কা থাঙলমদগী হুম্মক্তদুনা খোঙতুংদা ঈওন-
 ঈওয়না চাংজোদা ঈযৈ-ঈযৈননা থাঙবগুম লবঙ্গ কুংগী কুঙোল ঈযৈ
 চারক্কে। মদুগী শাফুনা মানা তোংলিবা শগোচ্চদা পাংক্কে। ‘লম্মী খো
 লমহন হন, তরা খো মাপন হন’ থাঙলক্কে। মৈতৈদা খোনা ওল্লে, শগোল
 চুম্মী থাথরে।

অথোবা লবঙ্গ লৈবাকী থবক জুদা খোং শাট্জ নমথা নমথা থা
 শগোল কুংলিংকী মমাঙদা থোরি; অদুগা পাখ লবঙ্গ শগোল লথাং-থক্তা
 লতাসনাগী বাখন্দা লুপ্তুনা তক্তনা হংলি—“লৈরাং অদুব কনানো?”

ভাবুক নাক-যেংকা হাহ পাখ লবঙ্গ অমুক য়েং, অথোব লবঙ্গ
 অমুক য়েং যাক্কায খুং লীচুনা পম্মুংফম য়েংবা হোঁরক্কে।

‘মণিপুর রাজ দরবাব’ খেনরে, লবঙ্গ মাগী পম্মুংফম য়োরে;
 নিংখোদা হুংলক্কে। “... . থাগিনা লান্দারক্কে; চীট্জ চীট্জাংদা
 লানবন শাচুনা লৈরে, মী পুম্মক থিংচুনা থম্মে। ... কোতুং
 তাম্মা পাউ পুবিববা মী থিকম থংম্বে। কনাগী থোইনশিল
 মাদনা পলেম পম্মো তাক্কা মদনা লৈবাকীদমক . . থবায়
 থাবব্ব থাংগে চেঞ্জয়ক্কা অসিনি।” ✓

লবঙ্গ অথোবনি হায়বা মচু তশেং তশেংলে; ভাবুকী কুঙাইবা
 তনহেল হেলৈ। করিনা! হায়দি ভাবুকী চিংনিংডাই অমত্ত লৈরম্মি—

“লবঙ্গগী অথোবা শকফম অসিব, মশানা ধৌদ-ধৌবা শকফম-লা নত্রগা কোক ধোংনরিব’ মথোনা অঙ্করা কনাগী চৈধা কোন্নবা শিহা ওইছন ধৌদনিংড়াই লৈতবনা অথোবা সাতলা শকী, অপাধগী পল্লোল লান্দনা যাজোই চুপী খাখিবরা।” চি’ননি’ড়াইনা মৃৎপ্রবদা তুংড়াইবগী শকরা করি হেন্দনিংড়াই লৈ।

শকফম অমতনা বাবীগী মকোক্তগী মতোনফাওবদা শক্লোল অনৌ ধৈনা ধৈনা শান্নরকপা উবদা ভাবুক কনাগী পুন্নিং মন্দনিংড়াই লৈ।

লবঙ্গ লৈবাকী থবক মকোক্তা ধোং, যাজোই খৃরুপ থা, তুমিৎ তাদ্রিঙেদা কোতুং ধৌদবা যাদে চেল-লবঙে, তুমিৎমরা লৈরক্ত ফাও লতাসনা উবদা লয়দনখিসিরা খনখিব’, লমৎস্রবমকস্ত যাজোই-খয়াং-থক্তা “লৈয়াং অধুবু বনানো।” খন-না খন-না চংখিবা, লৈবাকী অতাবা উবদা মশাগী ধৌয়াংবা নমতুনা মী কনাগী ধৌদা বাওদনা লাল চঙলে— “লাল অসিদা লবঙ্গস্ত কনা অমগী ধৌদা রাওদনা চংখিরম্মি।” ‘খাগিগী লানকম’দা খোজ্জেনা ইরি। লৈবাকী দমক্ত খাগী মায়োররি— “লবঙ্গ খাগিগী লান্নাখিংবু থিংবা লান্নবম্মী।” শক্লি “নিংধৌ খাগেধা’ দা খোজ্জেনা।

অদুগা অমুক লান্দা ধৌবা নিংধৌগী মনাও অথোবা অখিংবা ব্রাটৈথরাকপা মরা মানা লানগী পোমিং উনা শোন্নবা অমদি মানা অঙ্ককপা ত্লেংবাং গীবা উবদা “ঐনা ... ক্ত্রিয়মচা ওইবগী সনাতন ধর্ম্ম কংবা হেক ভগমক্তদা ... ক্ত্রিয়ম অসিব শিহকম লৈরোইগত্রা হায়ছনা দাববু নহাকুধা মইপাক তুংখিবা খাজবা যাবা ইনাও অমহু কংজরবা অসিদদি কোক্রে।” হায়না খাগৎলবা লবঙ্গ হুংখি-কঁড়াওনবা পাখং ওইছনা লতাসনাগী মতুধা বাকী করি, ওগ্রী চোংডি, য়েংসি ‘হুপী হায়বা অমহু লৈপাক কায়বগী

মৈত্রে উপজ্ঞান

মক্কা হনবা' মতাংদা "চীজ্জাই বারুণী লাক্কে, অনীমক মাংগা তুংগা চংমিঙ্গৈ ;
হরিবোল য়াওশ' মৈথাংবে, অনীমক খুংশয়না চোংমিঙ্গৈ।" অমুকস্ত য়েসি—
"মাইবীবা লাইয়েব্বীরা' মতাংদা করিস্ত খড়্রবা নাচু'ত্রবা তুংশি-রাখন্দা তোরবা
পাথং ওইনা লতাসনাগী মনাক্তা ফাশ "লবঙ্গ পাখীস্ত লতানা য়েজ্জবদা
লৈফম খংদে।"

পাথং-ওহবা লবঙ্গগী শকফম নীংখিনা উরে। অমুক অথোবা লবঙ্গগী
শকফম খবদ'দগা ফে'ড়'খিসি 'তুংশিবগী জ্ব'দা চংসি। লবঙ্গ তুংশি-
কঙাওনবা তুজা ফীজি য়ান্দুনা বারুণী কাবা তুজা খুজ্জ' পালোইনহুনা
ওগী চোংবহু নত্রে, মশাগী রাখল খাদে কপা ওঝা, মীগী তোবিমল
কাউদবা নীপা অম্মা ওতন, তুংশিবগী পোমিং উবা মী অম্মা ওইনা
রাখল তোরি— ".... ঐবু ইপাশক্কা য়োরবা য়াইস্কুল-লাকপদি ?
.... ঐগী মবমগী তুঙাইবা পুয়মক মাংগদোরি। নিংখোগী মিচ'দা
য়াওবদি ? — ঐগী . লৈরিবা ফিভম কারদবা যাই,
.... মজ্জ মীওহবগী লীচং নত্রে। খোংবান্দা তারবা চিংখংপিংগা
.. চিঅংপিংরিবা রাহবা .. ? কারদে। কুজ্জলতাংনা
ঐগী খংম যগী কুজ্জগী অশেংবা লতানি, .. তুংশিবগী তন্তনা শাংদোক্কা
যোফিং অম্মনা চিংশিলগদোবি, । ঐনা মাদ্জ খদংপা ভমগত্কা ?
ওইপোক্তবান।"

মীগী খোজ্জল তানা খোরবা শকফম অরোইবা 'মণিগুরদা লালগী
শেমশাবা' মতাংদা গীরিবা নীংখিঙৈ।

মীগী খম্মোম-কুজ্জগী শেংলবা লতা নিংখোগী মচাভুপী লতাসনা মতোল
য়াইস্কুল-লাকপনা মঙোন্দা পীনরে, পীনবদা ডাইরি, য়াইস্কুল-লাকপদি
লানগী খোঙশানগদোরে। মচাগা মমাক্তা অনীগী বারবা খুরো-চেম্বা

খোঙফম নীংসংলু অদুগা নোনা খোঙদিহজবদ হাইব উ “লবঙ্গ .. অসিন্দা
 হুপী অঙাং শংছুনা লৈহৌ।” হামরকপদা অথোবা লবঙ্গ
 থুঙ্গি— ঐব লোইরিবা ঈশ্বর অসিনা যাদবনা মহু ডমজড্রে;
 ধংগী লবী থংবদি ... নিংথোনা চানবা, অচৌবা থুভম ...
 থাদোক্তুনা লাকপা ডমফম থোকপগে, ... ননাইনা মাংজোননা ...
 ... মহারাজদা পত্র কংলুগনি।” যাদ্রে চংলে; ‘তোবুলগী লানফম’
 দা মাংয়োন্দনা তুরে।

অমদনা শক্তম অমতুনা শক্লোন অনী থৈনা থৈনা শাম্বা, অমদি
 শক্লোন অনীমরা ভাবুকী পুত্রিং চবা ওয়া খোজ্জৈগী মগুপ উবচা ভাবুক
 কনা মুলনিং হাই লৈ!

অমদনা নীংখিৰবা লৈকোল অদুগা অমদনা ডমণাববা লানফম, অমদনা
 হুপি-মোমোন-মীনোক অদুগা অমদনা শুক্লা খারবা মিংয়েং, অমদনা হুংশি-
 হীক্কা খোঙেল অদুগা অমদনা অখাক-অরাউনববা খোংফম, অমদনা মেঙ-
 লবা থম্মোয় অদুগা অমরোমদনা নুং খোক্তবা থম্মোয়—শক্তম অমতদা পান্দুনা
 শাম্বা, শক্লোল অনিমক নীংচুম মকৈ অমকাওবা হোদনা য়েকপা অকপা
 খোজ্জৈনি।

খোজ্জৈগী থুংফম লবঙ্গদা পানবগুম কুঞ্জলতাদত্ত অচুম মপালি।

কুঞ্জলতা—

মথরাইনা তাবা মফমদা পুত্রিং-হকচাং কংনা লেঙ্গী হুপীনি; হুংশিবগী
 দমক্ত অরাকম পুৰদা কার নাচুংদবী হুপীনি। খোংলবা নৌববা মেঙলবা
 হুজা ওইবা থম্মোয় নামিবা ফুজক পয়ানা অরাক তয়া নীংলাকপগুম
 হুংগী অরাবা পুয়মক হুংদা লাকশিন্দুনা থবী হুপীনি।---

অহানবা ‘লৈরাং অচু কনানো’ দা মাংগা থেংনৈ। মপাউদি অমত

মৈতৈ উপজাতি

তাদে, অদুব লবঙ্গবু উবদা ঙ্গশিঙৈ, মাগী শগোল লমখামজৈ হায়বা খোজ্জৈনা শামিমা অচুম মতাকই। লবঙ্গগী শগোল লতাসনানা লমখাম-
জবদি ওহাক থংলপ্পন্নবত্ত অচুম মচেনখিগদৌবনি। খাজনা ঈখামজবদা
ঈপাক্সা কৰি থোইনা শাখিনা ঈওনফম থে ফে ; ওহাক ঈখক-ঈহাইনবগা
অচুম মরোইজগদৌবনি। লবঙ্গগী শগে মা ‘লম্মী থো লমহম হন’ চেন-
বদনা লম্মীদা, হনবদনা লম অমা থোই হজিবা লতাসনানা লমখামনি খঙদনী-
ঙাই কৰি লৈ। লতা লবঙ্গবু উবদা ঙ্গশিখি হায়বদা পড্ৰিং-চিননিংঙাই
খোইনা লৈতে।

‘শগোল তোংবা অদুব কনানো’ মতাংদা খোজ্জৈনা লতাসনাগী
মপাউ তম্মি ; মহাক্সা লবঙ্গবু উবদা ঙ্গশিখিবা, মানা ঙ্গশি-ঈখো লাংজবা,
মাগী লম্বী য়েংছনা লৈজবা ফোঙলি—“ঙসিত্ত ওরাংগী মতম অছনি,
... লতাসনাম্ম ... লৈকোন্দা থোরক্কে। পুন্নমক ওরাংগী মতোঙুম্মি।
... য়াজংলম্বী ইম্ফাল তুৰেলন্ত ওরাংগুম্মা খোইখোইনা চেম্মি ; লতাগী
লাংতক্সরবা মিৎস্না থম্বাল অনী অ৩৩ অদোমদা চিংনা চিংনা য়েংলি ;
... ওরাংগী মতোঙুম্ম শগোল লাকপরা হায়ছনা য়েংলি।” “... কবোক-
লৈদা, অমতা চিখদনা থুজং ফাওবদা হংই—শগোল তোংবা অদুব
কনানো।”

হৈরবা খোজ্জৈনা বাট্হেনদি বামাডবা য়াই শগোল খোঙক্সা
খোয়দানজবা অনীগী মপাউ তম্বনি হায়বদা কৰি লাম্মিঙাই লৈরি।
লতা মথবায়না তাজবা লবঙ্গগী দমক থবায় হকচাং পুঞ্জীং য়ুনা লেম্মী
জুপীনি খঙদনিংঙাই কৰি লৈ।

‘বাট্হেনদি বামাডবা য়াই’ ভাবুক কনাঙমদা ওক্সপ খোয়নিংঙাই লৈ।
কদিনা ! খোজ্জৈ অয়াবনা বাট্হে মথল লেংছনা পাম্ম-ঙ্গশিখিগী মপাউ

তখননা অথোকাং ওইনবিবনি। অহুদি কহিগী খোজ্জিসিনিদি বানম-মি। মশানা তুংশি-কাঙলোন করা হৈজ-শিংজমহুনা মবুসিং থুনা কোঁডমদ মৈশিনগে মঠৈশিলত্ৰা? নন্তে।

তুংশিবা মথল অনীনি, অমনা হোমিন্নরকপনি, অদুগা অমনা নোনা হোদোক্ষিন্নবনি। পুনশি-খোঙকমদা লমখাং লমতং খুদিদা চেংলৌ করা লকথেনৈ; বোইনা থম্বোয়দা পাম্বুদে। তাক্সা তানকম অমদা লকম কনাগুয়া অমা অনী থেনৈ। তুংশিনিংঙাই ওইবা মশক মতৌ বাওলবন্ত থম্বোয়না খঙহৌদনা তুংশিরুদবা ডমদে। কহিগী। লাংঙোল খোঙদিন্ন-খিবনা পান্দা লকখঙনজবন্ত তুংদদি থবায়গা থবায়গা লকখঙনৈ, নোংমা মাগা ঐগা পুনশি অমগী খোঙকম অমদা খোঙদিন্নরবা নীংসংনৈ, অদুনা তুংখুপুনা লৈরবা তুংশি তুংঙোলকই; তুংশি, তুংশিনৈ। অসিগুয়া হোদোক-মিন্নরকপা মজুংশি বাগী মতেং চঙদে নোনা হোদোক্ষিন্নবা মজুংশিগীদি পাউপুনিংঙাই বায়োল চিচি।

খোজ্জিনা লবঙ্গ লতা অনীগী মজুংশি অহানবা মজুংশিদা থবনা বানমখিবদনি। অদুগা অমনা, তুংশিবনা অযোবা বাট্টেনা কোঙবা তারবদি মচু মকই। তুংশিবা খঙদে, অদাবা খঙদে, তুংঙাইবা খঙদে, অযোবদি ময়োল লৈতে। তুংশিবনা লমযোরবা লৈমায খোঙবী লৈহোংনা তুংশি মবেপ তখনি, লুকক অহীক খোজ্জেনা তুংশি-খাঙোন তাকপনি, লৈয়েং মাদি মঙফানবনি। কহিনা। পাউপুনিংঙাই লোনকংদে।

অদুনা তুংশি-চৈহরুমনখিবনা খোজ্জিনা লবঙ্গ-লতা অনীগী তুংশি-খোঙকমদা ময়োল অমুক লোকখিবনি।

লতাসনাগী মশক মতাং য়ৈনা খিকজবন্ত অযোইবা “কুজলতাসনাগী

মৈতৈ উপজাতি

খোজুল লীবা অমসুং ময়াং ওয়া' মতাংদা—মাগী বাঙাং অমতং তারগা মাগী মশক মতো তরু তরু তরং তরং হেস্ত ভাবুকা খঙি।

মতোলগা মপাংগা মনাই হাক্সবগীবু ওইববসু অমগীবু ওইববসু কায়নরে; মতুং হনবা লৈবাক ঈবাং হৌরে। মতোল গাইস্কুল-লাকপা ময়াংদা চেজে। তোবিমল খঙবা লবঙ্গ মশাগী হুংঙাইবা গাইকবা পুয়মক খাদোকুনা মাগী মপুনশি গাইস্কুল-লাকপদা কথোকে, মাগী অদাৰা শকক গাথরে। লতা ময়াং তান্না মপাংগী কোহুংগী হুংঙাইবা, মমা-মপাংগী হুংশিবা খাছনা লবঙ্গগী দমক হজে। নোংদমখীবী ওইবনা মপুৰোইবা তোবুলগী লানফমদা তুরে। মপানা মাবু খোজুল লীরকে। মাবু হুংশিজরবা মানন্ত হুংশিজরবা মপাবুং য়েংছনা লতাসনা বাহকংলকই—“পাবুং ! পাবুংতোনবদি নিন্দা তোবিগছ; ঐবু চানবিবদগী থোকথিবা ডাকনি। ঐগী হুপী ওইবগী পুক্রিং লেগ্না অমসুং সত্যগী দ্বাশক ডাকপীনব-গীদমক — ... মীনা তার্থীবগী ... লুম্বা ভাব পুজবনি। পাবুং ... না পাবুংতোনব হুংশিবিয়ু। চপী ওইবগী পুক্রিং অকনবা অমনা খোইনশিন ওইছনা তোকবা সনা চরণনা কমা তোবিয়ু। পাবুংতোনগী থোগল ইনাথিবা লুচিংবা পুয়মক তোবুলগী লান্দা তুরে তাজরে; ননাই ঐহাক লুজা হায়বা অছু ওইরে। ... ননাই ঐহাক্তি চপীগী জাতা পোক্তবনিনা মমা মপামকপুসু মপুৰোইবনা হেনফম থোকে; ননাই ঐবুদি ইপুৰোইবনা মণিপুয় থোকউ-হায়বা-মাংথং পিবিবমদ্রে অছনা মপোক অসিমা ননাই ঐহাক রামনগর অসিদা ইপুৰোইবা ডায়বা তারে।”

খবায় হকচাং পুক্রিং কংনা মপুৰোইবা নীংলবী লতাসনাগী শকফম উবদা ভাবুক কনাগী হুংঙাইবা ঈথক হৌরোই! অছে-খুমাৰা বাগ্মীকিগী

শিঙ্গ-জঁরা শিঙ্গুরবা খোঁজ্জীগী জনক-কোন্দা শোক্তবী, রঘু-কোন্দা শাক্তবী, মপুৱোইবগী অৱা শকক য়ারবী, মপুৱোইবগী মিৎচৎকীদমক বন্দা উকু খাঙজেন্না উকু মোনখাংনা লেলবী, মপুৱোইবগী দমক্ত হকচাং লৈবোল চলবী জানকীগী মপাউগুম লতাসনাগী মপাউখোল ভাব, কী থম্মোয়দা পান্নি।

অৱাব-মৈচাক খাগোয়া চীংগী পল্লোন ৱাংমদা ৱামনগরগী খাংশোক মচা অমগী মত্তংদা মপুৱোইবগী দমক পুনশি পছুং য়োবা ডাইবরবী কুজ-লতাগী শককম ভাব, কী থম্মোয় গুমদনী ডাই করি লৈ ! অডকপা খোঁজ্জীগী থুংয়েকনি।

শামোংবা-মাইফুল-লাকপা

নিংথো পানবা, পামোমগী পান্না লৈবাক পুনবা মত্তমগী মৈ-খোক্তবা নিংথোমচা-দ-নিংথোমচানি। চুংশানা অফুনচনা মৈতোরবা নুজায়-কুয়ো-রবা চীংমায়না ফুলে-উৱাংনরবা, নাশং-নাপুংনরবা উপাল লক্তক কায়দোং পীবগুম মাগী খক্তক-খক্তক লাউববা, ক্রক-ক্রক লাউনা কলবা থম্মোয়না চুংলিকবা, চালুবা কয়গী তুনকম ওইববা নিংথোমচা-দ-নিংথোমচাগী শক্তয়ি। ফরগা দৈশিং, ফক্তগা নুং অডেকপা, লাউরগা মৈগুম্বা, খোনাদনা হিংবা, খোনানা লোইবগা মপুনশি লোইবা, হায়দোকখিবা ৱাক্ষমগী অমদি মায়খী-কিকক হাংনবগী দমক্ত থৱায় পোছানবা নিংথোমচা-দ-নিংথোমচাগী শককয়ি।

‘ফুলী হায়বা অমত্তং লৈবাক কায়বগী মক্ক হনবা’ মতাংদা খোঁজ্জেন্না ইয়ি—“ইতা খাগী অমাবস্তা চুমিংনি। মথনা শুক তৱেং হুনা মমস্তে। নোংনা মৌকপ মীরাউবগুম শিঙ্গুরি। অন্তম্মা থুদোং বীঘবা মত্তম আসিহা কনানো চংলিবসে ? মাইফুল-লাকপনি। খোগল-

মৈতৈ উপভাস

ধাওটৈ পুবা ... অমতং নস্তনা অতৈ কনা য়াওদে। ... পুষ্টিংদা
লাংতক্করিবা অমা ময়াবুং খুইয়াকপদা হক্কংকে হায়তুনা—লবঙ্গ-লতাগী
বিধিনা শেখা লৈপুন ... কায়দবা য়াবরা হায়তুনা ... পুষ্টিং খংগে
হায়বগী ... ।”

নিংথোগী মমাও, মতীক্কা মন্তুগনা নিংথোমক্কুম পাজবা নিপা মহাক্কা
অছিংদা, স্কক স্থনা ময়বদা নোংনা মীকপ-মীরাউ তারবদা মানা স্থংশিকরবা
লবঙ্গগী দমক্ক মথরায় কুঙাইতবনা অনীত্তবা মনাই য়াওদনা ময়াবুং
খুইয়াকপগীদা চংলি। কয়াদা মচা-মনাই চাঙজবা!

মথকী পরেং অসিদা খোট্টেজনা শমথরি—“অতৈ পুয়মকী মথক্কা
মনাও ওহবগী অতাঙবা কুংশিবা লৈ লৈতে খংনবগী ময়মগী।” মহাক
মশানা ময়াববু কুংশিনা নীংজনা চক্কবনা ময়াবনস্থ মহাকপু কুংশিবিয়মগনি,
নীংবিয়মগনি হায়না মানা নীংদবা ডমদে। মানা হায়জবা বাকুম ময়াবনা
মাবু কুংশিবিবদগী য়াবিকুম খোকই হায়না কয়া খাজজৈ। ময়াববু, কয়াদা
মানা কুংশিজরিবা।

মঠাকী অমেঙবা শক্ক খবগীমঠে উয়ে, অকনবা শক্কস্থ অমুক য়েংসি।

মহাক্কা “হন্দক খাগিগী লানফম অসিদা লবঙ্গনা তোখিবা ...
অসিদি য়াবুং মহারাজনা পৌবিশ্ববা মনা পুয়মক অহুস্থ মতিক চায় ...
নোংদে” দা হায়জবদা ময়াবনা মাগী মদা লোনীংদে হায়বা মতাঙম
“ ... ময়মক য়াওরময়বস্ত মৈতৈ কোকুং মৈতৈকোহুং হায়বা বা অসি ...
লৈয়ম্মবোইদবনি”। খুধীয়ে; অহুদগী অমুক মহাক্কা “... লবঙ্গনা ...
লৈপাকী ... য়াবুং মহারাজগী তোখিবা ... খল্লুবদি ... ঐগী ইচা
ইবেম্মা কুঞ্জলতাসনা অসি মঙোন্না গীতুনা লুহোংলবততা পেনগনি।”
হায়জবদা ময়াবনা ইচা খাজবস্ত নঙগী নথৌ লৈবয়া মতাঙম “মধুনা ...

তোজিবা ... থল্লবদা ঐগী ইচা সনাহল অসি মঙোলদ্রম পীসিবা ...
খল্লম্বা। হায়বদা থুখীয়ে। “... লতাসনাব, মধুনা পীবা তাখিরনি”
শমথৈ খোজৈনা।

ময়াম্বনা মহাকপু খোইনা ছংশিবিবা মতো উদবা, মায, খৌওইদবা,
মায়খীবা পীবগুম তোখিবসিদগী ছংঙাইখিদবনা অমদি মদুগী মলোয়া নুং
অতেকপদ-অতেকপা ওনথয়ে।

ময়াম্বগী হিক-হল্লবনা মাগী হি থুগাইয়কপদগী হিছংস লোরোই,
হিমনস লোরোই, কোংপস য়ারোই লেপথয়ে। ‘শানোংবা হিকায় অমছং
হিগায়বদা’ দা খোজৈনা ইয়ি—“হি অছ নজবদি ... হিকহল্লবনা মাদুগী
মতিক খোকপা ফংজসচু”।

কয়াদা কনঙবা মাগী খম্বায়!

‘মণিপুৰ রাজদরবার’ দা ময়াম্বুং নিংথোনা খেবা হোংনবমথৈ খেবদা
কাঙ্গদে; নুংদা ঙ্গেশিং চাইবগা অজানি। খেয়মথৈ খেবদা য়াজ্জনা
ঐ নিংথোনি হায়বদুফাওবা উংলবদা মানা নাচুংবা লৈতে; মানা হায়দোক-
খিবা হাকম অতদ চু পায়তনা লৈ। ইয়ি খোজৈনা—“... মঙানি
অসিগী মচুংদা চিক্‌হল্লবব হান্তবা য়াদে।”

ময়াম্বুং অনীগা মাগা খেংনবদি নুংগা য়েকমগা কাওনবনি হায়বা
মা খঙদবা নস্তে। হায়দোকখিবা হাকম ডাকপা ওমদবদি মঙোলা শিবগা
চপমাইলৈ। হিংনা শিবদগী শিনা হিংবনা পাখা মহাক্সি। ‘লাইবানি
পাঙ্গগা পালে, হকচাংনা কেঙ্গগা কেঙ্গে’ অয়ুংবা পুকচেননি। কয়াদ
চেংগবা, কয়াদ কনঙবা, বয়াদ খৌগবা পুকচেল!

‘অকনবগা অকনবগা তিলবা’ মতাংগী য়ারোইদা খোজৈনা ইয়ি—
কাছাড়গী নিংথোনা করিঙবা লৈকম পীবিয়োই ... হায়বদি য়াইকুল

মৈত্রে উপস্থাপন

লাকপনা খব্বায় য়ান্না হান্না অমম্মং তোমীংদনা মহায়াঙগী মথক্তা খুংলাই পায়বা তাই।”

হায়ে হান্না, খুদোং খীরে খীনা ধোনা শাগোন্নবা তোক্তে।

অমুক ‘তোব, লগী লামকম’ মতাংদা মাগী অরোইবা শককম য়েক্সি—“... নোংশাশুম ফুজিন্নক্সে। ... অরোইবা শানোংবা নক্তে। ... — পুং অমা য়ান্নবেরে। ... খগেজ্জিৎনা মনাও অতোংখবু চনা কাগে থল্লখা ... কায়বা তায়ে। শানোংবা ... তুয়ে।”

ধোনা শাগোন্ননা পোকপা, ধোনা শাগোন্ননা হিৎবা, ধোনা শাগোন্ননা শিবা শানোংবা য়াইস্কুল-লাকপনি।

মাগী অচেৎপা পুকচেল, অধোবা শাহুল মশাগীদদি কনা উয়বত্ত লৈবাঙ্কী নিংখোগী কস্তবা ওইনা থোকখিবনা মঙোন্দা খাগংনি ভাই লৈতে তাব, কনা খনকম থোকই। অদুদা মঙোন্দা অয়ানবা পক্কন-কন-না শীবা-য়াববা ময়ম অচোবা অমা লৈ। ‘ল’ঙ বনা য়াবণ পুন্সু বনা সম্মজ’ পাউরোনবগুম তশেনেমক লামবদি খুইয়াকপনি। য়াইস্কুল-লাকপগী ময়াইবকমক্সা, নিংখোগীনয়া নক্তগা লবঙ্গ-লতাগী হাও তমখিবনয়া লৈবারা মনিল মহাকখংদগী নাইবগুম থোকখিবনা অমদি ময়াখনা খোংদনা চীকপগী হুনা হুকাখিছমা থোকপনি অয়াখনা উদবনা মাগী মচু খীনা মকপনি। অচ্ছদগী হেলোক্ত, না হৌজিক কাওবদা হাকায়-ম্বা মৌব ‘শানোংবা হিগাই’ হায়না পাউরোনববনি।

মথক্তায়দা লোখংখিবা ‘হুগী হায়বা’ মতাংগী মচীল মনাওগী হাকম ময়া য়েঙকপদা য়াইস্কুল-লাকপনা হারোইকম থোক্তে। খুইয়াকপনা মচা লবঙ্গদা পীনিংজবত্ত মনাও য়েংছনা হুশিবা হাইহে থাৰা য়াই—

নচানি খন্নসি, রাহু লৈরিবনি। ইচীল-ইনাওদি ওমদেদো ... অসিনচিংবা
হায়বা যাই! অদদি খন্নদনা মাসিদি শীংনবনি. খৌওই-উশিভবনি।

অদুগী মথক্তা 'লৈবাক কায়বগী ময়োল চোংবা' মতাংদা নিংখৌনা
হায়বকপা "শোয়ত্রে মাদুগী দমক্ত হৌজিক মুমকায়বা তারি। ঐদি মছ
খংনবনি। নডনা মধুদা লতাসনা পীসি হায়ববা অচুদা রাখিবনি"। ব্রাইহুনা
খুইয়াকপনা মনাও খৌওইদবনা মনাওনা চুঙাইখিদবা ময়ম অসিমদি
লৈ নীংসংদে অমদি নিংখৌদা তাক্তে হায়বা তাকই।

অদুদগীত অমুক হেয়া 'মণিপুর রাজদরবার' দা মচংদা মচীল মনাও
অহমদা লোইশিন্নগদৌবা ব্রাবু পুখোক্তুনা মনাও য়োন্নি।

মওং পুয়মক অসিদা রাইস্কুল-লাকপগুদা মপোক্তা, মতয়া ঈ অশাবনা
তুয়িন লৈবা লুই।

রাইস্কুল-লাকপগী লাল খোকপগী ময়ীদা নিংখৌত লক্ক ইপু পুদবা নত্তে।
'মণিপুর রাজদরবার' মতাংদা মানা থেবা য়ারক্তুবদা মথল্লা "ঐনা হায়বদা
অমুক্তা হিঙোক্তবা ইনাওনি, মাসিগী অর্থ করিনো!" হায়না খহ্বকপদা
অদুগী ব্রাবেপতি ঐগী ইনাও অসি নিংখৌ শেমগে নীংলেদনা হায়না
লেপখি হায়বা মহাকী 'লৈবাক কায়বগী ময়োল চোংবা' মতাংদা ডাং-
লকপা "... মহাক নিংখৌ শেমগে হায়বমক্তগী তোববা?" হায়বা
ব্রাঙাংনা তাকই। অসিগুদা মগী মবুক মাংবা অসিনা তাইশিন্নবা লই
মতম চানা বিহৌদবদগী তঙাই ফদনা খোকখিবা লাগি।

অকোনবদা পনদ্রিবা মতাং অসিদা খুইয়াকপনা থুয়কপা "মহাক
নিংখৌ শেমগে হায়বমক্তগী তোবনি হ'য়বসি খাজবা ওমদে। মহাক
অসিমক ময়াদা নীংলবা অমচং লৈমনিংখৌ খংলবা মী অমনি।" হায়বা
ব্রাক্সা রাইস্কুল-লাকপা ময়াদলিংগী দমক্ত অমদি লৈবাকীদমক্ত খনবা

মৈত্রে উপভাষ

নীপানি হায়বা তাকই। মথোয়গী অশোরবদনা কারখিবনি হায়বদা
পঙলান লান্নিঙাই উদে।

অহুম অহুম ওইছনস্থ যাইস্থল-লাকপবু কনবা যাদবা শকক অমদি
লৈ। মানা ময়্যদগা হুংঙাইনদবা ময়ম ময়্যস্থং নিংখোদা কোঙদোকবদি
অহুম বানং-লায়নদবা যাই।

শানোংবগী মীওং, মতমগা চপ-চানা চুনববা শকম, উবদা ভাবুকা
খোজ্জগী মগুণ ধাগস্তবা উমদে।

লবঙ্গ-লতা নীংখিঙবা লাইরিকনি। মৈজবাকী কংলৈবোলগী পন্দুপ
অমগী মঙাল নীংখিনা উৎতুনা ভাবুকা কইনা তুমথুমরুবা খম্বোরবু
য়াকায়বদ নস্তনা লাইরিক অমা ওইবগী তোংঙাল তোঙালবা মহাউ
মখল মখল মডোলা পী। সাহিত্যগী মহাউ মাপলগী মম্বুংদা অকিবগা
তুম্বুংবগা অনী নস্তনা অতৈদি লাইরিকসিহী ময়্যমদা-তুম্বুংদা লৈ হাবদা
লান্নিঙাই উদে। লবঙ্গ-লতা অনীগী চংলি-চংঙোল মপাউখোল, নীপা-
ওইবা লবঙ্গগী অখোবা শকম, মৈ ওইবা শানোংবগী অশাবা শকম
মপুরোইব-নৌংলবী লতাগী হিঙ্গবা খম্বোরগী মপাউখোল, খোজ্জগী
ঙরুবা খুংয়েক, মতাং মতাংদা নোঙ্গীংবা, হাকম—তোঙান তোঙানবা
মহাউনা ভাবুকা মবুক খম্বা হারীনি।

মসি মৈত্রে-সাহিত্য-জগৎ-হুংগী নীংখিজববা উমং অমনি মসিগী
মম্বুংদা চঙরুবা ভাবুকা খংহন হলোকপা হায়। মকম অমদা লৈয়াং
কুঙ্গলতাসনানা লৈশকা মিংলম পুল, লৈনয়া পুঞ্জি হুম, লৈচুনা উমংগী
শকক অমা ডাল ফুগায়না পাংলি। মকম অমদা লৈমম লৈখোং মুস্তিবনা
কঁডাওনদবা খোইম লবঙ্গ লৈখোং লীনা লীনা পাইরি। মকম অমদা
অমুক পামেল লবঙ্গ উকাদা উরীগী জাস্তা পোঙ্গবী কুঙ্গলতা হাইনা

হুয়া যাজরি। নাকপাক অমদা কোরো শানোংবগী অমাকপা মডান্না
মিং-তবঙ হৌরি। অচীকপা উমংগী শকক অমদা তুমা কায়রবা চেঙ্গা
মবীন-না চুংশি-চুংঙোল-কঁঙাওনা লৈনা লৈনা পোখী ইন্দুরেখা মন্তুংলাং
পাইরি। অমুক মকম অমদা তুমা কায়রবা ডাচ থকোং লতাসনানা
চুংশি-চুংঙোল তুফলনা কায়নবগী লান-উমজবা তোকাংল চাংকোদা তাজুনা
লৈরি।

কনানা খাজুনা লোইগনি।

মতাং মতাং চানা খোজৈঙ্গী মতীক মন্তুণ শকপ্রে; অমক-অকায়
উংপ্রে। হৌজিক অমতংদগা লৈরি। মসি চিখহৌমদি খোজৈঙ্গা
লঙদনি ডাই ওইরবোই।

খোজৈঙ্গী অঙকপা গুণ অমা—মী অমা, হৈকোল অমা অঠৈ কবিশুখা
অমা ধারকপদা ভাবুকা লাইয়িক পাবি হায়বা হেজ মকাউহনবা, মাগী
মমিস্তা, মমাঙদা, মৌশক পোংলক অদু লংলংনা হেজ মরোপহনবা মাগী
অঙকপা গুণনি।

যেকি লবঙ্গগী শককম—“মডানগা মরোপকা মরোপা ওমই। যাল্লবদা
চহি কুনমডাদগী হেজোই। মথোক কারকপগী নীংখিবা পুন্নমক ...
খোংল নৌরবা ... কায়াং খুদিংদা নোংখোংগী জেচেলগুয়া চেঙ্গি। ... লময়ৌবা
পুলৈকচু অহ উকরবদি কনানা কামদেবমকি হায়নিংঙোইংগে ?
অরেকপা যাল্লবা পিন্তম অনীগী মখাদা তক্তনা মরোল লোজবা মিংসনা
খখাল অনি ? অমুনবা তয়ানবু ওমজনবা ওইরবা চীনবালা মতম
পুন্নমজা অর্ঘ য়াওনা মোমোন নোকপগী কীভম ।”

অমুক কুঞ্জলতা সনাগী শককম ধারি—“... .. নীংখিজরবা ... লৈয়াং
অমা লৈরি—কুঞ্জলতানি। চহি তরানিপান্না মপুং হেক কারকপদা

মৈত্রে উপভাষ

যুবতী ওইবগী কলা পুষ্পক মশিৎ অমতা ব্রাংতনা কাষাং খুদিংদা নোংথাংগী
 জেচেলগুম চেঙ্গি। ... কুচু সনাগা পান্দমনিংই। য়াংদি ভৌরগা
 জে থাংদবদি নন্তে; ... মায়থোং কোইরপ তোই থাগা পান্দম-
 নীংলবন্ত য়াগনি। ময়োল থোরবা মিংসনা থাংল অনী হৈরবা
 মীনা তুরি পায়ছনা য়েকপগুম। কোইরপ তোইবা পীত্তম অনী ... কোদনা
 কোবা মাল্লবা লোনম চাওরবা চীনবান মিংয়েংবু ... চিংশিনগে
 লাক্করি। নাকোং অনীদা সনাগী নাইন অনীনা মিকুপ নাহম য়েংছনা
 চোংথরগে হোংনরি। -- ... থোংনা মুরবা শল্লাং -- .. লমহেত্তম শাংদে।
 কপ্পাক য়েবদি ফজবগী মরীদা পামদবা কনাগুবা চোংথোরকপন্ত য়াই ...
 কাপমুক হলি।”

ভাবুকী পুন্নিং মুন্দনিংঙাই করি লৈরি। শক্তয়া শংশং ফাওদনিংঙাই
 করি লৈ।

থোজ্জিনা য়েকপপা শক্তম খুদিংনা ভাবুকী মাঙদা থরায়নবা শকফম
 ওইনা লেপ্তবগুম মানা থিলকপা মফম মিংলমদা ফাওদনিংঙাই লৈতে।
 ফিজড-কুশৈদা পোংলমগী পরেংনা মথং মথং তক তক তরং তরং ফাওরকপগুম
 মানা লুনা পরেং চা-না লেংথংলকপা পোংলমশিং তশেং তশেং মিংলমদা
 থরা হেত্ত মতাই, পুন্নিং হেত্ত মগুম্মি।

“শগোল তোংবা পাং অদুব, বনানো?” মতাংদা থোজ্জিনা থাইরাক-
 পগী কোল য়েক্কা য়েংসি।

“... ... থাইরাকপগী লৈকোল য়েংননবা পোং অমা ওইনা
 থোকথি। মাংদা ইন্দাল তুরেন্না থোইথোইনা চেঙ্গি, তুরেন্নগী
 ...হেক চংবা য়ানবা পীত্তবন্ত চুন্নব লবী মচা অমা লৈরম্মি। লবী অদুগী
 নাক য়েং ওইদা নেপ্পপ তোইবা অয়াবা লৈগী ঙাং—যাতি, যুতি ... বসন্ত ...

ওইধনা হৈরাং লৈরাং - ওয়া অনৌবা য়েয়ীং হুন্তে ; অরাগনা গোলাপকী
কৈদোমদা অশংবা মনা মরক্তা পোখোম লাংলবা লৈরাংনা ... নিংখিঅরি।
খোংজোম ফবনা মতম চাদনা লাংলবা তথৈনৈনা পুন্নিং শুক্কংনরি।
তিংখংগী মনা মরক্তা ... কেতকীস্ন পুন্নিংকপু ডাওহলি। লম্বী নাফ
য়েং ... মকম চানা খাববা লৈরাংগী জাংনা লৈতেংলবা লৈকোল অনী
অভুগী ময়াইদা চপচানা ওন্দুনা তৌরবা পুন্নি—পুন্নিগী চিথেক মরিদা
মাংজোননা শিক্কাটৈ। মরক অদদা লরূপ লরূপ ... মশা হাইথরবা
কবোটৈ। চিখটৈহে মতাংম ... হাওয়ে, ময়াংলৈ কৈদোম
মচা মচা য়েলি। ... লনাটৈ ... লৈবাটৈ লৈকোনগী অকোয়বদা
চিগোংলৈ ... অয়িংপশুম মনা অমতা হেজংতে। ... লৈকোম্না হেক
খবদা শকাই শুমাং লৈ—থা বাং থবা লাগ্না কয়া চাউদবা হৈরাং
পাখী ... অমতস্ন শংনা লৈজবা ফংদে—কনাগী মথক্তা খোজুনমেলৈ, কনাগী
মথক্তা য়েকমলৈ, মথক্তা মেলৈ লৈম্না নোংজুমপান কদাখা লৈম্নাশি।
... শকাই শুমাংদি ? বুন্দাম নাপীনা কোয়রি ; বুন্দালৈ ... হাইথ হাইথনা
লাংলি ; বুন্দাগী খুবম মনাক্তা কামিনী কুস্তম ... মনা অমতা চোই-
খোক্তনা হুংলি ; হুন্নাটৈ অনীনা তনয়েং য়েংপীরি। শকাই মাদোন ...
মধুমতীনা য়েস্তুনা — কুস্তবন ... ওইরি।”

কয়াদা লুনা ফজনা খোজ্জিনা ভাবুকী মাঙদা খিনগ্রবা লৈকোম্নো !
লতাসনাগী মতা ইন্দুয়েথাগী শাহল খোজ্জিনা “নশুংলাংগী লৈপাক
কায়রনিকো মনাহল !” দা নোন্না নোন্না য়েক্সিবা কয়াদা হুংঙাইগ্রবা
অমুক য়েংসি।

“... হুগী ওইবগী হোনবী শুনা ফজবগুয়া দা ডাংবদা ... হৈশিংই।
বাটৈগী লাম্দা, মরৈগী তেন্দা, কোচিগী লোনমকপদা ... নীপা হুগী পুন্নিংক

মৈতৈ উপজাতি

মঙোন্দা মাংগধীবা ফংগবা ডাক্তানি। মতম অহুদা ... লুহোংবা অমতদহু
মাবু ... বাৰ্ডোঁন চীখবা লৈখিদে। ... কনা হৈলিংগ্গবা বরগী লাম্বা অমতহু
মাগী মমাংদা তুদবা রাওখিদে। ইন্দুবেখাবু রাওয়লবদি বরগী কাংবু
অমতনা মাগী খুনিং চাদবা, মাগী খুজিনগী দাগ ফংদনা নত্রগা কোয়েং
শেগাইদনা হুন্নকপা রাওখিদে।”

খোৰ্জেনা নোকপদা রাওয়েইদোবা ভাবুক কনা লৈ।

মতাং অসৌমজদা খোৰ্জেনা পীদিবা হুপীগী তোৰ্কালা দরবার মশাগী
মমিং খোবা মগুপ উৎনা উৎনা ভাবুকী হুংগাহবা ঈথক পীদি। ইয়ি—

“... লতা অমহুং ইন্দু অনীমক ... যৌয়কপদা ... তোৰ্কালা ...
হুপীগী দরবার ফল্গে—মোনহা, মৌয়াংথাং, মোহন, লৈশাবীগী জাং স্তনা
তিনগ্গে। বসন্তগী মতম ওইবনা কনাগী মচিন্দহু ব্রাচোই অমতা রাওদে।
মৌয়াংথাং কনানা মগুয়েইবনা কোয়বগী, মোনহা কনানা ... পাং কনাগী,
মৌ অহন কনানা মগুয়েইবনা লীকপগী, কনানা মচা ওজবগী কনানা
মচা মশক ফজবগী, কনানা মচাহুপী খাজবগী, কনাদা লৈকাইগী মতু মবা
খংনবগী, কনা অমনা ওয়াং হুংদাংগী ইনশাংগী দ্বারী হিহেন অহু
কৈখেল মচা অমা ফল্গে। লৈশাবী অহনগী জাতি ... মৌয়াংগী মরক
তিনবা লায়; ... মচাগী কাংবুগীদি ইকাইবনা ওইয়বহু, অৰ্থ খংদবনা
ওইয়বহু ... তিল্গুবা ফংগে; অতৈ পাটৈ লৈজদহুনা খোঙামগী
লৈহাও অগ্নি, লাইজ্রমগী চিনিচম্প্ৰাগী দ্বারী শাহুনা শেয়দি। ... অলিনচিবা।”

খোৰ্জেনা হুপীগী মও কয়াদা নীংখিনা উৎগ্গবা! ভাবুকী হুংগাই-
তনিংগাই লৈবরা!

ব্রাহ্মক-নাগিক অমগী হুংগী মপাউ দাটৈ অমনা ভাবুকী পুন্নিংদা থক
পাল্লনবা ডম্বি—

‘লগোল তোংবা অহুবু কনানো’ মতাংদা লবঙ্গগী লবী থোয়াংনা য়েংছনা ঙাইবগী লতালনাগী মবুজিগী থোয়রাংবা ভাবুজা হাট্ই অমতনা কাওহ্লি—“লমগী চেক্রানা ঙাইহাক চাকতারগা চীকমাংনথিবগুয়া মাংস্রবা অহুবু কনানা কনানো হায়বা থংগনি।”

মোংদখনা লৈপুল ওইয়ু তন্নবা অনীনা নোংমা পুনশি লম্বুখাংদা লকথেনথিবা, তুংলি-মখোঙদি মুন্নখিদিবা, থম্মোয় থম্মোয়নদি থোয়াংনা ঙাইনরুপা শোয়দনা লমওরুরথিগনি হায়বদি মীওইবগী অমদনা উবা ওমদবা তাকাদা তুংচোল তুংলি-ইখোলাংলবা থম্মোয়না কয়া অদ্রাবগা লোয়ননা লেমকম থোকপগে হায়বহু কয়াদ নীংখিনা হাট্ই অমতনা ফোঙস্রবা !

লাইবিক্কা গীনবা ফিদম মওং অনীনি। অমনা—মসীগুহা মওং চংলবদি সংসার অসিদা স্বর্গগী তুংঙাইবগী মঙাল ফনা নীংখিনা তাবা রাইনা হায়হুলা খোটেজ্জিনা যানা নীংবা লককম অমা লারুগা ভাবুজী মাঙদা খিল্লি ; অদুগা অমনা—চাক্কা জৈলিংগী তশেংবা মী অমগী লককমদা অইববা নীংখিবা মওং অদ্ পুখোক্তনা ভাবুজা গী।

লবঙ্গ-লতা অকোনবা মওংগী ফিদম অসী গী। লবঙ্গগী মী অমা ওইনা হরাউবা, তুংঙাইবা, অপাং, অমদি তুংলিবগী লকক অহুম ময়াবা, নিপা অমা ওইনা মাগী ওইবা মরুপ মপাংনিংদা ভৌকম থোকপা অহুম মতোবা, অদুগা লৈবাক্কা মী অমা ওইনা লৈবাক্কা মকমদা মাগী ভৌকম থোকপা তোবদা অকিবা, নীংজিনবা, অমদি মশাগী হাথরা থুরোনবা লৈতবা, অখোবা লককম ভাবুজা নিপা অমা ওইবগী চংননিংঙাই লবী উংলি। অমুক কুজলতা লনাগী, হুগী অমা ওইবগী মাগী মথহায়না তাজকবা মকমদা অদ্রাবা তুংঙাইবা অনীদা থহায়-হকচাং পুজিৎ হাওনা লেমা,

মৈতৈ উপজাতি

মপুরোইবগী অম্মোবা হুংশিবনা মরৈবাকী অমদি মাগী ওইবা শকফম
কয়াগী হুংশিবা লীচিং খাঙহুনা হুংঙাইবা তুংওইনা অদ্ভাবনা নম্বোনা
মপুরোইবা কায়নফম মামনগরদা হুপী ওইবা মপুনশি লোইথিবা, শকফম
উবদা হুপী ওইবী কনানা চঙজরোইদোবা লৈ ! মরাগবক থীবা শানোংবা
মাইস্কুল-লাকপগী ময়াবা থাইরাকপনা থোংদনা চীকপদগী কা-থিবনা হু
মচু ওনথিবা শকফম উবদা ভাবুক কনানা জগৎকী ময়ং মশাল নাইবা
শকফম কবি উদনীংডাই লৈ !

লবঙ্গ-লতাগী অরুবা অহেনবা, অশোরবা অড়াবা পুয়মক মতাং মতাং
চানা উৎথ্রে। হৌজিক থম্মীংডাই অমত্ত মডায়রে। মাস্তি অফ-ফস্ত
অনীনা নাকা য়েংকা থম্মনরকপদা কনানা হেল্লি অমদি মাবু করবা থাক্তা
থম্মিংডাই ওই !

মাস্তি পোরোলদা থরদং শোথথিবা, মতম-নাইবা শোংলক্কা মতম
চাদনা শীজিন্নহুনা কীজোল মতম থঙদনা ফিজ়েংপগুম থোকথিবা, মশানা
মথন্দনা তাউশিজ়রকপা নন্তনা মৌরৈবাক মরোল চাইশিন্দনা লোল-গী
নীংথিঅবা হাংথিবা, লোনগী মশাগী কোন্ননা লাকচবা থোহাং কায়থিবা ...
অসিনচিংবা অমকপশিংনা থোঠৈক্কগী থুংয়েক নীংথিবা ময়ামগী জেংলবা
লুরবা মঙাল অমদি মঙোলগী লিহরকপা বস, মকহনবা মঙহনবা ওমদে।
মায়হিং কারবন্ত কানা, থাজনা কজঙগী ফিদম ওইহুনা ডানবগুম লবঙ্গ-
লতা মৈতৈ-সাহিত্য-জগতা মঙালগনি।

লবঙ্গ-লতা সাহিত্যগী অদ্ভাবা থাক্তা মচল্লনি।

মরিসুবা মতাং শীতলজিৎকৌ থাদোকপা

শীতলজিৎ—

লক ১৮৩৫ গী লাংবল তরা-তরেংনি-পানবা, নিংখোকাবা-হুমিত্তা
অহানবা হুমিং উই।

নাংপোক চেজ্জী নম্বল-না নাগ-তুয়েলগা ঈতিম্বুনা খারম হেক
লৈথরকপদা রেংলোইননা কোল্লিবা রাহেংবম-লৈকাইগা রেংকা ওইগা
কম্বুনা তোরাল ঈচিক লাংলিবা কাংডবম-লৈকাই হায়না খঙনবা লম-তুপতো
মহাকী পোককম লৈকাইনি।

মৈদিঙু চৌরজিৎকৌ মচা, মমা লৈমনা কুয়াং অহম নাউপুহুনা
পোকখিনঙাই মৈত্রবাক্সা মহাকপু সনা-চহৌ-অহম হায়না খঙনখিবা চীখোঙ
নরেংলিহুনা পোকপা অঙৌসনাগী মচা লছমন সনানা পোকপনি।
লাইনৌং-পটৈ-চেংপা, অরা-অনং-খঙবা, পীন-হৈবা, পীজ-পীথক-কবা নীং-
খিবা গুণ করানা মাগী ওইবদগী মৈত্রবাকী লৈরক-কোহাংদা মাগী মনম
হুংলিনা চংখিবা, হৌজিকমকম মনম মুজিবা রামলাল পালগী মচাহুপী
কামিনী মহাকপু পোকপী রাইফবী মমানি।

পোকপদগী মমা-পাম-গী কবোক ওইবনা অয়াবা মডমদা মমা-
পোকপা মপুগীদা লৈরকপদগী মহাক মশাগী চহিনা নিপাল চঙলকপদা
অপোকগীনা নোকাগ্ৰবা মতুংদগীদি অহম পোজিগ্ৰবা মামখিনা কোনখিহুনা
কৈশামখোংদা লৈখি।

মৈত্ৰে উপভাস

অহানবা ময়ুমদা মণী শকথঙৈন। কৈশামলাং এল, পি, স্কুলদা মতম থবদং তন্নগা কৈশামলাং এল, পি, স্কুলদা নিয়ত্ৰাইমারী ছাত্ৰবৃত্তি পরীক্ষা পাশ তোড়না চাঁড়া ইউ, পি, স্কুলদা ক্লাস থী তম্মি। ক্লাস কোৱদগী সিক্কফাও বেঙ্গলী এম, ই স্কুলদা তন্নগা জোনটোন হায় স্কুলদা টঙি। স্কুল অসিদগী শক ১৮৫৫ দা কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়গী প্ৰবেশিকা পরীক্ষা পাশ তোই। মথংদা গোহাটী কটন কলিজদা লাইব্ৰিক তমথৈ। কোৰ্থ ইযাৱদা মশা নাৱকতুনা চহী অমা পহুৱগা ১৮৫২ দা কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়গী বি, এ, পরীক্ষা অনাস কা লোয়ননা পাশ তোই।

বি, এ, পরীক্ষা পাশ তোৱবা মতুংদা মাগী মামশিংনা অপোকপগী মমিংদা বচবা ময়ুমাই মামলাল পাল হায় স্কুলদা এলিষ্টেট হেড মাষ্টৰ ওইছনা টঙি। স্কুলদা লৈনা লৈনা 'ললিত-মঞ্জৰী' অছগা 'ভৱণ মণিপুৰ' কোবা চেপিংগী সম্পাদক ওইছনা লৈবাকী সেবা তোৰা হৌই। মতুংদা 'মণিপুৰ মতম' কোবা ময়ুমাই চে অমা ফোঙি। চে অসি অনীত্ৰবা লাঞ্জাউনা লাকপতাওবা হিংঙম্মি; চে ফংঙক্তবদগী লেপথিবনি। অসোমদা মৱৈবাক্তা থবক পজাউ অনী পায়না পায়না মশালগী আনন্দ-বাজাৱ, অমৃতবাজাৱ, অসাম ট্ৰিবুন, ষ্টেটসমেন অদগা হায়না এ, পি, আই হায়না খঙনৱবা হৌজিক্সা পি, টি, আই কোনৱবা পাউছেল-থুং, অসি পুয়মকী পাউ পীৱগী থবক লৌই।

লাল না 'মণিপুৰ মতম' লেপ্তবদা মহাৰাষ্ট্ৰকুমায় জয়সিংহগী টুটৰ ওইছনা অজমীচদা চংলি। মথংগী চহীদা অনীত্ৰবা লাঞ্জাউনা মণিপুৰ য়োৱকপনা থবক লেপথি। অম্ময়া মাগী মপুনলিগী থবকী অহানবা খোজোৱ পৱেং থুংথি।

লাল মতুংদা মহাকী থবকী অনীত্ৰবা খোজোৱ হৌই। তক্ষাসনা

গ্যাবল হায় স্কুলগী তেংবাংবা ওইনা খা ৬ ওজা ওই; মথংদা ইম্ফালগী লমথেদা চিদাই ওইনা লৈবা কাকীপুর পোলী-টেক্রিক স্কুলগী মতম অতুগী প্রিন্সিপাল মীনকেতনগী ময়মদগী হায়রিবা স্কুল অসিদা হায় স্কুল সেক্সদা মতম খরা হেড মাষ্টরগী খবক পুই। মতুংদা ধনমজরী কলিজগী খোঙহোদা প্রোফেসারশিং লাকজিঙেদা অরিবা লোকেল গ্রেজুয়েটশিংনা তেংবাং পীবদা হিষ্টরী সেক্সন পুই। লাল-না মংলুদবা মশাগী স্কুল ছিঙ্গংপা ডাইবা ওইনা জোনটোম হায় স্কুলদা চহী অহমলোম এসিষ্টেন্ট টিচর ওইনা লৈরম্মি। মশাগীনা হেক ছিঙ্গংপদা হেড মাষ্টর অহম ওইয়ে।

হায় স্কুলদা তম্মিঙেদগী হোনা খোঠেজ পায়বা হোয়ে। ইহান হানবা লৈয়েংনা হোই; 'শিবা' কোই; যাকাইয়োল পত্রিকা দা মিংলোংননা ফোঙি। কলিজদা লৈরিঙেদা 'মিনর্ডা এণ্ড প্রটস' কোবা ইংগ্রাজগী দ্বারী মচা অমদি মশক নাইখি। দ্বারী অগী মশাগী ফজবনা মহাকপু মতুংদা মশক-নাইবা খোঠেজ অমা ওইয়গদৌরি হায়বা তাকপদ নস্তনা মৈজবাক্সা অনোবা মতম অমা লাকদৌরে হায়বগী মাঙজোনবা পাউ ওইবনা নিংখোদন্ত লৈবাক্তন্ত দৈবাং অমা হোখি। নীংদম পঙচেল চেনবা নিংখো-পুনশি তোমোমগদৌরবোইরে হায়বা খঙলে খঙনা খঙজে পঙদনা খুইগী পুঞ্জিৎদা পানখি।

'মনিপুর মতম' না লেপখিবা লৈবাকী অমাঙবা অমা ওইনা উয়বন্ত তশেংবমক্তি লৈবাকী যাইফবনি। করিনা! মহাক্সা পাউজেল-চেদা লুপতুনা লৈয়ম্বদা ওলি মৈজবাক্সা মাগী লাইব্রিকশিং ফলম্বরোইদৌবনি। মহাকী পুনশিগী খোঙকম ওনবগা লোয়ন-লোয়ননা মৈঠে-মাহিত্যনা যাইফবদা কায় হায়বদা খোইলা লামিঙাই লৈরোই।

মৈতৈ উপজাতি

হোথিবা চহী তরামুকসিগী মচ্চ'দা মাগী লাইয়িক ফনা যায়। মঙাল উরে। শৈবে'দা—কেতুকী, ইথো-লাংবা অদুগা বাম্মীকি, অসেহা বারীদা—খাদোকপা, ইমা অদুগা বোহিনী, বারী মচাদা—লৈচ্চংগিগা লৈকোনচ্চংদগা অনী, মীথোই-খোজ্জল লীবা লাইয়িক্তা স্তভাষচন্দ্র বস্ত্র, অদুগা অরিবা লাইয়িক্তনা—অহনবা মরোলগা কোন্নবা নরোত্তমদাসকী লালসা—মথোয় অসি ফোঙলে।

অসিগী মথক্তা, অঙাংগী দমক ইবা মৈতৈরোল অমস্তং ইংগ্রাজীগী ইতিহাস'চা মচা, এসে, রচনা, কী-বুক কথ্য কথাস্ত ততুনা ফোঙলি।

ফোঙলিবা লাইবিক্তী মচ্চংদা মপুং ফারবা অসেহা বারীদা—‘চিত্রা’ নে ‘লম্বেল’ নে ‘এক্টর’ নে অমুক লৈবি। অদুগা বারী মচা মচা শৈবেং মচা মচা কথাস্ত লৈরি। মথোয় পুয়মক অসিস্ত অনোবা কয়গা লোমননা পঞ্চাল খীন্দনা মঙাল মউরগনি।

মরল-না সমুদ্র পছিং ওরুঙাই লৈনা লাইগী নোংদমা লাংয়-চুতৎনা পালবী কুন্তীওম রাইখীরবী মৈতৈরোল মতীক লৈবা মচাগী প্রেমনা মহিলগনি হায়না ভাবুনা আশা তোরি।

খাদোকপা—

ইবা— শক ১৮৬২ গী অদুহাইদা ইবনি।

ফোঙবা— শক ১৮৬৪ দা অহানবা মঙাল উবনি।

অহমন্তবা— মৈতৈ-সাহিত্য-লৈকোলগী অসেহা বারী পরেংদা অহমন্তবদা খাবা লৈপাঙ্গি।

মঙং— নিপানা মপুং শায়বা বারীনি। খোজ্জেনা ‘খলিবা নিপানা সন্দানন্দ নি।

কর্ণ-জগন্তা মৌওইবনা মপুং ওইনা খানরিবা খোঙকম—মশাগীদ-
 উৎসিবা য়েবা, মীগীস্ত-মশাগীস্ত-অনৌমক-য়েবা, অদুগা মীগীদ-য়েবা—
 ময়ম— অহম অসিগী মক্কাদা খুহুদগী অরাবনি খঙনরিবা অকোনবগী-
 সিনা মপুং-ময়মবা বারোনি ।

লাইবিক অসিনা অহানবা মঙাল উবা মতমদা ঐগী খোঙকেনা
 ইথরে—

“খাদ্যোৎসব—অঙাং ওইবা কোলোমগী অহানবা খুখা ওইঅববহু,
 অঙাং ওইবা কোলোম মহাকী হোনছা, অগংনা হজিন হজিন পাউদমজবনা
 চুঙাইবা অমদি অশিংবা খানরিবা, (শাবী-শানৌ অনৌগী, বাসন্তি লৈকোন্দা
 খেঙেলবা অহিংগী তাংলৌ) অমম-প্রধান অনিনা অরোং-অফোং শান্নবা
 ময়ম, চুংশিনবা জৈরাংগী থেক খোহগী পাউদমজবা লৈতে । শিল্পকপা
 তুরিগী অহানবা খুহুহাই ওইববহু মালং কোরোই তুইন জগোই শাবী
 লৈরাংগী নত্রগা ইহুংগী লিঙ্গা ফুব্বৌ নৌঙেলগী শক্ৰম তমজকবা লৈতে ।
 শৈলকপা খোঙেলগী অহানবা খোছোক ওইববহু লৈরাং লৈখোং য়েবা
 খোইমুগী নত্রগা বসন্ত লোয়ান চেঙ্গা কোকিলগী খোলহেক খোলা তমজ-
 কবা লৈতে । পিরাংনা বাটখবা প্রেম, নিংবা কায়বা সোর মণীনা পংখৈ-
 ওইবা চুঙাইবা মকম অসিদা মনম চঙদে ।

খাদ্যোৎসব কৰ্ম-গীতানি । মকজবা তশেংবা চুঙাইবা জৈখোলাংলবা
 তেংবানগী কৰ্মগী অচুখা লবী তাকপনা মহাকী উদ্দেশ্যনি । নায়ক ওইবা
 মদানন্দগী বাটৈ অমন্তনা খোরম খুদিংমক্কা তন্তনা লাউরি । — তেংবান
 তশেংবা চুঙাইবা পাখা ? পাখা খোক্তবদি কৈদৌহুংদহু মশাগীনি হায়না
 কবিগুণ অমর কহিনগহু, নঙগী লৈজবা অপুখা অমদি নঙগী খবায় হকচাং
 পুন্নিং হায়ছনা লৈরিবা পুন্নিমক জগৎকী মকমদা মমল রাওদনা য়েছোকউ—

মৈত্রে উপভাস

থক-খা অনীদা লেঙদবা হুঙাইবগী মণু ওইগনি। তেংবান, ঈথেং-চাইদবা মেল কনা তোংনি'ডি, কনা লেঙদবা কোকথোন হাপনি'ডি? জগৎকী অরানবা পুয়মক ডাকপীছু, পঙছনা ভোবনি কনবিহু। অপাধা লৈতবা উংফুল ওইছনা জগৎনা নখোঙ খোঙবী চুপকনি; ঈংলবা রাজ্যগী মণু ওইগনি। পাক্সা লোবা লৈবাক্তি তন্তনা কায়বা নাইবনি; প্রোয়া লোবা লৈবাক্তি মরা চুয়া তাবনি।

খোঙথাং খুদিং মিৎয়েং লানবদনা মথৌদাং ওইরবা, কাউজন বীবদনা হৌনছা ওইরবা তেংবানগী কশ্মগী লম্বী তাকে নিংবনা কশ্ম' লৈজবা ভগবান্না কশ্ম'গী অরাকম পুছনা মনাই অজুন্দা তাকপিথিবা কশ্ম'তন্ত খুাইগী ওইরবন্ত আপনবা কয়গী মথা পোন্দুনা অয়াননা ডসি ফাওবদা মহাও খঙবা ভমনদি। ডসি অদ্রম ওইব কশ্ম'তন্তগী বিভূতি সদানন্দবু গ্রন্থকর্তানা খুাইগী মফমদা পীনয়ে।" ✓

ভগবদগীতাগী মঙাল লাইব্রিক অসিগী লমায়দা তারিবা — গীতাগী মঙাল খরদং ফংলবা থম্মোয়দা পাম্মনী'ডাই লৈতে। পুরাণনা বেদগী মরোল দ্বারীনা ফোঙবন্তম গীতাগী যোগ অমগী মশক অমবু দ্বারীদা পাছোকপদনি। যোগনা কশ্ম'যোগনি : অদুগা মশক্কা অমাসক্তি হায়বা মাগী শক্তমদনি।

“জগৎ, করিদগী পোকই? হুঙাইবদগী! করিনা হিংনৈ? হুঙাইবনা। করিদ পায়ৈ? হুঙাইবদ। করিদবু তয়ৈ? হুঙাইবদবু। হুঙাইবদগী পোক্করবা, হুঙাইবদনা হিংনরবা, হুঙাইবদ পায়রবা, হুঙাইবদবু তারিবা মীওইবনা হুঙাইবা মাগী মায়গৈদা থাংনিরবা খোঙফম্বু যোগ হায়বদনি। যোগ অহরি; অমনা জ্ঞান, অদুগা অমনা উপাসনা কোই; অনী অসি নন্তবা অদুনা কশ্ম' হায়না খঙনৈ। কশ্ম'গী মশক অহরি;

শীতলজিৎকী খাদ্যকণা

তোঁহঁদবা অমা, তোঁনদবা অমা অদুগা তোঁনকম খোকণা অমা ।
 অকোনবগীসিনা খোঙ ওইচুনা চুঙাইবগী মায়গৈদা খাংবা খোঙকম অদুব
 কৰ্মযোগ হায়না খঙনৈ । কৰ্মযোগনা খোঙকমবা মীওং মপুন্দা মথল
 অনীনি : অমনা ময়ম কযানী মওংনচুনা চেম্ৰক্ৰিবা কৰ্মগী ঈচেল, ঈচেল মাগী
 অয়েগা মশক খঙবা উম্মদবদগী ঈয়েংলিমা খবক ভোকবনা মশা ঈচেয়ে,
 অদুগা অমনা মহাকী পুনলি-কোয়া চেম্ৰকম খোকণা চেম্ৰদিবা কৰ্মগী
 ঈচেল—ঈচেল মাগী ঈখোঙ, ঈওং, ঈতম খঙবনা ঈপন্দনা অচুম মচেম-
 খিনবদ খোঁরাংঙি । অদুনা মশা ঈচেয়েদে । অহানবগীনা ঈয়েন-চনবা
 নুংপাক্সা ঈচেয়েচুনা নোংম-নোংমগী নুশক নুংওং ওল্লকপদ নন্তনা নুংকম
 তন্তনা হোংলকপত্তম মশক অত্তম অত্তম ওল্লকই, মথুভম অত্তম অত্তম
 কায়বকই, অদুগা অকোনবগীনা কৰ্মগী ঈচেয়ে খেজীংবা মফমদা থেক,
 হম্ৰিংবা মফমদা হন, লৈনীংবা মফমদা লৈ চেম্ৰবদা মশানী ঈয়েংনক্ৰদবনা
 মিশাক্ৰবন্ত লৈতে, খোলাক্ৰবন্ত লৈতে অদুগা যান্না খোয়দাশিল্লবন্ত লৈতে ।
 গজানা ঈওং পুয়মজা কুমজা কুমজা চুপ্পা মখোঙ কোয়া চেনবদা সনজীংনা
 বাংনা চাউনা, চীংদ-চীং-লেয়া য়েংচুনা লৈবত্তম মাত্ত অচুম ইচুং চুঙাইন
 লৈখোকই । অহানবনা মশাগীয়োমদগী খবক তোঁই, অদুগা অকোনবগীনা
 খবকীয়োমদগী খবক তোঁই; অকোনবগী খবক মতোঁ অসিব্ব অনাসক্ত
 কৰ্মযোগ হায়কবদনি ।

লোল— লোন্দা চয়া লুই, লায়না ময়োল শুই । খুঁমাবা খোঁজ্জিংশিংগী
 লোলওংদগী তোপ-তোপ তাই ।

খুঁমাবা খোঁজ্জি অয়াংগী লোল, লোন্দা পুদা যান্না ফজবন্ত সংস্কৃত
 অমদি বাজলা হুট্টিংগী—চাউয়ে চাউনা, পীক্ৰে পীক্ৰা—নখো অমমম ইকোন্দ-
 কোন্দ-বনা নখোনবা লজ্জগী মফজদগী হেদোকণা ইঙম-ঙয়দে ।

মৈতৈ উপগ্রাম

খোঁজেনি যদি মৌগী ময়োল কোবা ইচঙ-মচঙথিজে হারবা নন্তে। কবিগী চঙদনি'ঙাই লৈ! সমুদ্র ঈরম বাংমগী মাংলম লমতূপ কয়া কযাদগী জৈহোরকপা সংস্কৃতি সভ্যতা কয়া কয়াগী জৈচাউদনন্ত জৈবায়ববিবা লমদম অসিদা যুয়োরবা লৈবাকশিংদগী-নদি কবি যৌদনি'ঙাই লৈ! কব্বা জৈচাউনা জৈচাক হাবমদনা জৈহনখিবা লৈ। ঈংখোংগী হৌদোক'মিরজয়রুবা লোল অসিদা মতয়া মগী যাওল যাওল খুদিংদা অতোপ-অতোপা লোলগী মচাক কযা কা য়েপথবনি, য়েপথবনি অমদি তন্তনা য়েপথবনি। অদুনা চঙকম খোকপনা মাগৌদম অহম মচিঙি। চঙবদি চঙলগা ব্রাহ্ম অযাখনা মৈত্রবাক্তী জৈশিং-জুশিং কুইরপ চাবুনা মৈতৈরোলগী শক্তা পুদাপা মচু-নজরবা ডাক্ত ওইনা তোই। অদুগী মথক্তা ব্রাহ্মন্ত পঙয়াম-যামা হাইজিন্দে অদুনা তোপ-তোপ নহো অমা তোপ্তবন্তম খোক্তনা মথক পঙনাই নাইদবা পোংগেপ মচা অযা ওইনা অহম মৈরৈজ; নোলগী মশাগী ওইজবা কিতম অহম মৈরৈজ।

লোলঙ অসি উবদা ভাবুকা মৈতৈবাল-দ-মৈতৈরোল তারকদোগুবা লোলগী যাওল অমা উবন্তম তোই।

মিংখোল— মিংখোল বারীগা চু'ন। মৌগীদ-য়েংন-বাংবা খোঙকয়া বারীগী মথবায় ওইবনা লমায় খুদিংনা, মশাগী বাখল জুঙ্গাউনচুনা মশাগী ওইজবা অপুবা মৌগী দমক্ত খাদোকপগী মপাউ মথং মথং অমমম-লাচল্লি'ঙাই ওইবনা-লাচনবঙল্লি। অদুনা খাদোকপযু 'খাদোকপা' খোনবদা কবি অমুক থন্নো'ঙাই লৈকম খোকই।

সদামজ,

হুঙাইবদ শাম্বা, হুঙাইবদ থিরাবা, হুঙাইবগী মখোঙ শেরাঙ্গনা খঙবনা

ভুটাইবা ওমত্ৰবা, ভুটাইবা কোঁবা ফংদনা বানো খোঁতাওননা পুনশি-
খোঁতলোইনবদনা মশিকোঁ ওইয়বা জগত্তা দর্শন-না তাক্ৰিবা অবেল্লা
ভুটাইবগী অওহবা মখোঙ, অচুখা লখী তাকপা শকফয়ি।

“সদানন্দ লাইয়বা মচা অগ্নি,” খোঁজনা বাহোটে। বাহোঁ অসিনা
ভাবুক্তা করম দ্রৈ? লাইয়বা, লন-নংবু খঙেন। অচুনা সদানন্দ লন
নংবা মীনি খঙি। লন-নংবনা লন পাম্ফম খোকই উহ। করিনা।
জগৎ, মহাক মহাকী অত্যাংগা মপুং খুঁই অতদগী হাম্মা, হেহ্না মিতাই।
ফংবা য়াবা পোংলমদি লাগ্নরত্ৰনা ফংবা লৈয়রোইদোঁবা পোংলম ফাঙবা
মিতাদবা ওমদবা জগৎনি। মশক বাংপনা নীংথিবা শকফম ফংনিঁঙাই
লৈত্রা লৈতে। অদুব ফজবা শকফম মানা মিহোদবা ওমদে—মিহোই।
অদুগুম, মপোক তোলাবা মীনা ওইয়রোইদোঁবা অফবা মপোক বলকই;
মইহে হৈত্রবা মীনা ওমরোইদোঁবা মইহে পাম্মি। অচুনদি, লন-নংনা
পোক্তবা সদানন্দনা লনদা মিতাদনিঁঙাই কার লৈ। অদুব মাদি, তাইয়ংপাল
শেফাংলবা হাযবত্ৰবা, লন পাম্ফে; চুয়দ পাম্ফবা নন্তে, মঙোন্না মনম
ফাওবা চঙেদে।

মহাকী খবরবা পুনশিগী অহানবা খোঁতফম মাগী মফপ ধর্ম্মানন্দগী
মনাও লাক্ৰিক তখীবনা হোই। তখীমল খাদা লুপা তরামডা ফঁতি।
ফঁতিবা শেনফম অসিদা ‘ত্রৈদি লুপা মডারোমদমক লৈয়গা ওকই’ হায়চুনা
মশাগী লুপা মডাখক্ত মখাকই। অবেল্লা মানা পীফম খোকই খনবা
মফদা পাপোকত। মখংদা হুজা-মচাশিং তাম্মি। ধর্ম্মানন্দগী মনাও
তখীরিবমথৈ ... চানবা ওক্ৰি। ... লৈকাইনা করিমত পীবিজবস্ব
যাগনি।’ হায়চুনা মশাগী শেনগারম ককচগদোঁবগী মহোংনৈ। মইমদা
লৈবাকী অঙবা ওইয়ে, খাদা তলব লুপা চামঙা চাবে। মহাক্ৰি ..

মৈতৈ উপজাতি

সুপা ২৫ দগী হেমা শীজিগরমদে। অসিদগী যচ্ মধুগী তলবহু পীবিবনি।
খোজ্জিনা ই। অহেনবা শেল লীশিনবহু নন্তে; মানা পীফম খোকই
খনবা মফমদা লোইনা য়েছোকই।

লল, হুড়াইবগী মকনি জগৎনা খঙনৈ। খঙফম খোকই। করিনা!
লন-নংবগীনা উনাগী খাঙপোক, লন-লৈবগীনা নৃগী ফুৱা-দলাল, লন-
নংবগীনা মনা শীংনা, লন-লৈবগীনা অহাউবা নীংথিবা পোৎলম;
লন-নংবগীনা উক্, লশিংকি, লল-লৈবগীনা কত্রং-ফি; লন-নংবগীনা মশাগী
মপাখোম অনীদ লন-লৈবগীনা পাখোম চামা চামা জগৎনা উই।
লন রাওদনা জগৎ কনা হিংবা ওম্বি। লন লৈতনা জগৎ কনা পানবা
ওম্বি! ভীমদেবগুহা জগৎ-বাংম লালবা চীনবানদগী ফাওবা তানৈ—
‘মীওইবা লনগী মনাইনি; ... - ।’ অসিগুহা লননি।

অহুৱদি ওইবদা লন মশাদা অচোবা অশোয়বা অমা লোয়চেয়ে।
মখোঙ রাওবনা মাযু জগৎনা খোঙনাইবা খোজি। লন, নোংমনা অমগীদা,
নোংমা অমনা অমুক অমগীদা, অমুক নোংমা অমদনা অতৈ অমগীদা—
পোখাৰা লৈতে; কোয়তৈ লৈবদনা মাগী মখোদাংনি। মাগী পোখাকম,
মাগী পলেপফম কনানা খঙগনি, কনামা হায়কগনি! ওসি হুড়াইবা
কোকখোংননা লাকই; হয়েংনা নখোংননা মচংখি। অহুনা মাগা কোম্বা
হুড়াইবনা লৈতানিঁঙাই করি লৈ। মাযু অয়েমা হুড়াইবগী পংথৈ
চহুনিঁঙাই করি লৈ। লনগা মকুপ্ৰবা মীগী ওসিগী শকাই মীনোক হয়েং
খুদাং-পীকয়া পোলোইবরোই করি খাজনিঁঙাই লৈ।

লন অদাৰা অহম লোয়চেয়ে। মাযু পাম্ৰববা মীওইবনা অদাৰা
মবোল অহমদু চাদনীঁঙাই লৈতে। মানা লাক্জিঁঙেদা মাগী লবী য়েংবদা
মপুস থিস্তবা কনা লৈ! মানা লাক্ৰবদা খোঙনাইবনিনা নোংমা

চখোকশিনি খনবদা খম্মায় তথক্তবা কনা যাওই! মাগী মশক উরবদা অখোইবা পায়না খম্মায় কন্দবা কনা লৈ।

লল, মাযু পায়জবা খম্মায়গী লন-নংবা কোকপা ওমদে। ওয়াং লন-নংলবা মী ওসি লল ফংলে। মাগী লন-নংবা কোকলবরা? কোক্তে। ওয়াংনা লন লৈতবনা লন নংথি, ওসিনা অখোইবা লন হাংপনা লন অদুম মনংডি। হযেং অখোইবা লনহু লাকুবন্ত অমুক অহেনবা লন লৈতবনা অদুম মনংগনি। জগৎ, লন ফংজে ফন্দনা ফংলে ফনা, অদুম লন মনংক্তি—মনংক্তনত মইর—নংনা নংনা অদুম মপুনশি খোঙলোইনৈ। অজুনা লন লাইববা কোকপা ওমদে; লাইববা কোকপা চমদবনা লন-লৈবা পোকপা ওমদে। লাইববন্ত লন নংডি, হায় ইনাক খুনবন্ত লন নংডি, হায়। অদুনা জগৎনা লন পায়বদগী ইনাক খুনবা মিঐন-রিবা কাঙবু অসিত্ত লাইববা মথল অমনি হায়বদা করি লাননি'ঙাই লৈয়ি। লাইববা, মবুক থন্দবনা করি লৈতানি'ঙাই, হুঙাইনি'ঙাই লৈ।

লন, মালেম-পুংসিদা লৈঙোই-পুংগী হুংশা-তরংনি। হুংশা-তরংনা কৈদোই। জেশিংগী মশক মিত্রংনৈ; জেচেল সাই। মাগী মিত্রংনবা জেশিংগী পায়া শজিবু স্তমদোকই। শজি জেখোলাংবনা মাগী মায়গৈদা তমশিগি; খারো-লাইবো চেনবমথে চেলগা জেংনদনা কনা হানা মথহায় খায়। লনস্ব অদুমঙাই। মালং-পুংসিদা মহাক্রা হুঙাইবা মিত্রংনৈ; হুঙাইবদ পামলবা মীওইববু শুম্মি। মীওইবা মডোলা হুঙাইবা শেবান্না তাজি। মখোঙ লান্না খিবগী হোনশা ফংকম খোক্তবনা হুঙাইবদি ফংদনা হানা খোঙাওননা পুনশি খোঙলোইনৈ।

লন, লনগী ময়ম অমা ওইববন্ত লন-দ-লন হায়বহুদি নন্তে। করিনা! মহাক্রা পায়বা কনামত লন-নংদবা লৈতে। মহাক্রা লন-দ-লন হায়বহু

মৈত্রে উপভাস

ওইরবদি মহাক্সা লৈবা মফমদা ব্রাহ্মবা, পাদবা অমদি মদগী মতুং ইনবা
লৈতাবা হুঙাইবা তুংদনি'ঙাই কবি লৈ।

অদুদি লন-দ-লন করিনো? লন-লৈবনা কনানো? জ্ঞান, প্রজ্ঞান,
বিজ্ঞানবু লন, লন-দ-লন কোনৈ। কবিনা! মথোয়গী মপু ওইরবা থমোয়গী
অব্রাংপা লৈতে। করম্মা? মথোয়গী, মথোয়দগী মডান্না মালংগী মালংচং,
পোংলমগী পোংলমচং, অরেক্সা, লেঙদবা হুঙাইবগী শকফম তশেং-তশেং,
তরং-তরং উবা ওম্বি, খঙবা ওম্বি। অহুনা অরেক্সা ব্রাখলনা মহাকপু শুকন্তে।
অরেক্সা পোংলমনা মা'বু চিংবা ডমদে। মহাক্সা মথোয়গা তাউনা তিমৈ;
কৈদৌঙৈদা, করিগুম্বদা মথোয়দা লুপশিল্লুবা লৈতে, থমদবা যাদবা মরীদগী
হেম্মা থমদে। অহুনা মথোয়গী ঈথক চাদবনা অহু-অনংনা ঈথক-
ঈপোয়রবা জগস্তা লৈনা লৈনা ঈংনা, লৈতানা, লেঙদবা হুঙাইবগী মডান
লাংহুনা পাল্লি।

লন লমচং মুন্না খঙলবা, লন-দ-ল-গী মপু ওইরবা থমোয় কনানা
খোঙনাইবা, অরেক্সা হুঙাইবা পীবা ডমদবা, অমরোমদনা অব্রাবা, অনংবদ
মহাপশিল্লবা লন—সনা, লুপা, হি, যাই অমদি মথোয়গী শক্কোল শেলদা
অপাধা হাপলুনি'ঙাই কবি লৈ!

জগৎ, করিগী ব্রায়? অপাধগীদমক্ত ব্রায়। ফংবদি ওহু? ফংতি
কনানা হায়কনি! শক্সাইদবা, মিকুপ থুদিং শকহোংবা অপাধনি। হৌজিক
মশক অমা ওইনা লৈ, হোয়েল শকফম অমা ওইনা ফাওরকই; হুয়েংনা
শকও অমা ওইনা লাকই। অপাধগী শক্কেম খঙবা ডমদনা জগৎ
পুনশি-খোঙলোইনবা ডাক্সি। মডোন্দা মিতাকুরবদা মাগী মিল্লংনা অমদুনা
লোয়চেননদবা থমোয় কনা লৈ! মাগা থানবা ডমবা কনা লৈ! মাগী
শক্কোন চামনা কঁঙাওনদবা কনা লৈ। শুক্রাচাথ্যগী শাপনা মতম চাদনা

অহল ওইরখা যযাতি নিংখোনা, মশাগী মথোক-কাবা মতম লোইনা
 তুড়াইতৌদবদগী নীংমদবনা শাপ কোকণীনবগী হুয়া হুয়া আচার্য্যদা
 হায়জরকপদা মহাক্সা তুংলিবিবতুনা ‘শাপতি তৌল্লবনিনা চাদনা কোকপা
 য়ারয়েই ; নডনা মথোক-কাবগী তুংড়াইবা মপেহ্লোজবদি নচাশিং অয়াবা
 অমগী মথোক-কাবা মতম ব্রাযজর ; ঐ যোগশক্তিনা নঙোন্না ঋজ্বিন-
 বিগে ; অহায়বা অতুনা তুড়াইজৌ’ তাকপিবদগী মচানিগা পুরুগী মথোক-কাবা
 মতম হায়তুনা অপাম অপাষা চাওনা তুড়াইরকপদা, চারগা কোকপা
 নাইদবা. চার-চারগা অহোই-অহোইননা নোংম-নোংমগী অপাধগী শকুজনা
 মহেনগৎলকপা উবদা ময়িং পাঙলজুনা হায়থিবা ‘চার চারগা অহোই-
 অহোইননা চানীংবদ মহেনগৎপা, পেনবা কোবা নাইজবা অপাধনি’
 হায়বা ব্রাক্ষা অখঙ-অউ-শিংনা পাউরোনহুনা অপাধগী মথা পোন্সুনা
 দাবদ লঙজরবা জগতা অপাধগী শকুম তাকরি ; মাগী তশেংবা শকুম
 উত্তুনা অয়েক্সা তুড়াইবগী মথোঙ, লখী উৎনরি।

তুড়াইবা অপাধা লৈতবা অমদি অপাধা খাদোকপা জয়দনা ফিডি।
 অপাধগী মথা পোনবা ঋশ্মায় কনানা কৈদৌউঙদা কয়িঙমদা তুড়াইবা
 ফংবা ডমদে।

দর্শন-না জগতা তাক্সি।

ঈহেল পাখা লৈজবা, মশাগী লৈজরিবা ফিভমদা লেঙদনা পেঙহুনা
 লৈজরবা সমুদ্রদদা ঈচেলগী শাগৈনা ঈহোজিনবদ মথংবগুম, অপাধা
 লৈজবা, পেহ্লরবা ঋশ্মায়দদা তুড়াইবনা চেনশিলি, তুঁডি। পায়াইবা
 ঋশ্মায় কৈদৌজুদন্ত তুড়াইবা, লৈতাযা ফংদে।

দর্শনগী মঙাল-লাংবা খোজ্জেনা অখঙবা ভাবুকীনা—কাউজনখীবা
 জগৎনিনা—নীংসিংনননি’ ডাই, অদুগা খঙদবা অমদি খঙদ্রিখগীনা ময়ৌশিং

মৈত্রে উপভাস

ওইনজ্জনা চড়াইবা মশক খঙনা পুনলি খোঙজ্জজনবা দর্শনগী মঙাল শকপান্দনা সদানন্দ পুথোকপনি হায়রুবগী অমুক করি কার্নিনি'ঙাই লৈরি।

অসিমন্ত অসি ওইরে। মথং করি অমা উৎলকই অমুক য়েংলি।

‘... ... সদানন্দনা কলিকাতাদা তমলিঙেদা মপা লৈতে’
খোঁজ্জনা পাউদম্মী। ‘লুহোংবা মতুং থা অময়োস লৈয়গ অহাবা অমুক তারম্মী। জুনা থমজরবী মমা তাইবংপাল খাদোজ্জনা .
চংস্বে।’ তমথৈ।

মপাগা মচাগগী মরী, মমাগা মচাগগী মরী অমুক করি হায়কনি'ঙাই লৈরি। মপা-মমা ওইবনা মচা ওইবগী মফমদা ভোবা পান্দমনি'ঙাই লৈতবনা, মচা ওইবনা মথোয়গী লম্মনচাউনা তোনমনবনা জগৎদা মথোয়গী মগুপব লৈশত্রৈ—‘কোরৌ মানা বাংবরা। পহৌ মানা মবাংঙি। মালেম মানা লুথরা। পলেম মানা মকুম্মি।’

অসিগুম্বা মপা-মমা কায়নবদা খোঁজ্জনা সদানন্দগী মচীন্দা অহাবগী আঃ উঃ অমন্ত হাঙ্গন্ত ভোদে; অদুগা মোবানীৰু হিংনা থমজ্জনা সদানন্দনা য়মদা য়ম অমগী মী অমা ওইনা থবক তৌরকপদা মচা অমা ওইনা মপা মমা ওইবগী মফমদা তৌকম থোকপা তৌহন্দুনা ভাবুজ্জা কিদম অমা পীবন্ত মহাক্সা ভোবা লৈতে।

জগৎ, মপা-মমা কায়নবদা বাদবা, কপ্তবা লৈত্রা? লৈতে।, সদানন্দ জগৎনি। মহাক কপ্তকম থোকপ্ৰা, বাদকম থোকপ্ৰা? খোঙে। অদুদি করিগী হাবা মতো উদে, কপ্তা মথোল তাদে!

জগত্তা লাকপা কনা হন্দবা লৈ! লোইনা হন্নি। থবদং অকোন-অহানগী বাদনি। শোয়দনা থোক্তবা, থোক্তগদোবা, বাছনা কপতুনন্ত মথোক্তগদোবা থবকীদমক করি বাকনি'ঙাই লৈ। হনথি হায়জ্জনা চাননা

মহাভক্তবরা ? মাঙখিবস্ন ক্রান্তে । খরায়না, খরায়-মপুংদা, হকচাংনা
হকচাং-মপুংদা তিনখিবদনি । ওয়াং পীক্সা মাঙদা চংলবা শকফস্ন ওসি
চাউনা মাঙদা লেগদনি । করি কায়নবা লৈ ! অমুক মহল্কু খরা ”
হল্কবস্ত লৈতে । ওয়াং মপা-মমা ওইনা চংখিবা ওসিনা মচা-মস্ত ওইনা
অমুক মরাকই । করি খেংনদবা লৈ ! মশক মওল্লবরা ? ওল্লবস্ত নস্তে,
ফিছোন্দ মওল্লকপনি । করি থানবা লৈ ! কায়নবদ কায়নবা নস্তবা,
উনদবদ উনদবা নস্তবা, খেংনদবদ খেংনদবা নস্তবদা করি বাকনি’ঙাই লৈ !

দর্শ-না করি তাক্সি ?

পোক্তবদা শিবা, শিরবদা পোকপা শোয়জবনি ; শোয়জবা খবকী
দমক করি বাকনি’ঙাই লৈ !

শিবা—হকচাংদগীনি ; খরায়গী নস্তে । শিরগা পুন্ডা মাঙখিবস্ন
নস্তে ; লৈব-পোংলয়া মাঙবস্ত লৈতে ; লৈতবদনা লৈবকপস্ন লৈতে শিবা—
মুমহোংবদনি ; হোংবদুস্ন অনোবা নস্তে । অঙাং ওইবা হকচাং খাদোক্স,না
মখোক-কাবা হকচাংদা, মখোক-কাবা হকচাংদগীনা অহল ওইবা হকচাংদা,
অমুক অহল-ওইবা হকচাং অদু খনমদুনা অনোবা হকচাং অমদা খরায়না
হোংবদনি । অকোংবগী মুন্ডোং অসিদনা খরদং কানবা অদুগা অহানবগী
অভৈদনা কুংলিয়া খোকপা অহুদগী বানি । তস্তনা খোক্তিবা, অনোবা
নস্তবা খবকীদমক জগৎকী পোমিং উনা চংপা কনানা বাকনি’ঙাই লৈ !

খরায়—পোকপা নাইজবা, শিবা হায়বা লৈজবা মহাক্সি ; হন্দমুকীসিনা
মরোইবনি, মতুংদা অমুক লাক্সরোই হায়নি’ঙাই লৈতবা মহাক্সি । মৈনা
চাকপা ওমজবা, জৈশিনা পংপা লৈজবা, হুংশিংনা চুন্না যাজবা, খুংলাইনা
লোইশিনবা ওমজবা মহাক্সি ... । অরিবস্ত মহাক্সি ; লেঙদবস্ত মহাক্সি ;
মালং-ঈধক-চাদবস্ত মহাক্তনি । লংলানা লীক্সাং পয়েং পুংগুস্ন জগৎ

মৈত্রে উপজ্ঞান

পুবা মহাক্সি। ঈপাক্তা, ঈপাক মাসী মশাদন্ত ঈপাক মানা কোল্লিবা
লাইজা ঈরীক খুদিংদন্ত, থক্তা থানবা অতিয়ানা মিকাও-মিতম শাম্ববন্ত
জগৎ মাসী মশাদা, মাসী পোৎলম পুহদা মিকাও-মিতয়না শাম্ববা মহাক্সি ...।

থবায়-হকচাং অনীসী দর্শন-না তাক্সিবা অথুকা মরোল নীংথিনা
খোজুল তারবা থম্বোয় কনানা অবাবসী মথা পোম্বুনিঙাই লৈ! অসিগুবা
নীংথিবা মরোল অসি থি-নজসন্ত হায়বসী খোজ্জেনা সদা-ক্ষসী মচীন্দা
অবাবসী আ: উঃ, মিংলুদা হুঙাইতবসী পি হাপ্পদবনি থম্বদনিঙাই করি লৈ!

মথং অমনা করি লাকই?

‘... ... এম, এ পাশ তৌছনা সদানন্দ খুলয়ে। মগুপনা
মী পুন্নমকী মিস্তা মহাক লুগ্ধাবী মচা ওইনা নন্তবগুম
উব্বা।’ ‘অচৌ অপিশক ... অপুছনা সদানন্দদা মচা কংকে হায়ছনা ...
মশা মশা লাকতুনা হাইজয়ে।’ ... -- মথোয়দগী হেনবা অভম-অথোয়
মচাহুপীশিবু ... মপা চাদে হাংনা ... থম্বা। ... মথোয়গদি মপা চাংবা
অমম্বং লাইববসী অবা-অনা থংগদোবা ইম্বং য়েংছনা মুথবা ...
লৌগে হাইনা লেগমলে।’

খোজ্জেনা মরোল অসিনা ভাবুজা কয়ম পাললি? সদানন্দ মই
হৈয়ে; মীনা মাঝ লুনা তৌনয়ে; অদুবু পিদোম্বা হোরকপা মহাকী
পিদোনবা বাখল মহাক্সা খাদোকপা লৈতে হায়বা উই।

নাপন্নববা, নাপন্নগল্পবা জগৎনি। মশক কঅবনা মশকী, মপোক
কঅনা মপোকী, মরল লৈবনা মরলসী নাপন্নববা জগৎনি। সদানন্দ
মই হৈয়ে; মইসী নাপন্দনিঙাই করি লৈ! মাদি লাইবব মচাও মচানি,
হেব্বু নাপন্নিঙাই মরম লৈ! করিনা। লাইবনা তোম্বা হোবা মীনা
মাইক-মকপ্পরক্সবা মতমদা কা হেরা নাপন্নগল্পি। অছনা ‘লাইববনা শেল

পায়বা, অতোনবনা চৈগাবা কনানা কোছনি !' জগৎনা পাউরোনৈ। অদুব, মদানন্দদদি নাপল চঙদে।

মৈনা মকপনা করিগী ? মৈথুগী। কোয়োন শিবনা করিগী ? লৈচিলগী। মক্কাইত্রবা মৈঙাল, শিনাইত্রবা কোরো মঙান্না মৈথু-লৈচিল লোয়চেন্নকরগা শিববগুম তুংগী ময়্যাইত্রবা মঙালন্ত নাপল মকপ্নরগা মমশিল্লি। মঙান্না মমথরক্কবদা মীওইবনা মাগী থবক্কবা পুনশি থোঙকমদা থবক তৌরকপা মতমদা মশাবু থবকী মরমনি কাউথোক্তনা থবক মাগী মগুনি থল্লকই। অদুনা মহান্না তোক-তোকবা থবক, মহান্না চংলু-চংলুবা শাজং অনীদী মমিনা মৈতুনা থবায়গী মচু লাংডি। রাহনা উল্লবা তুমিং-মা কৈদৌইঙদা মক্তবা লৈ ! 'ইঙাল লৈবা ঐহাক্লি' ডানবা ওহু ! 'ইতিক লৈবা ঐহাক্লি' মতীক ফুদোকপা ওহু ! ওমদে। অদুগুম থবায় নাপলগী অমবা মমি লাংলবদা মাগী শাগোন্নরবা মতীক মঙাল ফুদোকপা ওমদে। চুন্নদ কুদোকপা ওমদবদ নস্তে, ফিডেল্লা, শবসেহা মীওইংগী শক্তম ওনবগুম নাপলবা রাখল, নাপলবা থবক্কা মহাকী শকওং শক্তম লাক শকহোং-শকহোংননা মাংলংনৈ। অদুনা দর্শন-না তাক্লি—

নীংদমা চেত্তরবা থবকী জেচেলবু জেথিংছনা পুনীংবা মায়গৈদা জেথৈ পুনবা নাপলরবা থম্মায়না থোরাংডি। থিংঙমদবা জেচেন্না জেথিক্লি থোরাংঙুবা থম্মায় জেচেল-জেনম চাদবা লৈতে। জেয়ে-জেচেল-চাবা নুংনা নুংকম মাগী কায়, নুংক মাগী ওল, জেচেলগা জেয়োয়-জেয়োয়ননা লেনবগুম নাপলবা থবায় থবায় মহাকম্ম মথুভম ওত্তনা কায়, মশক্তম ওত্তনা ওল মাংলং-জেথক-জেপোম চা মাংলংনচুনত ময়ে।

নাপলরবা থম্মায় মশাদবু মরাট্টে; অতৈ অমবু মানা য়েঙুবা

মৈত্রে উপজাতি

লৈতে। মানা মশাদা মঙাল হাপকে খোয়াংলকপদা মহাকী খোয়াংছনা কোহিলকপদগী জগৎ কনা কনাগুহনা অমদি কয়া কয়ানা মহাকী মপাল-মচুম চাকবন্ত রাওবা রাই। মহাক্সা মশাগীদ ময়েংবা মৌগীদি য়েংনা চত্তবমিনা খোঙফম মতা চাকবা খয়না হুঙাইকরমম জগৎ-মপু'নদি কায়বা খোইনা ফনদে। পান্দা জগৎকী সেবা ওইনা খোয়বম হুংদদি মশাগীদ ওইবনা উজাও লুকক য়েং কোরো-লৈচিল লানশীংনরবা চীংজাউনা কৈদৌহুংদা চীংমায় তুনা কোরো-মঙাল লাংবা ফন্দবম মহাকম লৈতাংবা হুঙাইবগী মঙাল মশা পুয়াং-লাংবা ফন্দে। হুঙাইবগী মহাউ খয়দি খঁড়ু মনীং থুংনা চাবদি ফন্দ খোয়াংনা পুনশি খোঙলেইনৈ। উজ্জয়িনীগী মপু ভোজনিংখোগী মঙগী বারী, বারী অসিদা লীরিবা—নোংমা ভোজনিংখোনা মমঙদা সনানা, লুপানা, মগিনা, মুক্তানা হৈওইননা পাল্লাবা হৈপাল অমা খেংনকবদা হৈখোঙলঙবদগী জগৎপু হুংশিবা, জগৎকী-সেবা-ভৌবশি'দগী দমক্ত লাইনা খাবনি খঙছনা হৈহেকে ভৌকবদা, হৈলঙবনা নহাক্তি হৈহেকপদি খয়ছনা হৈখোঙ চত্তবকাও যাদে থিংলকপদগী লাউবনা 'ঐহাক উজ্জয়িনীগী মপু ভোজনিংখোনি সনজীংনা নমঙানা কুমারীনা খুদানা, লাইজ-দেপাক্সা খোঙহায়া পাল্লিবী জম্বুদীপনা যাইকজরিবা ভোজ ইহাকথং নত্রা? ঐগী সমুদ্র-পস্থিং-ওরুবা ইয়ল কনানা চাছনা তুদি। ঐ নত্তনা হৈচাগদৌবা অতৈ কনা লৈ?' হায়রকপদা হৈপায়বনা 'ভোজনিংখো! জগৎকী মপুনা মীওইবা নখোয়গী নকমদা নহাক নহাক্সা পায়জবা শককম লৌছনা ডাল্লি হায়বা কাউয়বরা? অয়ালদা লৈরিবা মন্দির অসিদা নঙনা নহালমথৈ লাচ্চরিবদো 'কনালো খঙলুখো' হায়রকপদগী মহাক্সা মন্দিরদা জগৎকী শককম লৈয়মগনি নীংবদগী খাজবা খোঙখাংনা চংতুনা রেঙুবদদি মশাগী শককয়া সনা-তাঙবল মথক্তা ব্রাংন-চাউনা লেপুনা লৈয়বা উকছনা

নাপন্নরবা মথমোয় মশক খঙ নী'ঙমখিদবা—মরোয়া পাউরোনছনা নাপন্নরবা পুনশি-খোঙফমগী পোলোই অখঙ-অউশিংনা জগত্তা তাক্রি।

ছড়াই-দ-ছড়াইবা পান্নবা খমোয় কনানা নাপলগা মকল্পগদোবা লৈ !
অদুনা দর্শন-না উংলিবা চড়াইবগী মখোঙ-মরম পাউদমজ্ঞনোংলবা খোজ্জেনা
নাপল-ফিজোল ওয়-ওইনরবা সদানন্দগী শকফম যেকপনি হায়বদা করি
খোইনা হেন্দোক্রি'ড়াই লৈ !

অমুক অমনা খোজ্জেনা করি উংলি ?

খবরুবা মীওইব-পুনশিদা খবক মফম অনীনি—অমনা য়মনি অদুগা
অমনা লৈবাক্রি। অদুনা খোজ্জেনা সদানন্দবু য়মগী মী অমা ওইনা অমুক,
অদুগা লৈবাক্রী মী অমা ওইনা অমুক ভাবুত্তা উংলি।

য়মদা সদানন্দ য়মগী মপুনি। য়মগী মপু অমা ওইনা মহাক্রা মহাক্রী
শেগা খুগলিংবু য়োকফম খোকই। অদুবু মহাক্রি মহাক্রা য়োকফম
খোকপী মুখরাব য়োকপদি থল্লছনা মহাক্রী মপান্দুম তাংডি—'মুখরানা
ফিরোম সাছনা বৈথেল্লা হাকুরগা শেল্লা' খর খর ফংলকপা
ছমিস্তা ... চাই, ফংলকুবা ছমিস্তা ব্রত কংলি।'

মহাক্রা মথো পুবা গুল্লনবা করিমতা হোংনদরা ? মহোংনৈ—'খবক
থিবনি হায়না ... কোইচং মচংলি।'

করিগী মহোংনছনত মতোকই, কংননবা তানবা যাদরা ? লৈবাক্রী
লোনচং অঙম-অথো খনবা মানা পামদে। ফজেনা মহায়বদি মশানা
পামজজিবা লোনচং অদু মা চংপা তাই। মছদি মাদি ভৌনিংদে—
'মমায়বা কয়ানা চাবা-শেংপা নিং-খুংন-খুংনমক খবক থিবনি হাইছনা
অঙম-অথোশিংগী মনাক্রা কুন্দুনা লৈনবা য়ান্না য়াওই। মছদি সদানন্দদি ...
য়ান্না পামজবমদে। মায়ু অঙম অথো থন্নবা কনাগুখা মায়ু ছংশিবলিংনা

মৈতৈ উপজাত

হায়রগা থুমদোকই— “... অঙম অখোনি লৈরিবসি লৈবাকী মনাইনি। মতীক চাবা মীষু মখোয়না থবক হাপফম থোকই। অহুদি নস্তনা মখোইদা থলবা মীষু মতীক চাই হায়রিবা অঙম অখোদি ঐহাক থঙনৌদে’।

মহাক্সা লৈবাকী লোনচং পামলুদবা অমদি চংলুদবনা করি করি থোক্রেয়ে? অমনা—মীনা মাবু ছংশিনদয়ে—“... .. অঙথা অমতনা মাবু য়েংনিংবা লৈয়মদে’। অদুনা মহাক থবক ইনথাং অমত্ত কংবা কোঁবা লৈত্তয়ে—“... .. সদানন্দনা থবক মচাসু অচৌবস্ত অমতা কংলমদে’ অদুগা অমুক অমনা—মুথরা নীংবা কায়রে, ময়োল লোজক্রে—“... ইপা ইমগী ইচ্ছা অদুগা ঐগী ইচ্ছাসু ইপুয়োইবা নংবু সেবা তোঁরগা নপান চাঙ্গবনি। নঙগী সেবা তোঁবসু ডমশলক্তরে। নপান চাঙ্গত্রা হাইববু চরাসু নোংম নোংমগী হেজে। অদুনা ঐ ইপামদা নোংমা নিনিদং লৈকুথিগে।

মুগী মুমনি। মুথরানা মখোঙ পাল্লবনিনা সদানন্দগী ময়ুম কায়বা তায়ে। মহাক্সি ময়ুম মপু ওইবগী হোনবা ময়ুম কায়গদোঁবা উরবদা কলনবা থোয়াদেবা? থোয়াদে। কবিগী? মহাকী ময়ুম কনবা তারবদা মহাক্সা পামলুদবা লৈবাকী লোনচং অঙম-অখো-থনবা তোঁবা তাই। অদুনা মহাক্সা ময়ুম কনবগী বাখল ভৌকদনা লায়না মুথরাবু থাদোয়কই— ‘মদুনা নঙগী চুঙাইবা ওইরবদি য়ায়া কৈ, ঐ করিমত্ত হায়দে’।

ময়ুম অমগী মপু ওইনা লৈবাক মমাল্লবনা চংপা লোংচং চংতুনা অঙম-অখোনিচংবা থল থবক ইনথাং অমা পায়নবা হোংনচুনা মহাক্সা য়োকফম কোনফম থোকপী মুথরাবু কোন্দুনা ময়ুম লিজদোঁবগী শককপুদি কায়জঙ্গগা কায়জাখিসহ মতাঙম মহাকী ময়ুম হায়বহু ওইরিবী মুথরানা

মথোঙ পাঁজরুব-কাওবদা করিস্ত নাচুৎদনা চংখিনবগী ময়াথং গীবা
সদামন্দগী শককম অসিনা থোজ্জিনা ভাবুজা করি উৎকে ধোয়ালি ?

থবরুবা মীওইব-পুনশিনা ফিদয়জনবা কর্মযোগনা থোঙকয়বা পুনশি
অমগী শককম উৎপদনি। কর্মযে গীশিনো মক ওইনা থবক করিগী
তোই ? লোকসংগ্রহগী দমক তোই। জগৎকী মসিং পাঙনবা অমদি
হুঙাইনবা যাইফনবদ য়েংচনা তোবা থবকপু লোক-সংগ্রহ হায়কবনি।
লোকসংগ্রহগী দমক থবক তোবনা মথোয়না পোংলম অনোদা মিংয়েং
কননা থম্মি। থবকী মশক অমা, অদুগা থবকী মগুং অমা।

মীওইবগী পুনশি থোয়া চেঙ্কিবা থবকী ঙেচেল ঙেরোং অহম্মি। অহম
অসিগী ঙেনীং-ঙেরোই অমত ভিন্নদে। মথোয়গী ঙেনীং য়েংচনা অথঙ-
অউশিংনা মথোয়বু তোঙাল তোঙাল মিঈয়ম্মি। অমবুনা তোহৈদবা,
অমবুনা তোহোইদোবা, অদুগা অহমত্তবদুবুনা ভোগদোবা থোজম্মি।
অহানবগী পঠৈ অনী অসিদা তাবা থবকশিং অমাঙবা অহম অহম
লোয়চেতৈ। মথোয়দা চঙুবা মী, মীদুগা থেংমকুবা মী, অনী অদুনা
থুন্নিংলুবা লৈবাক কাশ্চনী'ঙাই, মাঙদনী'ঙাই লৈতে। অদুনা কর্মযোগীশিনো
পঠৈ অনীসিগী থবক কৈদোহুংদা, করিঙুদা শোকলুদে।

মীওইবনা মশাদা শাবুক, মীবুক, লাইবুক—লীচং অহম লোয়চেতৈ।
শাবুক অমদি শারমচংকী মগুং ওইবা মতো মশাগী-য়েংবনি ; অদুগা
লাইবুক অমদি লাইমচংকী মগুং ওইবনা মীগী-য়েংবনি অনীগী শকক
থর-থরনা মীবুক অমদি মীরমচং ওই। অদুনা মসিদা মথকী লীচং
অনীগী মশাগী য়েংবা, মীগী-য়েংবা-মতো অনীগী শকক মাওই। ময়োল
অমা ওইনা হায়করগা মীবুক অমদি মীরমচংকী মগুং ওইবা মতো
মশাগীম-য়েংব-মীগীম-য়েংবনি। ময়ম অসি লৈমমা, মীওইবা শাবুকা

মৈত্রে উপভাস

চাউরে লাইবুকা পীকে শাগী মচু লৌই—মখোঙ-অনী-পানবা শা মখল
অমা ওই, শারমদা কুমি; অদুগা লাইবুকা হেলে, শাবুকা তায়ে লাইগী
মঙাল ফংডি, লাইবমদা টিডি, লাইগী খুতম কাগ।

তোহৈদবা পংথৈদা তাবা থবক মীওইবগী লাইবমচং হাংলি।
হুরানবা পঠৈ অসিদা তাবা থবকনি। মসিনা শিনফয়রবা মীনা করি
তোই? মীশোং লোঙা-লোহুাপ্প। অদুনা করি লাকই? মতম পুষদা
অকি-অখংদগা শাগোমৈ। করিনা! মপুনা খুঁঙকদবা কি, মী অটৈতনা
উরকদবা থুকই। কিনাইদবা থবায় অকি-অখং লোয়চেমবদপী মতিক-মঙাল
মাঁডি—মাগী লাইবমচং লি। শিনাইদবা কোরো মঙাল নিখেম-লৈচিলদা
শিদবা লৈবরা! অমনা, মহাক্কা করি তোই? মী অটৈগী হিননিঁড়াই
হাংলি। হাংপা অদুনা মরয়দুনা মী অটৈদা মহাক্কা অবাবা, অনবনচিংবা
কয়া কয়া পী। মদুনা মঙোল্লা করি লাকই? মশাদা লৈবা মীহুংশি
মাঁডি! মীহুংশি মরম-নিপায়রবা লাইবমচংকী মরম অমনি। মসিনা
শিবগা ঈরোয়ননা লাইবমচং শিখদনোঁড়াই করি লৈ! অস্তম্মা মরম মও
কয়াদা তোহৈদবা পংথৈদা তাবা থবকা মীওইবগী মাঙনবা শীজি।

হুরানবা তুংশিবা ইখঙ মখঙত্রবরা? খিডি। মমা-মপা তুংশি, হুপী-
অঙাং তুংশি, মাগী ওইবলিং পুষমক তুংশি। মহাক্কা মশাগী অমাডবা কয়া
কযাগা লানশিংনচুনা তাল্লুরিবা পোংলম মশাগীদ নন্তে, মখোয়গীতুনি
খাই পুষমক্কা খঙনৈ। হুরানবদ নন্তে তোহৈদবা থবকা শিনফয়রিবা,
শিনফয়রবা মীপুষ খুঁদিংমক হায়রিবা মীওংশি অসিবুদি তুংশিদবা থরা
তাডনা মখোকই। মখোয়ব তুংশিদবা ওহা কবা করাগী মপাউস্ত তাম।
অদুবু পাক-চাউরবা জগং অসিদা হাইদোক্কা মীয়েকপদা যাম্মদবনা
লৈতবঙম লৌবদা পডকাগ কাগদে। বস্তাকর-নারদ-মপাউদা ডাকু বস্তাকরনা

নাশদদা হায়কলা 'ঐনা নীংখিনা হায়রিঙেদা নহাঙ্গা নপোৎ-নটে
 লাহোকহৌজবদি নঙগী ফভম করিমত লৈতে। করিনা! ঐ মচা অমা
 ওইনা অহল ওইববা ইপা-ইমা অনী বোলি, মৃগী মপু অমা ওইনা
 ঐগী তালোয় শেলি, মপা অমা ওইনা মপাঙ্গল লৈতিবা ইচা পিশক
 পিশকশিং যোক্তি; ঐনা নঙবু হুংশিচুনা খাদ্যকলাবদা হুংশিবা পৃথককসি
 চয়া হেনবা তাই, মদুদি ওইবা যাদে। অদুনা ঐনা নঙগী নপোৎ-নটেগীমক
 নথবায় ফাওবা হাংপদা করিমত নাচুংবা তৌরোই' হাযবা বাইহেনা হুরানবা
 খঙদে, ডাকু খঙদে, তৌহৈদবা খবক্সা শিনফমবা পৃথকক মাগী ওইববুদি
 হুংশিবা ডাকি হায়বা পাউরোনচুনা অখঙবলিংগী জগতা তাক্সি। অদুদি
 হুংশিবা খঙলিবা মখোয়গী মশাদা লাইমচং লৈতে করি হায়কনি'তাই
 লৈ? লৈ হায়নী'তাই লৈতে। করিনা। অসিদি অচচন্ত লেংপানবা পৃথকক
 লৈবা লীচংনি? শারম, চেকম, ভীমম, পৃথকক লৈবা লীচংনি; উরম-
 বাবম নারম-শীংলম ফাওবদা লৈবা, লৈতব হাভবা লীচংনি। অদুনা
 হুপী-অঙাংনিচি'বা মাগী ওইবলিংবু হুংশিবা খম্বোয়দা লাইমচং মীহুংপি
 লৈ হায়কবগী করি কান্ননি'তাই লৈরি!

হুরানবনা চিংবদা মীহুংপি ইটৈ মটৈবদা পূরাননা করিগী সুভক্ত
 পুথোকই, উপস্থাপনা করিগী দেবী চৌধুরাণী উংলি অদুগা অযোধ্যা-
 প্রদেশনা করিগী বাধা কুজরী পোকই! সুভক্ত হুরানি, জগৎকী খবায়
 পৃথককপু হুংশি-মথবায়দগী হেমা হুংশি, মশানা চাগদোবা মথে মদা
 যোহাফট। দেবী চৌধুরাণী হুরানি লুট তৌই; অকংবনা জগৎ যোটেক,
 জগৎপু মচানোনা হুংশি, মচামক্সি খলি, জগৎ মাগী লহী য়েংচুনা লৈ,
 ইমা ইমা পেননা কোটৈ। বাধা হুরানি, লুট তৌই, মা হাংলি;

মৈত্রে উপভাষা

অহুৰ, জগৎ য়োকই ; জগৎনা মমানি নীংনৈ ; 'ইমা ইমা' ফিজি য়াই।
মীহুশি লৈতে, মথোয়গী মশাদা লাইয়মচৎ য়াওদে কয়ি হায়নী'তাই লৈ।

স্বভক্ত-নিষ্কামনি ; থবক্কা জগত্তা মগী মথৌ লৈজবনি। কয়িনা।
মহাক্তি জগত্তা লৈনা লৈনা জগৎ উজ্জবা ব্রহ্মদ মউয়বা থবায়নি।
মঙোলদি থবক্কা ব্রহ্মনি, থবক্কা তৌয়বস ব্রহ্মনি অদুগা থবক্কা অদু
লৌয়বস ব্রহ্মনি। অদুনা মগীদি মহাকী মপুনশিগী ব্রহ্ম হায়বদি থোকোয়বা
পুনশিদি থোয় ব্রহ্মনি ; থৌ তৌবস ব্রহ্মনি, থৌবুস ব্রহ্মনি, থৌ
লৌয়বস ব্রহ্মনি। ব্রহ্মদনা তৌখিবা, ব্রহ্মদনা ওইখিবা মহাক্কা থবক্কা
তৌনা তৌনা থবকা ময়ী লৈনদে, থবক্কা তৌদে। মহাক্কা ওইখিবা হায়ববু
মহাক্কা ব্রহ্ম হুশি, ব্রহ্ম নী'তি, ব্রহ্ম উই, ব্রহ্মগী মশাক্কা—জগত্তা লৈনা
লৈনা জগৎকী য়াংমদনি। স্বভক্ত কয়িগুথা থবক্কা অমত তৌদে। তৌদবনা
কনা অমতগী পোৎ লোজা লোহুপ্পবা তৌক্কা লৈতে।

দেবী চৌধুরাণী—নোংচুপ্পা ময়ল হুপ্পা মুনবিজবৌ, চায়াম পোকগী,
মপাকল চাউয়বা মচাগী কাঙলুপ্পদি অমথা ঐগী মক্কা থুপ মপাখোমগী
পাকল্লা, ময়োনিনা তালবা পুয়মক্কা লোহুপ্পনা থম, মপাকল লৈজিবা
ময়োর-মনাউশিংবু হুয়া য়েংগ্গ, বা লৈতনা মবুক্কা মবুকীদ য়েংখি, মচা, মপাকল-
লৈতবা অমদি লৈজিবলিংগী দমক্কা থারৌ-লাহরৌ থঙদনা চেল মচীজাক
তালবৌ ভায়ত য়াতাগী শক্কা অধি বহ্মিনা য়েকথোজুনা ময়াগী অহাবা
কিতম মচাশিং অটৈদা উৎপদনি। মুনজিবা ভায়তকী লন-থুম পাকল
লৈয়গা লাহা তৌছনা, লৈজগা লোশিংনা পাঈনছনা হজ্জিল্লোমবা
তাকপদদি। ভায়তনা মপাকল শোল্লবনি ইপোৎ মুনজ্জ হায়ছনা পাকবা
ঙমোইদৌবনি।' অয়োনবা, অথুপ্পা লঘী উৎপদনি ; মীপোৎ নভে, ইপোৎনি
অয়োনবা লঘীনা লোজানবা থোক্কাই ; পানগী জগৎকী হিংনী'তাই লঘী

তিংখং তিখংনা হনবা, লোনছু লোনয়া থংলনি লাউমহনি। মীপোং
লামলুবা নস্তনা ইপোং হজিগবা হোংনবা ছয়ানবগী পংথৈদা করি তানিঙাই
লৈ! অদুনা দেবী চৌধুয়াগীনা চংলিবা লোজানবা শাজংকী
চংননীঙাই ওইছনা চংলিবা শাজংকী পংথৈদা তাবা শাজংনি।

রাধা কুজরী—দেবী চৌধুয়াগীনা চেঙ্গ খোজৈঙ্গী শক্তম, অদুগা রাধা
কুজরীনা লুগী ভোংগী শক্তম—অদুদনি। নোংচুপকী মহাকথংদগী ভারত
মচা চরা হেলে। মচীল মনাও চংলিবা খঙদবা মদাখা সাবা পুরমরা
মরল মলিবা নোংচুপকী মখোঙ চুপজে। মপাঙ্গল লৈভবা অতৈদি কংলগত্রা?
কুজরী চোংখোজে—মাগী উমজবা শক্তিনা মুনখিবা মরল হজিন্দুনা চরা
হেছবা মচিল-মোপু, মচীল-মনাও যোজে। অসিদা, মাগী লোজানবা শাজং
ছয়ানবগী পংথৈদা তানীঙাই করি লৈ।

স্বভক্ত ছয়ানদে; দেবী চৌধুয়াগী, রাধা কুজরীগী খোঙ ছয়ানবা
নস্তে। মীচংলিঙ্গী মকম, মতম, মঙং য়েছনা ভোকম খোকপা ভোবনি।
অদুনা ভোগদৌবা পংথৈদা তাবা থবক ডাক্সি। ছয়ানবনা শিনকরবা
ওইবদি মথোয়দা মীজংলি লৈয়োইদৌবনি।

অমনা—

জগৎ-সিদা মশা মশাদনা মশা মশাগী অয়ারবা থুমক ওইয়া পোংলম
থরা খৌয়ম থরা লৈ। মশা মশা নস্তবা থুমক অতৈ লৈজে হারবদি
নস্তে। মশা মশা অদুনা মথোয়বু করত্রবা, থুমক অতৈছ লাম্বা তারবদা
অকারবনা মাঙজোনরকপনা ছাঙ্গি—হানগঙ্গি। লঠৈঙ্গী মতীঙ লঠৈঙ্গনা
থেকই, ছুগী মৈচাক ছুনা কোকই, তিংখংগী চৈনা তিংখংনা কঙ্গি।
অদুগুম মাগী মবৌ মীগী মরোনা ওম্মি। অদুনা লঠৈঙ্গনা তারগা লঠৈঙ্গনা

মৈত্রে উপস্থান

ওঠে; হুনা কারগা হুনা মূংনৈ; তিংখেনা মূংগা তিংখেনা হুয়ে; মরো উরগা মরোনা থিংনৈ। করিন ? মূংক অতৈ ডাইনরিট্টেদা অমাডবনা হাজিগুদোবা মায়্য লৈ। মসিদা অউবা থম্মোয়গা উদবগা দ্বাখল্লা, মিৎয়েংদা থেয়বা অমত্তং লৈ। 'লম্মেনা তানবা' হায়বা থবক অদূনা 'লম্মে ওকপা' হায়বা থবক অদূ পোকচবনি; থবরা থবক অদূম পোকচবনি অউবা কাঙলুপ্পা উঠৈ। জদুগ লম্মেনা তানবগী থবক তৌরকপনা মথোয় মশানা লম্মেনা ওকপগী থবক অদূ তৌরবনি; থোক্রিবা থবকী মতীকচাবা থবক মথোয়না তৌরবনি উদবা কাঙলুপ্পা নীংনৈ। মাঙগী কাঙলুপ্পা থবতা থবকপু কথোকথিবন' থোয়িবা থবকী নশাগা মরী লৈনা লৈনদে। ১৭শিৎ—১৮বৎসরী উজাও থয়া ভুই। মডোন্না শোকপা কারবা লৈবরা ? লৈতে। মহাকী মতেংনা খোডবান্দবা হৈপাল-লৈপাল, উদাল দাপাল করা কয়ানা মাংম কোন্ডায় শরা লাগৈ তানৈ। মডোন্না অদূনা করি ওই ? করিস্ত ওহদে। মহাকী মরয়ছনা থোক্রিবা থবক থোরম পুথনা মাগী মশাগী মিডমদা করি পানবা লৈ ? করিস্ত লৈতে। অদুগ অউবা কাঙলুপ্পা মথোয়না মরয়ছনা থোক্রিবা থবক, থবক মহাকী মক উবনা, করিমত শোকপা পনবা নাইদে। উদবা কাঙলুপ্পা, থবকী পোকফম মশানি অমদি মহাকী পোকপনি উবনা থবক অদূম লোয়চেট্টে। করিনা ! ঐঃগী হায়বা দ্বাখল অদূনা নীংদবনা মাঝি য়েংবিদবা, মাগী ওইকম থোকশদ ওইরিবা থবকী দ্বাওল, থবকী শায়েল মথদায়মা কোয়িন ইট্টে—মনীং থুংডুয়ে হুংডাই, থুংজে কম্বি। অদ্বা-হুংডাইবগী শকম অদূ উছনা, থন্দুনা, নীংছনা লৈখিবনা মথোয় মথোয়বু মপুং ওইনা পুরিবা শকম অদূনা মথোয় মথোয়গী শকম লাকই। উচিথোইগী মথয়াং তারবা, মাগী মকোল চম্বা মিনা করি ওই ? উচিথোই ওই।

নীতলজিংকী খাদ্যকপা

করিসী ? মানা কিবা, মানা থুকপা, মানা খনবা, মানা নীংবা, মানা উবা কনানো ? উচিখোইনি—উচিখোইনি। অদুনা মহাক্সা মিসি মহাক্সী মশক্তম মাঙহুনা উচিখোই ওই। অদুনা উদবা, থবক্তা ঐঃ হাঙ্গা থম্মোয় থবক অদুনা চেই—মশক্তম লাগই।

পুনশি-খোঙক্সা দুখ্যোখনগী অধর্ম্য-রাজ্যদা তারবা জোণনা, দুখ্যোখনগী মচেঙ চাকবনা মাগী চেঙমল শিংদবা যাদবদগী মাগী লৈবাক কন্ননবগী হোৎনবদনা মথো ওহবনা, কল্লিংঙাই মরো করানা অধর্ম্যগী অরুখা পুবা ডমজবী ভারতা ধর্ম্যরাজ্য সেমগদোবগী থোরংলিবা ভগবান বাক্সদেবগী থোরমদা শো মথং মথং থাক্কপা—ভগবান-না মরোনা নতনা লম্বী অতৈনা মহাকপু ওহা তালবদি ধর্ম্যরাজ্য লিঅংপগী মরমদা তুমিং তুমিং শ্বুদিংনা অকায়া কোলায় কোলায় পুত্কপা তারে উহুনা, অস্থথামা কোবা শামু তুবদা মহাকপু ওহোঁনবা লম্বী অমা উরহুনা ‘অস্থথামা শিরে’ পাউজেকপা—রাক্সম অদু তাবদা ‘ইচাদি শিক্সম থোঙে, অদুমকপু মীনা মহায়নরবনিনা অচুখা লম্বীদনা মপুনশি-খোঙক্সরবা যুধিস্থিগী মবাদদি তাকহুনা অরেক্সা অমতং খঙদোকপনা চুম্মি’ থল্লু বাহংবা লাকপা—অদু উবদা ভগবান-না নিংখোদা ‘অস্থথামা শিরে’ থুম্মু হায়রকপা—মহাক্সদি মীনখা শক-খঙনদবনা থুম্মু যারক্তুবদা ‘অস্থথামা শিরে-না লাউজা হায়ম্মু অদুগা শামুনিনা তপ্পা তাউ; হায়জবদা যাজবনি’ তকশিক্কপা—হায়দবা ডমক্সম থোক্তবনা, গুরুনা হংবদা ‘চুম্মি অস্থথামা শিরে—শামুনি’ থুম্মিখা—হায়ম্মু ইহুঁনবা ভগবান-না মরোনা মরো পোকচবনি উবনা থোক্তিবা থোরমনা পালবা—হায়দবা ডমদহুনা হায়ক্সিবা যুধিস্থিরনা মদু উদবনা লোয়চেয়হুনা নরক য়েংবা—মহাভারতকী বারী মতাং অসিনা মক্সম, মতম, মওং অদুগা থবকী লীচং খঙনা অমদি জগৎকী মশক

দ্বৈত উপভাস

ওইরবা জনাঙ্গিনী সেবাগী দয়ক হারবদি ভৈরবনা সেলবা জগৎকী রাইকনবগী-
দয়ক নীংছনা থবক পারিবাসিং থবক্কা করিগুথদা কৈদৌছৎদা চেন্নদে
হারবা ভাক্কা !

অদুমা দেবী চৌধুরাণীনা উংলিবা কিদম অদুগা কুজবীনা থাংলিবা
খোঙকম মকম, মতম, মওংগা চুনবা মওংনি অমুক হারকবগী খোহদোকপা
কান্ননী'ডাই লৈজে ।

ছরানবা মশাগী মীরয়েল, লাইরয়েল অনীমক ককচছনা মশাব শারাম্কা
চিংলিজে, মশাগী মাঙেনবা শীঠে । অদুনা লোইরববা ? লোইদে । মাগা
তাইনকবা, থেং-কবা মী পুন্নমকীমক নত্রবস্ত্র অম্বাহগীদি অম্বাঙলম কবা
করা শীতি ! মাগা চারুকা মীগীনা মাগীদোনা, শাবুক হোই, করিনা !
মাগী শাবুকা অম্বাহগী শাবুক হোদোকই । মানা তারুকা মীগীনা মথবাস
হিংনি'ডাই মপোং-মবল মা'ঙি । মদুগা ভৈরোয়-ভৈরোহননা পুন্নিংগী
লৈতাবা মা'ঙি ; অশাউবা কুড়াইতবগা মরপ্পে ; অমগা অমগা থাজননা
নীংননা পান্নিন্নদবা রাত্রবা মীওইব-জগস্তা থাভবা হাংপা, নী'বা ভমদবা
পুন্নিংগী রাওল অমা লাকই । অদুনা অপুনবা খোঙকমদনা অমদি পুকচেল-
খোয়জেল তিন্নবদনা কুড়াইবা কংনরবা জগস্তা অকারবা টিঙি । ছরানবগা
মাগা থেংনকবা-তাইনকবা মীওংলিংগী মরীদা থোক্তিবা খোওং উবদা
জগৎ কিতৈ, খুঁকৈ অমদি তথকৈ । অদুনা জগৎকী লৈতানা নে-তানা
পামবগী মরীদা শোগী শো ডাক্তা মভায় ।

ভৌহেদবা থবক্কা জগস্তা অম্বাভবা অহম পীবগুম ভৌরোইদৌবা
থবক্কা অহম মগী । চীরোল অকোনবগী অসিদা তাবা থবকনি । চীরোয়া
করি পান্নি ? মশাগী ওইজবা পান্নি । অদুনদি চীরোল-মরপ্পবা মী কনা
নী'ডি ? ঐ নী'ডি । মহাকী ঐনা চীরোল-চংপা মীগী ঐ হোদোকই ।

অদুনা অমুক জগৎ অঠৈগী ঐঃ মিকপ খোঁকৈ। মঙায়া অরংবদা মৈয়গা
করি তোঁই ? মঙাল মথং অমা পোকই। পোজ্জিবা অদুনা অঠৈ পোৎলমদা
পাল্লি। ঐঃনা মপু ওইবা জগৎসিদ্দন্ত অমগী ঐঃগী মঙায়া অমগী ঐঃদা
অমুক অমকুগীনা অঠৈ অমগীদা অহম মথং মথং মলাই। ঐঃ অহম
চোংখোরকপগা জৈয়োননা নঙ, মা চোংখোরকই; জগৎ ঐঃ, নঙ, মা
অহম্মা মূই। অহম অসিগী অতংপা-নাইল্লাবা খোঁক্লেংদা জগৎ জৈয়াং
হৌই—হৌছনত লৈ। অপুনবা খোঁক্লেংদা অমদি পুকচেল-খোরজেল
জিহ্ববদনা থক্তন্ত খাদন্ত হুঙাইবা কংনৌ তল্লম্বা জগত্তা থাইবুং থাইবুং
তোনা খোঁক্লেংদা তস্তনা হানবদা করি ওইকম খোকই ? অমগীন্ত ময়ামগীন্ত
মাঙদনীঙাই করি লৈ।

অদুনা খোঁজ্জিনা কর্মযোগীগী নককম সদানন্দদা মিংয়েং লামা পুনশি-
খোঁক্লেংদা অঙম-অখৌলিংবু খননিংদবা, অরাবা কোদায় পুছনন্ত মখোরগী
মমি-কাওবা শোকনীংদবা পুকচেল হাঙ্গুবনি।

ধবকী মশক য়েংলিঙেদা সদানন্দনা হুম অমগী মপু ওইনা হুম পুবা
ঙমদবা, ঙমদবা অদুনা ময়মছনা মহাক্সা কনকম খোকপা ময়ম্মা কায়বা
তারফাওবদা নাচুংবা লৈতবা, নাচুংদবদ নস্তনা কায়জলন্ত মতাঙম
খাদোক্ত, না কায়বা—অসিনা মূমগী মপু ওইরিবা সদানন্দগী ধম্ম অমা কায়বা
খোঁজ্জিবরা ? খোকই—ধম্ম কায়। কায়বদি কায়বগা জগৎকী হুঙাই-
ময়দা মূমগী হুঙাইময় কখোকপদনি। অচৌবা ধম্ম অমগীদমক ধম্ম মচা
মচা খাদোকপদা পাল্লা ধম্ম কায়না উরবন্ত হুংদদি, অচৌবা ধম্ম অদুগী
মশাদা মচা মচাশিং অদু অহম ময়ামবনা, কায়বা লৈতে হায়কবদা
লাম্মিঙাই করিমত লৈতে। সদানন্দ-মুখবাগী হুঙাইময়দি য়ানবা ঙমজে,
জগৎকী হুঙাইময়দি শীজি। করিনা ! ঐঃদা মমিং-খক্তবদা অঙম-অখৌ,

মৈতৈ উপজাতি

লৈবাকী মমিং উননবা থোৱাংলি। অদুনা জগংকী সেবা ভোৱি। মহাকী শেগা থুগী মহাকী মমুম ওইরিবী মুখৰা জগংকী অমনি। অদুনা মহাকী চুড়াইরম সদানন্দনা শীন্দবা কৰি লৈ।

ভগবান-না অজ্জুনা তাকপিথিবা 'ধম্ম' পৃথমক থাদোক্তূনা ঐদবু নীও ; ঐহাক্কা নঙগী পাপ পৃথমক কোকপীগনি.. হায়বা য়াথংনা অচোবা মরম অমগী দমক মরম মচা মচা হুং ওইনবদা দোষ নৈতে হায়বা জগন্তা তাক্ৰি।

অদুনা. থোৱৈজ্জনা য়ুমগী মপু অমা ওইনা ময়ুম থো ওইদবা সদানন্দগী শকফম যেকলুবদনি। থবক্কা পুনশি-থোঙফন্নবা মীংইবনা থবকী মশক থঙনা, থবকী মওং য়েংন', জগংকী জৈৱাংদা তাদনা থবক পাংগদোবনি হায়বা দৰ্শনগী মপাউ সদানন্দগী থোঙফন্ন উৎলুবদনি হায়বা থঙদনী ডাই কৰি লৈ।

লৈবাক্তা লৈবাকী মী অমা ওইনা থোৱৈজ্জনা য়েৱিবা সদানন্দগী শকফম নোংথিঙৈ। লাইৱিক হৈবদ নক্তনা লাহস্ত থঙলবা নিপা ওইবা অমনা লৈবাক্তা পুনশি কৰম থোঙফন্নৈ অমদি থোঙফন্নি ডাই ওই হায়বা মপুং ফানা মহাক্কা উৎলি।

চীৱোল-ডমদাইনবা অমদি ডমদাইনগনবা জগংনি। মশাগী বাথম্মা মাঙওইনবা অমদি মাঙওইনগনবা জগংনি। মতৌক শেৱাম্মনা ফুদোকপা অমদি ফুদোকগনবা জগংনি। অদুনা সদানন্দগী লৈবাক্ত থোৱৈজ্জনা অতুম চপচানা ময়েকই। মথক্কা মতাং অমদা পণ্ডাবা সদানন্দগী "... মথোইদা থল্লবা মীৰু মতিক চাই হায়ৱিবা অঙম অথৌদি ঐহাক থঞ্জনিংদে' হায়বা বাইহৈ, সদানন্দবু কম পীৱমদাইদা নিংথোনা হায়ৱবপা "... নঙবু হাপ্পেগে, নঙ প্রণামী কয়া কংকমি?" হায়বা বাহংনচিংবা থোৱৈজ্জগী

পাউদ্র কয়না সদানন্দনা পোকলুবিয়া মইবাকী মচু তশেং তশেংনা উংনি। লৈবাক অচুদা চৌরোল মথোঙ পাতি হাযবা খঙৈন, অচাউয়মদ কাটৈন হাযবা উটৈন, লৈবাক-কোকাথ-রিবা, খাদয়গে-লোকখাদা-খাংগংলগে-চীংদোন্দ-ঙল্লিবা মিথৌ অদুমক অবোল্লমগা নক্তনা অফোংয়মদা শেঞ্জাচন-ত কম হাঙ্গি হাযবা ফোঙৈন।

অসিগুহুবা লৈখা তারবা লৈবাক অমবু চিংখংতুনা যাইফয়মদা পুবা তারবা নীপা অগনা অত্রাক্ষ কয়া পুবা তাহ। অদুনা সদানন্দগী মপুনশি-খোঙকম অত্রাবদগা তাইযোইলৈ। মহাবপু অঙম অথৌ কনা অমতনা মপুনশিদে হাযবা খোজৈক্কা '... অঙম অমতনা মাযু য়েংনিংবা লৈয়মদে' হাযবা রাইইনা তাক্রি : মহাক খবক ইনখাং অমত ফংলমদে হাযবম মহাকী ... সদানন্দনা ... খবক মচাস্ত অচৌবস্ত অমতা ফংলমদে হাযবা মপাউনা অচুম মতাম। মহাবপু মীনা মপুনশিদবা, মপুনশিদবদুনা ময়মদুনা খবক-ইনখাং অমত ফংদবা, ফংদবা অদুনা অমুক ময়মদুনা ময়মদা ময়মগী মপু অমা ওইনা মিথৌ পুবা উমতবা, অদুনা তারকপনা মহাকী ময়ম ওইরিবী মুথরাগী নীংব-কাযবা, মতুং ইনবা ময়মগী মথোঙ পাচকপনচিংবা মহাকী '... ইপা ইমাগী ইচ্ছা অদুগা ঐগী ইচ্ছাস্ত ইপুওইবা নঙব সেবা তৌরগা নহাকী নপান চাজবনি। নপান চাগত্রা হাযববু চবাস্ত নোংমা নোংমগী হেলৈ। অদুনা ঐ ইপামদা নোংমা নিনিদং লৈকুখিগে হাযববু করি হাযগে ইবুঙেঙা ?' হাযবা মুথরাগী মপাউনা অচুম মতমথৈ। লৈবাকী লোনচং—অঙম অথৌ থল্লবা, শেন-থুম পীজনদুনা কম ফংনবনা তৌরোইদৌবা খবকী পট্টেদা তাবা খবকি খঙবা অদুগা লৈবাকী লোনচং অদু চক্তাদি ময়ম পানবা যাবোই, অমগোমদনা লোনচং অদু চংতুনা ময়মগী চুঙাইনবা হোংনবগা মদু থুগাইদুনা লৈবাকী যাইফনবা তৌবগা—

মৈত্রে উপজ্ঞান

অনীসিদ্দা অকোনবগীনা লৈবাকী মী অমা ওইনা তৌকম থোকপা অচৌবা
খবকি খঙবদগী মূমবু লৈবাক্তা কথোক্লেগে নীংচনা মখোঙ পাজবী
মুখবাবু মহাক্সা 'মহুনা নঙগী চঙাইবা ওইববদি মায়ী কৈ, ঐ করিমত
হায়দে' হায়না খাইন-পাউথারকপস্স খোজ্জেনা অহুম মতল্লী। মুখবা
মণাম চংগ্রে; সদানন্দগী মগুম কারয়ে।

লৈবাকী লোনচং হাইবল্ল চংপদা ময়,মদস্স হুটাইনগদৌরিবা মই-
বাক্স মাইফগদৌরিবা সদানন্দ লোনচংডুদ থুগাইচুনা লৈবাকপু মাইফবদা
পুগে নীঙবনা হুটাইবস্স মাইফবস্স অনীমক মহাকী তৌকম থোকপা
ভোগদৌবা খবক্তা কথোক্লে,না অহুবা অনংবা কোকখোং-নখোনচুনা
লৈয়ে। অচুখদা মখবদাম, মহকচাং, মবুঞ্জিং লোইনা কংতুনা মহাকী
খোজাল ডাইচুনা লৈয়ে।

মৈবু ফিনা কুপ্পা ধাববা। অডানববু অমখনুখিবা ওখবা। সদানন্দগী
মতীক মঙাল তপ্পা তপ্পা ফুদোরক্লে। করিগী ফুদোকতনি ডাই লৈ?
অচুখনা পাহেলোবা অপৈবনা মাঙখিবা জগংকী লীচংনি। 'পাপকী জয়না
মাঙজীন্দা ধম্ম-গীনা মনীংদা, জগংনা অচুনা পাউরৌনৈ।

হন্দোরকপা হুমিং মঙাল অহানবা কৈদা য়ৈ? অহাংবা চীংদোল্ল
য়ে। মখং কৈদা তাই? ওমখং ওইবা উতোল-বাতোলদা তাই।
কারক-কারকগা মালেম লৈমায় ডাল্লকই; কাহ-কারগা নোংখক-নোংখা
তুনা ডাঙি—পুমঙাল ডাঙি। অদুগুম সদানন্দগী অচুখগী মঙাল অহানবা
মীবুক-পানবা, মশাগীস্স মীগীস্স-য়েংন-চংপা ধম্মানন্দদা হায়ী য়ৈয়ে। 'খংদে,
সদা, নঙগী লাইবক অসে। খবক মচা মত ফাওবা অমতা ফংদে।' 'ঐখোয়গী ইনাও হুপা মূমদা লাইবিক খব তাকপিহু।

দীভলজিংকী খাদ্যকণা

খাদ্য জুগা তরামতা তরামতাং পীগে, অহু ওইরবদি নঙগী চাবদদি কোন্নবা রাই।' হায়না মহারা সদানন্দগী লৈবাক-লোনচৎ-খোঙগোনবা মপুনশিগী খোঙখাকম অমা পীরয়ে। অকাবা তুমিংনা চীংদোলগী উতোল-ছাতোল যৈরকপত্তম মগী মথুজাদা মহাকী মঙাল যৈরক্লে। 'লৈকাই ময়রা সদানন্দগী করি তৌবগা মতেং পাবো ডমগদগে থন্নরক্লে।' "মী অমনিনা হোংনচুনা লৈকাই ময়াম নোংমদি তিন্নয়ে। অহল অমনা ময়ামদা হাইরকই—'.. সদানন্দনা লাইরিক অন্তক ... হেনা মশাগী কান্নবা খাদ্যকণা লৈকাইগী লাইরবা অঙাংশিংবু ... তবিরি। ... মহাকসি করিমতা উত্তবনিনা অংগা মাবু ... হেংলবা তপীত মপাম চৎত্রবনিনা শেল খোক্লে। ... স্কুল মচা অমা লিংখৎলসি, মসিদা মঙোল্য কো থরা থরা খাইনচুনা পিসি।" অন্তম্মা মগী মডারা অন্তম অন্তম চাউরকলবহা ধম্মানন্দনা মহারা লৈবাকী অঙহা ওইরবদি লৈবাক। তুডাহবা রাইফবা কংগনি থঙবদগী 'দরবারদা লৈচুনা তৌবগা মপান্দা হৈচুনা তৌবগা মায়রোই। নঙ সহতমক তৌবিসু, দরখাস্ত ... এই কংলম্মগে' হায়চুনা মগীদমক দরখাস্ত থাকয়ে। নিংখোনা প্রণামীগী দমক তন্নরকপা, কিহন্নকপা 'নঙ প্রণামী কংনে খংত্রা? ... রাজব্যবহার খংত্রা?' নচিংবা পুন্নমক করিমতা খোঙইদনা, নাচু'দনা তুচুগী যিজি বান্দনা মহারা 'হাতিতবদা এইক করিমতা তুডাইতবা তৌজরোই। .. প্রণামী আশাদি ননাই এইঙোলগী করিগুহা মতমদন্ত তৌবিদনবা হজৎচরি। খাঙখিবদগী নিংখো তুচুগী মঙালনা নঙগী নতো হেংগ তৌবনি। এই চুনা তৌবা মী নন্তে।' হায়চুনা মায়খীবা রায়ে। সদানন্দ জয় ওইয়ে। করিগী ওইরোই! তুমিংকী মঙাল লা'লবদা লৈচিন্না তাঙ নিঙাই করি লৈ।

সদানন্দ লৈবাকী অঙহা ওইয়ে। অঙহা সদানন্দ লৈবাকী রাইকরম

মৈত্রে উপভাস

করম শীলক্রে ? লৈবাক-কোকথোংনবা নিংথোনি। শোংলুম কোকথোংনবা চীংজেপ-থোঙকন্নবা মীগা মহাক্সা পাংথক্সি। কোকথোংনা চীংদোল য়ৌবস্স অপূবা মীগী থুনামদা, লোকথা তাবস্স অপূবা মীগী থুনামদা লৈবস্সম লৈবাক্সী অক-অকুম নিংথৌ মহাক্সী মথস্সানি। অদূনা মহাক্সা নিংথৌ মশান্না মশাবু মশক খঙনা চংনবা, অচুঘনা চৈঙনা, মথোনানা পাটৈননা মহাকপু লমজিং-লমতাকপা হৌরক্রে—

‘এজ্জা, সমাজ অমস্সং ধম্মগী ময়ৌদদি নিংথৌগী লৈফম থোকপা শক্তিগী মচং চনবা মঠে স্নায়থং হজ্জগনি।’ ... মৌওইবা অমনা নিংথৌ ওইছুনস্স কনাস্থবা অমগী আআবু দাঁগু পিবা ড়াদে। মাংবা নাহবা হকচাং অসি দাঁগু পিবা য়াহ।’ নিংথৌ হায়বাসিদি মৌওইবগী মচংদা চাওবদগী চাওবনি ওদুগা প্রজাশিংনা হাইজবদা ড়েয়াহ হায়বাসি মহাক্সনা ইকোন কোম্মা হায়গদবনি।’ লৈচিল ফিরক থুম মমছুন লৈরথৌ, লিক্সা জৈচোংনা তুফক-তুফাহ চল্লথৌ মালোম্মা কোরৌ মডাল লাক্সবদা তপ্পা তপ্পা ফিরক হাং সনা-জৈরৌ-জৈপান-লাং, লীক্সা-লীক্সাং লীকথোম্মা তাংবং পুঞ্জিং স্তম্ভস্সম সদানন্দগী মডাম্মা নিংথৌদা য়ৈ, নিংথৌ মীগী মডাম্মা লৈবাক্সা অমুক হু অমম-ফিরক থুমথা লৈবাক হৌজিক তাইবং ফাওরক্রে—অচুঘা অফবা লথী থোঙকন্নরক্রে, অকারম থিরক্রে। নিংথৌ-প্রজা অনী চংশিননা লৈবাক্সী অফবা য়েংলক্রে—‘নিংথৌ এনা লৈবদি প্রজা নথৌইগী হুঙাইনবা নীংবা থুংনবা লৈবনি। নথৌইগী সেবাবু মতোল লোম্মকদি নিংথৌ ওইবগী মঠে ফংগদৌবনি।’

নোংমা মশাগীদমস্সনি নীংছনা চানিংবা চা তৌনিংবা তো ময়্য লৈরথ নিংথৌ সদানন্দগী গুণনা লৈবাক্সা লৈবাক্সী মথৌ শিন্নথোক্রে—
‘... পুজাও বিন্দুনা আইনসভা লিংথংগী বা হৌদোক্সা’ ‘তিন্ন-তিন্নকবনা

স্বীওইবগী মশক সেমি, মচু লোকই' জগৎনা পাউয়োনদরা! ওসি অনাসক্ত
কর্মযোগনা খোঙকমরবা সদানন্দগী ময়মদগী হুঙাইবদ-ভাঙ্গবা জগৎ হুঙাইবগী
মশক খঙনা পুনশি-খোঙকমরবে।

অদুগা মশাগী হুঙাইবা থিঙ্গবা, পামজবা হুঙগী হুঙাইবদগা মকপুয়বা
সদানন্দ পানগী হুঙাইবনস্ত মশানা মহাকা মকপুয়বে। '... .. প্রজাগী
মবুজিৎ খুংজবসি নিংখোদনা নস্তে সদানন্দ মপু মনাই অনীগী থবজি,
... পুয়মক খঙনরম্মী। নিংখো সদানন্দ ... ময়ামগী মিংয়েং তাকম
ওইথিরম্মী, ... চৈতন্তনা নিংখোদা হঙ্গৎলম্মী—হোজিক ফাওবা ওইরজিবা
অখোইবা মজিসে—মহাঙ্গা শিঙ্গিমথৈ অহুম ওইহুনা লৈনবা সনা
ম্মাং নিজরি। ... মজিনস্ত ম্মাবিগনি নীংজৈ।' 'প্রজা ময়ামা হুঙাইবদুনা
জয়ধ্বনি লাউব-লাউবদুনা ... মম্ম মম্ম হঙ্গরম্মী।' করিম্মী মকপুয়দনিংঙাই
লৈ! মশাগী হুঙাইবদা মশা লুপচতুনা লৈরবা সমুজ্জদা খোঙকপদগীনা ভাব-
ফাও হুমিং-থা-থব্বাগিচাক মকপুজরদবা করি লৈ! ম্মালেম চীংলম করবা
মখোয়গী লম্মী য়েংদবা লৈ! নোংদোন-লৈচিল-নোং ফাওনা চীংডেক বিনগৎ
বিনগৎ হাইজবা ডাক্তনি। হাইজৈ মখোয়না, ধোশাবিরবা করি লৈ!
লৈনা হাইরপ য়েংবিরম্ম নাথৈনখিদবা লৈবরা! পাম্মাইদবা সদানন্দনা
হুঙাইবগী মপু ওইদনী' হাই করি লৈ!

অভানবনা করি ওম্মি? অমম ওম্মি। করিদা শি? অমমদা শি।
অমমদা অম্মক করি ওম্মি। অভানবা ওম্মি। করিদা শি? অভানবদা
শি। অনী অসি মত্তমগী খোঙহোদগী খোংগ্রেং হানয়জবনি, হোজিকহ
হানৈ—হানরিবনি, মত্তমগী খোঙলোই ফাওবা হানয়গদৌবনি। অদুনা
অভানবগী মত্তুংদা অমমদা লাম্ম্মি; অমমগীদনা অভানবনা লাম্মায়। মশা
মশাগী ভাঙ্গা অমমত্তং, তানকম অমমত্তং লোন-থুপ্পনা হাইনবা, য়েংনবা

মৈত্রে উপভাষা

মখোয় অনীনি। অদুগম, অচুম-অরাণ, অফ-কন্ত, অক্ক-অনৈ, অপাঙ-পাঙ
 ... — অসিনচিংবা জগৎকী তায়োন-পোংপানরিবা লীচং পুয়মক মশা
 মশাগী তাক্সা অমন্তং খোঙফম অমন্তং কল্পা লকয়েংনবনা শাগোল-শাগোল
 চংমিগ্নৈ। অদুনা লাইয়েক-হৈবা তুরীনা মহাকী মিকোয়বা খুংয়েক্স।
 অয়ক-অরা অনীগী তন্তবা খোংগ্রেং জগত্তা পাউদম্মি; ছংশি-নৈংক্সা
 চৈজিংনা লীক্সা-ফুবা লৈয়ং শৈশক্সা ছংশি-হেদোনবা মীনোক, খাইন-
 অহীক্সা পিরাং অনীনা তন্তনা খুংশি হন্দোক-হঞ্জিল শামরিবা জগত্তা
 পাউভেজি; কুটম-য়েংগনবা মিংলম্মা লৈচিল-নোংফাই লানশীংনবা খাবল
 মওং থা অমম-অঙাল অনীগী লালৈপফম-খঙদবা, লালোইফম নাইদবা
 লানফম জগত্তা পাউতাকই; হারী-ফবা খোজ্জিনা তায়োল-লীচং-লীফাংনবা
 হারীনা তায়োল-শাজং অনীগী লোইনাইদবা লালঙংগী লানবাউ জগত্তা
 লী। অছনদি সদানন্দগী শক্তম করি করম তাকম থোকই? করিনা
 মিকয়ফম থোকই?

সদানন্দ মশাগী-য়েংদবা মীনি; মশাগী য়েংনীংবনা য়েংনফম থোকই।
 ময়ুমগী-য়েংদবা মীনি; ময়ুমগী-য়েংনীংবনা ওংনফম থোকই। লৈষাকী
 খনবা মীনি; ময়ুমগী হাখম্মা খুয়োনফম থোকই। তায়োল-শাজংশিং
 অসিগী ছং পাল অনীদা হানরকপা খোংগ্রেংগী মমি হাক্সা ওল্লবা অমদি
 হাপ্পবতদা খোজ্জিগী সদানন্দ-খুংয়েক পানগদবনি অমদি চুমগদবনি।

ময়ম অসি উছুনা ঐঃ-নৌংদবা সদানন্দদা ঐঃগী ছংবংবা খোজ্জিনা
 হাল্লি; ছংঙাইব হৈয়বা সদানন্দগী থাম্মোয়ছুংদা অদ্বাব-লৈচিল মচা অমন্তং
 মহাক্সা কাল্লি।

ইয়ি—

‘ঐদি শিহবন্ত্ লাগ। ছপীমচা অমা ঐগীনি হামছুনা লৈয়গা মাগী

মকমদা ভোগদোবা ইখোঁদি লোইয়মদবা গাদে । অদ্রুবু গতিদি লৈতে ।
করম তোনা খোঁ অনি অসি পাংখোকসিগে ।’

‘হোঁজিকী মতমদা শেল থরা প্রণামী কংজবদি থবকস্থ কংবা লৈজে ।
বিছাগী মগুগস্থ ঠাকপা লৈজে । মশা মশাগী খনবদগী মতিক চাবা মীবু
নমথেক্কা হারদুনা উপায় ফংজবা ঠাক্তা লাইরিক হৈবস্থ হৈতবস্থ তৌনয়ক্কে ।
লাইরিক হৈবা মীনচুম শেল নংজবদি কনামতবু মতিক চায় হারনিংকক্কে ।
লাইয়বা ঐগীদি করি লৈ ! প্রণ মী কংনবা শেলচুবু লৈয়বদি প্রণামী
ওইনা কংলুজবস্থ মুখবাগা ঐখোঁই অনী চরা হেলবা ওমগদবনি । লাইয়বগী
গতি লৈতে ।’

খোঁজিকী সদানন্দ-খুংয়েক মিকোমজিবরা ? -মহাকী মীকোমরা খুংয়েক
অসি উবদা ভাবুক কনা মুল্লনী ঠাই লৈ ! মহাকপু পেন্দনী ঠাই কনা
গাওনি !

অমনা—

অগং লোক্কা অনীনা চম্বা নাপোমনি । লোক্কা অমনা ময়ি ; অদুগা
অমনা গারি । অমম-লোক্ত-তাৰা মীগা অঙাল-লোক্ত-পানবা মীগা
তায়োঁরৈ । থরদংদগাদা নন্তে, অগম-অঙাল অনীনা ওইনরিবা অদুমক্কা ।
অদুনা ‘অঙাল-লোকী মী অমম-লোকী কংখিহবা মত্কা নোংজানৈ,
নোংজানবদনা কংখিহৈ’ দৰ্শন-না তাকই । মসি কং-পাল অনীমক্কানি ।

অমম-লোকী মী লোকী অমম উদে । ঈশিংদা পোকপা, ঈশিংদা
চাউবা, ঈশিংদা পানবা, ঈশিংদা লোইবা ভায়ম-না ঈশিং উববা ? উদে ।
ঙাগী বাদি থু থমখিসি, কংখিত্তা পোকপা, কংখিত্তা চাউবা, কংখিত্তা
পানবা, কংখিত্তা লোইবা মীওইবা কংখিং উববা ? উদে । অদুমভায় ।

মৈত্রেয় উপজ্ঞান

অমম্বু অমম্বনি উক্ৰদবা অমদি উদ্বনা মীওইবনা অঙানবা অমগী দ্বাখল
ভৌক্ৰদে, ভৌদে ; অদুম মম্বা পঙপান্দ মপালি। অদদি মীওইবা অঙান-
লোক অসিদি ইউ-মউজবরা, ইমৌ-ময়ৌজবরা ? উই, য়ৌই। অদুদা
মীপুম্ব খবদনা—খবদদনা উই, য়ৌই।

অদদি কবি করবা মীওংদনা অঙাল-লোকুম উই ? জ্ঞানগী মৈরা
পায়বা মীওং অমা উই ; অরেক্সা থিবা মীওং অমা থে'নৈ ; লন্দবু
কুংশিঅবা, লন্দবু কোন্নবা হোৎনজবা, মিৎসায়ী, খোঙয়াংবী লৌওন
লীংনাইদ্বী লনগী মিহৌ-মৈচাক পুঙমজবা থম্বায় অমা ফনগলি ;
অদুগা জগতা মাসীনি কোবা লৈখিজবা, পোখা ফংজবা, খুদাকম-ফংজবা,
কায়দোং-লৈতবা উচেঙ্কুম কঁটাওনববা খোঙকম অমা তাগলি। তরাই-
তরাইনা উবা ফংবা অঙাল-লোকুম নন্তে। অদুনা ভগবান্না অর্জুন্দা
তাকপিথিবা 'অঙকপগী মশক ওইরবী, লানঙমজবী ঐগী মায়ানি' 'অথঙবা,
অথিবা, অথাবা অদুগা লন-পাষা মীদনা ঐবু থি' 'লীশিং লীশিংনা ঐবু
নী'ডি, নী'লিবশিংদুগী মচংদা অয়ৌবা থানা নী'জদুনা লাইনীং মই
চাববা কোন্সায়গী মচংদগী' তশেংনা ঐবু ফনজবদি অমন্তং অনীদংদনি'
হায়বা য়াথংনা মালংগী মালংচংপু নীংথিনা ফোঙলি। জ্ঞানগী মৈরা হেক
পায়রগা য়ৌবা নন্তে ; হেক তানবগা ফংবহু নন্তে। খোঙহৌদহু, খোঙকম
খুদিংদহু খুদি'না থলবা অঙাল-লোকুমগী খোঙকমনি।

নোঙ'লমদাহ অমম-অঙাল শিগ্নবগী মওনা খোঙহৌগী অথাবা কৌড়ি।
অহিং মতম লোইরে, অঙানবা মাসী মতম লাক্রে, ডাঙ্কুরগে লাক্রবা
অঙানবনা খঙাল ডালবা য়াবয়া ? য়াদে, অমম্বগা খোঙকম করা
লাহি'ইর। মতম্না মায়রোং করা য়াবনা মম্বায় পাকচবা নন্তরা ? অদুমডাই।
অঙাল-লোক-খোঙকমরকপা মী অমম-লোকী অমম্বা খুদি করা চায়। অম্বুবা

পুকচেলনা শোখাং করা করা শোগাইতুনা পুবিববা, লমজিবিববদদা খোঙখাংবা গুয়িবিবনি। অদুমক্তদা খুদিনা লোইবা নস্তে। পুরাণ-ইতিহাস করা করানা অসাবা অচুবা খোঙ করা করা বাবীনচুনা খোঙফমগী অদাবা উংলি। রাজসি ভরতনা মমা লৈত্রবা শজি মচা যোকলুবদগী শজি শুইনা পোকপা বাবীনচিৎবা করা করানা খুদিনবা অফরম-খোঙফম জগস্তা উংলি। অদুনা অথঙ-অউশিংনা মিকোন-মিকোন্ননা পোংলম খুদিং জগস্তা পুথোকই।

অদুদগী কর্ম-যোগনা পুনশি-খোঙফমরগে তাদ্জবা, মশাগী য়েংডবা, ময়ুমগী মথো লৈবাকী অচোবা মথোদা কথোক্তুনা জগস্তা লৈনা জগৎকী বাংমদা লৈববা সদানন্দগী শক্তম মচু থাবদা অদাব-লৈচিল লাংকপ কাপ্তুনা মিকোন্ননা পুথোক্তুনা মীওইবগী ভংগী অমম-অঙাল অনীনা অমনা মাঙদা অদুগা অমনা তুংলোমদা চিংগদোবগী হোংননবিববা অমদি মাঙলম ওন্দনী-ভাই লৈত্রবা মালেম লৈপাল তাংজকবনা খাজ-খুরোনববা জেশিংনা জৈথক-জেনীক-জেনীক মাঙলম-খোঙফম তাখিবগুম অয়ুংব'-পুকচেল-পাইবৈনা খোংগুল তাবা ধম্মোন্ননা অঙাল-লোক্কম খোঙফমবা,—মঙং অনী তাকে নীংহুনা খোজ্জিনা নীংহল-চাবা বাথল চাইতুনা সদানন্দ মিকোন্ননা পুথোকপনি হায়বদা করি লান্নিংভাই লৈকগনি; অইববা খুংয়েক কদ্রিগী কইলৈ ? খুংয়েক কইলৈ ; অদুনা কইলৈ। খুংয়েক চুন্নবদি হেজ মফজবববা ? খুংয়েক-চুবা পুন্নমক মফজ চাং অমতদা হেজ মচংলববা ? খুংঙং-খুংপু চপচানা তাকম খোকপা তাববু খুংয়েক চুবা কোই। য়েজিবা পোংলকী পোংঙংনা চুমা তারবদা করি কজদনীভাই লৈ ! অদুনা খুংয়েক-চুবা খুংফমথৈ মশানা অদুম মফজজবা পোংনি, কইলৈ। অদুদা খুংয়েক-চুবা পুন্নমক মফজ চাং অমতদা চংপদি চস্তে। করিনা ! খুংঙং-খুংপু চপচানা

মৈতৈ উপভাষা

তাবদগী ফজ্জব খোকপনা খুংফমা ফজ্জবন্ত মচু থাবা হায়বা অমা লৈয়ি। মচু থাবনা খুংফমগী ফজ্জবগী চাং লেগ্নৈ। খুংফকশিংদা হকচাং-মঙায়া উবা, মিক্কা হাবা, মিক্কা-মঙাল চপচানা তাবা কমা কমা থায়য়ি। শকওদি তাবনা লোইনমক ইফদ ফজ্জবন্ত অকোনবগীসিনা ইয়াক লাকটৈ। করিনা! মঙোন্দ ফজ্জব লোইনা ফুদোকই। ফজ্জবা ফজ্জ। মওং পুয়মজ্জা ইফদ ফজ্জ। থাজ মশানা ফজ্জবন্তা পোংলমনি। অদুনা মহাকী থাবাং-থারোল পুয়মক ইফদ ফজ্জ। অদুয়দি ওইরবদা অশৈবনা থানিন্দবু নয়া শৈশটৈ। করিনা! থারোল পুয়মক ইফদ ফজ্জবন্ত থাজ মহাকী মকজনা মপুং পুফা কানা ফুদোকচবা থানিন্দনি। অদুনা মৈতৈ পেনাগী লোয়া মথোয়গী ফজ্জবী সজ্জনবীনা কদি শেং পুয়াং পু কিগে-শেংপী, কোনফু-পুবী চাইশ্রা খোঙলোযনা ঈপাল লাং ঈবোল ছংটোলা, নিংথোমচা শাদানবনা থাবকপা মপাউ শিনাই-তরেং থোজোয়না ছরুয়া—‘কদি-শেংপী ফজ্জ, পুয়াং-পুবী ফজ্জ’। ফজ্জব মহাকী মফজ মঙাল থবদংদবু ফুদোকচনী ওই ফলবদা ফজ্জব লৈতে। সজ্জনবী-চাইশ্রা অনীনা ফীওন-পোংওয়রজ্জবদা শৈরোল কয়ি অমুক তারকখি? ‘কিগে শেংপী ফজ্জকো, কোলং পুবী হেজিকো’ ছকথরুয়া। মশানা ফজ্জবা ফজ্জ; ফজ্জবা মঙাল লোইনা ফুদোকগা অমুক হেমা ফজ্জ। অদুনা খুংফবগী খুংফক পুয়মক ফজ্জ। খুংফ হাদবনা অমুক হেমা ফজ্জ। অদুদি থোজ্জগী সাদানন্দ খুংফক মিকোয়বনা খুংফেংখুংফক চলে হায়বদি উয়ে। মচুরোয়দদি কয়ম তোরি? হাদোক-হাজিল কয়বা অশোয়-অভাম লৈয়ি?

সাদানন্দগী মকায়াখা মায়খোংদা অদাবা-মায়হিং কাবা তাবুকা উই। মহাকী লৈবাকী অপৈবা লোনচং চন্তবা ওযনা মথরাং জুঙাইজৈ। অমরোম-দনা মহাকী মগীনি হায়ছমা লৈববী মুখবাগী মকমদা তোকম খোকপা

পাংখোকপা ডমজদবনা মথমোয় কংডি। অবা-হুংডাই অনীনা মিকোমবা
সদানন্দগী লকফমি।

থক্তা মতাং অবদা পনগ্রবা ‘মুপীমচা অমা ঐগীনি হায়ছনা লৈবগা
মাগী মকমদা ভোগদোবা ইথোদি লোইরমদবা যাদে’ নচিংবদগী
ইরোই-লোইবা ‘... .. ম-থ-রা . . .’ ফাওবনা সদানন্দগী খাদোকপা
খোডকমদা থা-ডমদবা অমনা থুয়োনবা উহ। অদ্দি থা-ডমদবা মহাকী
খাদোকপা-লকফম করম মিকমৈ ?

খোজ্জগী সদানন্দ-থুংয়েক মিকম খাবদা থুং থরদং হাববা ভাবুক
অম্বাখনা থৈম। করিনা? মথরা সদানন্দবু হুংলিদে, পাংদনি। মহাকী
মপায় অদুমকহু অম্বাংবা থাকী নক্তে। অবাংবা থাকী অপাংদি হুংলিবা
পোকই। অদুনা হুংলি-লকথঙনম্বা বৈফব কবিশিনা লকফমি—‘মপাউ
তাবদা হুং ওল্লি, মশক উবদা হুং পংথৈ, মনাক য়োবদা হুং লি; হুংওল,
হুংবাং, হুংলি অহুয়া হুংলিবা পোকই’। অনেবা থাকী অপাংদি হুংলিবা
পোকপদি থম্বছনা মশাগী বাখন্দা মমথিবনা মানা মিত্তাকরিবা মীশক অদুবু
উদে, অমুক উবা ভোদে, মশাগীদ ময়েংছনা মীশক্তগী থুদিনকমদ ওই।
উতাংবিনা মহাকী কায়দোং উপাল কনাগী য়েংবা লৈ। মথবায় ফাওবা
য়াংবদি চুমা নংত্রা? মথরা অকোনবা মথলগী মপামসিনা খোডকমবী
হুগীনি।

ইবি—‘... .. ইপা ইমাগী ইচ্ছা অদুগা ঐগী ইচ্ছাহু মহাকী
নপাল চাঅবদি।’ ‘নপাল চাগত্রা হায়ববু চরাস্ত নোংম নোংমগী হেমে।
... .. ঐ ইপামদা নোংম নিনিদং লৈকথিগে ... ।’ মঠে হৈবা সদানন্দনা
মকম নাইবগা মপাল চাকগনিদ লাকপনি। মহাকী হুন্নিবা শাহরা

বৈঠক উপস্থাপন

মণাল চাগনি হায়বা মহাক্কা উয়জ্জে । অমরোমদনা খঙনবা, নক্কবনা মাগী সদানন্দগী মণাল-চাবদ পাল্লবা থম্মোয় মশক ওনবা লৈতে ।

সদানন্দনা মহাক্কা অচুখা লখনা ফলকপা শেল মুখরাদা পী—শক্ক অনী পী । মহাক ধর্ম্মানন্দগী মনাও তখীতুনা থাদা লুপা তরাগড়া ফংডি । তরা মুখরাদা পীকই । ‘... লুপা তরাথক থিহুমা মকুবোক্তা পিরে’ খোঠ্জেনা ইরি । অত্তরা মাদগী য়েলবা, মাগী দমক্ত থল্লবা সদানন্দবু মুখরানা তরাই তরাইনা ‘ঐ অসে নিপা অমদা লৈনবা থোয়াং লোইরে ।’ ‘ঐগীদি রানীংবা রানীংদবা করিমতা লৈতে । ... অহল-লমনগী রাথং হাইবস্ত লৈবসিদা ঐবু তোফম থংদরে ।’ অসিনচিত্তিবা রাঠেহনা থাদোকপা ওম্মি, থাদোকই ; অতোমা নীপা চম্মশেখরগী ওইবা ওম্মি । ‘... মুখরা চম্মশেখরগী ময়ুমদা লাকলে ।’ খোঠ্জেনা ইরি ।

হুশিবস্ত খঙদবী, পাথন্ত য়ৌদবী, নোংম-নোনীদং মণাল চাবা রাগত্তা লকয়েলগ্বী, মণাল চাগনি উয়তুনা কাওথোক্লবী, মীরাল অমগী ওইল্লবী হুপী অমগী অরাবা রাথমা সদানন্দগী শক্কম মিক্কয়বা উবদা ভাবুক অরাখনা নাতোন নাকচি কাঙনৈ । করিনা ! ‘কল্লক্কম অথোইবা হুপী নিপা কানি ; কল্লক্কগী মতিক থানকম অয়োবন্ত মথোয় অনীনি’ জগংনা খঙনৈ । অদুনা সদানন্দনা মুখরাবু হুশিকম থোক্তুনা হুশিরল্লবন্ত হুশিকম থোক্তুবনা হুশিকম থোক্তে । অদুমক্তদা মহুশিরিবা, চুয়দ নন্তনা কা হেমা হুশিবা খোঠ্জেনা মখুং হাথিবা নন্তনা অতৈ করি অমা ওইনীংগাই লৈ মথোয়গী রাথম্মি । অদুনা মথোয়না মনাতেল কাঙবনি । কাঙননিংগাইত ওই । করিনা ?

খোঠ্জেনা সদানন্দদা হাম্মিবা মুখরাবু হুশিবা মহুশি অসি ঐগী জগত্তা থোকপদা রাববা, থোক্কবস্ত থোক্তবনি হায়না লৌবদা পডলাল

লাগিঙাই ওইনা খোজবা মঙনি। মুখরানা '... .. ঐ অসে নিপা
 অমদা লৈনবা ধোরাং লোইরে।' "ঐগীদি য়ানিংবা য়ানিদেবা লৈতে।"
 ' অহল-লম্বনগী য়াং হায়বস্ত লৈবসিদা ঐবু তোফম খংদে। ' অসীনচিংবা
 ব্ৰাহ্মনা মহাকপু কাওখোক্তবদা সদানন্দনা থুম্বকপা 'নঙনা নিংবা অমা
 তোখিবদা ঐনা নঙগী হুংড়াইবদো করিমতা থুগাইরোই।' 'ঐ করিমতা
 ব্ৰাহ্মদে। নঙগী হুংড়াইনবা হাইছনদা থম্বিবা ঐহাকনি। নঙনা হুংড়াইনি
 হায়না খনবা লম্বাদা ঐ করিমতা লেপতুনা থিংলোই। নঙবু ঐনা
 করিমতা কাওরোহ, নঙগী লম্বন শিংবা লোইজি। ঐনা হিংছনা লৈরিবমথে
 নঙগী কাম্বনবা তোবদা ঐহাক করিমতা হম্বোই। নঙস্ত ঐবুদি কাওহকো।'
 হায়বা ব্ৰাহ্ম, অহুগা অহুক মুখরানা 'হৌজিক নঙনা ঐডোন্না থাগী লুপা
 পিবসি তোকলো' হায়বদা মহাক্সা '... .. নঙগী লুপা পিবদি তোকলোহ।
 ঐনা নঙবু শেখা ওয়স্তছনা ঐগী হুংশিববী নঙবু হুংড়াইহুয়া হায়ছনা মীগী
 মথস্তা শিল্পখোকথিবনি। অছনা নঙগী দমক হোংনবিরিবা মী অছদা ঐহু
 মতেং ওয়ামথে পাংগনি। নঙ লুপা লৌদবা য়াদে।' থুম্বকপা, থুম্বিবা
 অসিগী চপচাবা থবক মহাক্সা মপুনশি চুম্বা তোছনা চম্বশেখরগী ময়ুম
 কোইছনা লৈল্লবী মুখরাদা অথোকপা শেলগী অয়াখা লক্ক থুংবনচিংবা
 পুম্বমক অসি থোকপদা ব্ৰাহ্মবা নভা, থোক্তবস্ত থোক্তবনি হায়না লৌবদা
 করি পঙলাল লাগিঙাই লৈ। মোবানী হুংশি-হুংশিননা য়াদ-য়াখিহুবা
 ময়ুম অমনা কায়নবা ওইবদি য়ানা হুংশিবা শাহল অসিগী থববু, থববু
 নভে, য়ায়বু ডাক্সিঙাই লৈ। অহুস্ত নভে। মকোক্তগী হোনা মুখরানা
 য়াবু হুংশিদে অমদি য়াবু মহাক্সা হন্দোক্তমগে হন্দোক্তমবদি হায়বা তশেং-
 তশেং থঙলবা তক্ক তক্ক উববমস্তদা সদানন্দনা মীগী কাদা ওইরিবা মঙ
 অসি উবদা নাভোলা নাকচি কাঙলোইদৌবা কনা য়ায়া তঁাতি।

মৈত্ৰ উপজাণ

অদ্বি ষোঠৈৰ্জনা খুংহাখিবৰা নন্তৰ্গা মানা কৰিগুণা ময়ম অমন্তং ভাবুক্তা
উৎনীংমনখিবদগী সিদি ওইবা য়ানি য়াৰোইগা ইয়েং য়েংদনা লংলগদ
ফলবোই নীবা খুন্তমখংলকপা লাইয়েকপনা হিহাক পঙখা মধাবন্তম হেত
খুংয়েক্তা মধাজিহবৰা !

সদানন্দনা মুখৰাগী মকাধা ওইয়িবা, মহাকপু হুংলিবা ওমদবী, মহাকপু
হুংলিবা ওমদবনী অতোম-মুম-অম-পানশ্ৰবী চপী, মঙোন্দা নীংলিবা মনীং
কয়খা বসকী পংঠেদ তানিংঙাই ওই ? অগত্ৰা ওইখোক্তবা ওইয়বন্ত
ওইদবনি লৌবদা লানিংঙাই ওইদবনা অঙকপা বসকী পংঠেদা তানিংঙাই
খোক্তা ? খোকই। অঙকপা বসনা পোংচং মপুং ওইদুনা ধাৰক্ৰিবা
সদানন্দগী শকফমদা ষোঠৈৰ্জনা কৰি কয়খা অঙকপা মচু চুং অমা
কোঙলীবা য়েংসি।

মুখৰা সদানন্দম্বু হুংলিদে, হুংলিবদি ধন্তদুনা পাম্বু পামদে, য়াববদি
মপাল ধন্তং চাছনা মপালিৰা য়েংলবদনি হাৰবা উৰে। অদ্বম ওইনমক
ভাবুক্তা সদানন্দদা মুখৰা হুংলিবা য়াবা ময়ম ইটৈ মইয়বৰা হাংবদা
কায়নী ওই কৰি লৈ ? লৈতে হাৰকবদা লানিংঙাই কৰিমতা উদে। কয়িনা ?

মী ঈশ্বৰগী মিকমনি, খুংইদগী অখোইবনি। মীওইবগী হকচাং লৈ-নচিংবা
পোংলম মঙানা মচাক্ৰবনি। অদ্বনা মহাকী শক্তমনা চংশেলদা তাবা পোংলম
মঙানা মচাক্ৰববা পানী শকফম অসিহ মতাংই। শক্তম অদ্বনা হুংলিহুংলিবা ওপ
ময়ম অদ্বি শক্তম মাগা তোংঙাৰবা অমদি হুংলিৎনবা মশকফম ভাক্ত ওইবনা
তাদে। ঈশ্বৰ মহাকীদি হুংলি-হেবনচিংবা অমেঙবা ওপ ময়ম মীপাৰা
শকওইনবা মশক্তমনি। অদ্বনা মীওই-মিকমদা তায়িবা মহাকী মমি
মলা-ওইয়িবা ওপলিং অদ্বীগীনি।

মীপুম খুংদা মহাকী তায়িবা মমিগী মিকাও মঙং মায়দে। মীওং

মীওং অদুগী থম্মোয় থম্মোয় মতাগী মওং মতুং ইয়া মিতাল অমদি মিতালগী
 মতাল থেই। লৈমায়দা তাবা মতাল লৈমায় মাং মতাগুদুনা মতোকই ;
 কৈমায়দা তাবা মতায়া কৈমায় মশান্ত মতাগৈ ; অদুগা কৈমিং মাগী লমথৈ—
 চাংজৌ অমদি চাংজৌ মঙোন্দা ওংবা উপাল হাপালগী মথৈমংদবি কোয়না
 মতাগৈ ; খাজ মঙোন্দ তাকবা মতাগি খাজ মশান্ত ডাগৈ ; অদুগা মাং-
 নোংলম অপূবন্ত ডাগৈ। অদুনা কৈময়না পীনবা, কৈময় মশামক ওইববা হুংলিবা
 মীপুং খুংমকী থম্মোয়মতায়া ইটৈ মঠৈনমবন্ত মশাপল ফুদোকপা মাংদে।
 কনাগীনা মশাদ মকোটেই ; কনা অমগীনা মশা অমদি মাগী ওইবা ময়দ
 মকোটেই ; অদুগা অটৈ কনা অমগীনা জগং পুবা কোটেই। মশাদগীদ
 য়েংবা থম্মোয়গী হুংলিবা মশাদদা লোই ; মশাগিত্ত মাগিত্ত য়েংবা থম্মোয়গীনা
 লম থবা পাকথোকই ; অদুগা মীগীদ য়েংবগীদুদি জগং পুয়মক মাগী
 লমথৈনি। মাডগী মীওং অনীলগী মফমদা অকোনবগীলগী শাহল ওইবদ
 হাৰা, ওইখোক্তবা ওইনা থোকই। করিনা ! মিংয়েং খুবা অমদি খুগনবা
 মীনি ; হাখল খেনবা অমদি খেনগনবা মীনি। অদুনা পোংলম অয়াবা
 মখোয়গী মীংলম হাংমদা তাই ; ময়ম অয়াবা মখোয়গী হাখল ময়েপ্পা
 য়োদে। থহানমিচাকী কাঙলুপ অহিং অতিয়াদা ণানবন্ত মংখিল অতিয়াদন্ত
 অহুম মতাগি। অদু মীওইবগী মিংয়েং-মিংলম হাংমদা তাবনা থোক্তে।
 করিম্বদা মশাপল কবা থহানমিচাকী হুমিং মতাল কাওদোকুনা নাইতোম
 অতিয়াদা থোকপা উক্ৰবন্ত ওইখোক্তবগী পাইখদা থমজিন্দুনা হুংখিল
 থহানমিচাক থোক্তে অহুম ময়েপ্পে। মীনা লেপ্পে থোক্তবদি তৌত্রা ?
 তৌদে। ইউদি মউদ্রবয়া। মউদ্রবন্ত তৌদে।

সংসার অসিহা ওইবদা হাৰা, ওইখোক্তবা থেনদবা কয়দা যুগ লৈ ?
 লৈতে। অমন্ত অনীদংদগা থেনদুনা তোকপন্ত নন্তে, চৈশীং খাচুনা পাবা

মৈত্রে উপজ্ঞান

ভয়না খেনবা ডাক্তি। ঐথোয়না পোক্‌য়িবা যুগ অসিমক্কা অচুমক্কা য়ারি। গাক্কা, ভিলক, চিত্ত, অরবিন্দ, রবি, প্রফুল্ল, জগদীশ, ব্রজেন, রাম, বিবেক, বিষ্ণু চাম-চামনা জগত্তা জগৎকী ওইখোক্তবা, ওইবদা বায়বা সেবা তোজা। যথোয়শিং অসিনা মীথোই-মীথেল ওইরিবা, মীনা য়েদবা উল্লিবা করিমগীনে? যোগ অমময়া খোঙক্কাবননি। 'যোগনা খোঙক্কাবা মী ঐগী মীগী খায়দে, অচাম-চাম নাইদে, ইকাই-ইকি চঙদে। করিনা, মডোন্দা ঐ: লৈতে।' দর্শন-না তাক্কা।

খোঙক্কা সদানন্দ যোগনা খোঙক্কাবগে লেগ্নবা, খোঙক্কাবক্কা শক্কাবনি। মশাগী ঐ: খাদোক্কাগে লেগ্নবা অমদি খাদোক্কাপা য়াবমথৈ খাদোক্কা শক্কাবনি। হুংলিহেব-লীচংগে লেগ্নবা অমদি লীচংগবক্কা খোঙক্কাবনি। মহাক্কা মুখরা হুংলিবদা করি কায়নী'ঙাই লৈ! মীওইবনা তত্তনা উনক্কা খোকপনা উনরিবা অচৌবগী অচৌবা শাজং বাবীননা পুখোকপদা নাতোল নাকচি কাঙতনা ওইখোক্তবা, ওইবা য়াদবা পংখৈদা করি থমজিন্নী'ঙাই লৈ! হুংলি-হেবা থমোয়গী মীহুংলি চাদবা কনা লৈ। নোং লৈ-শক খায়না চুবরা। লমগং খঙদে, লৈহাউ-লম য়েংদে। পুয়মজ্ঞ তাই। অদুনা খোঙক্কা সদানন্দদা মুখরা হুংলিবা হামদা খুংহাখিনী'ঙাই অমদি খুংহেনজিনখিনী'ঙাই ওইবা করি লৈ হামক্কাবদা লারিঙাই লৈতে। অদুগা অমনা, মুখরানা মহাক্কা ওইরিঙৈদা সদানন্দনা মহাকপু হুংলিবা হুংলি অদু মীগী ওইববমক্কা কায়দনা অচুম হুংলিহম্মনা যোগনা খোঙক্কাবা মীগী নীংখিবা শাহল খোঙক্কা তাবুজ্ঞা উৎপদনি হামক্কাবদম্ম লারিঙাই করি লৈ!

হুংলিবা করিনো? মীওইবনা মশা মশা নীংলিবদু হুংলিবনি; অদুগা অতৈ মশা নন্তবলিংবু নীংলিবদুম্ম হুংলিবনি। মশা করিগী নী'তি, হুংলি? হুংলিবনা শক ওইছনা শকপায়বা দৈবগী মহাক মমিনি। মহাক হুংলিবদুম্মক্কা।

অদুনা মশা ছংশিভবনি। করিনা। মৈগা মৈশাগা খায়নবা যাত্রা ?
 ছংশিৎকা মঙালগা তোঙামবা যাত্রা ? যাদে। ছংশিবগা নীংবগত অদুনি।
 অদুনি মশা করি ছংশিদনী^০ডাই লৈ। করি ছংশিদকম থোকই। অদুনা
 মীওইবনা মশা নী^০ডি অমদি ছংশি। অতৈ মশা নন্তববুদি করিগী ছংশি ?
 মৈঙাল মৈ মথল ডান্দুনা তোকখা ? তোকে। ছংশিৎ মঙাল ছংশিৎ
 মশাদ মরেনছনা লোইত্রা ? লোইদে। অদুগম ছংশিবন্ত মশা মথলবু
 ছংশিজছনা তোকে, অতৈবুত ছংশি। মৈনা মশাগী মৈওং মপা চানা
 চানদ মঙাতি। ছংশিৎকী মঙাল লমদাং অচা অচাবদদা মতাই। অদুগম
 ছংশিবন্ত মহাক্রা ওইক ওইকবা মওং অদুগী মপা মপাদ চানা মশীলোকই।
 অদুনা জগৎনা মশা মশাগা নকরুবা অদুদা মছংশি। মপা-মমা, ছুগী-অঙাং,
 শাটৈ-নাটৈ, মকপ-মগীজানচিংবা মাগী ওইবশিংবু ছংশি। অদুদি, মীওইবনা
 ছংশিনিবিবসি নকরুবা মাগী ওইকশিংসিদবুয়া ? অতৈ অতৈশংবুদি ইছুং-
 মছংশিভবরা ? ছংশিনৈ। মাগী-ওইব-পংথৈদা তাজবন্ত মীওইবনা
 মশক-মতো-ফজবা মীবু ছংশিনৈ; ব্রাটৈ-খোনকম-ফজবা মীবু ছংশিনৈ;
 লমচ-ছুংচং-ফজবা মীবু ছংশিনৈ। মাগী-ওইব-পংথৈগী ব্রাংমদা লৈবা
 কয়া কয়া মীওইবনা ছংশিনৈ। মীওইবা অমনা মশাবু অমদি মাগী
 ওইবশিংবু ছংশিবগী মরমদি থঙলে। মাগী-ওইববা অতৈবুদি করিগী ছংশি ?
 মথোয় মথোয়দা ছংশিনিংডাই মচাক লৈবনা ছংশি। অরংবা জৈশিংদা
 অরংবা ছংশিৎ মঙাল তারগা জৈশিংদা মঙাল পোক্তা ! অদুমডাই। অদুনি
 মীওইবা অমগী ছংশিবগী হোকম অনী হজিবরা ! হুই। অমনা, মশাদগী
 পোকই—হৌই; অদুগা অমনা, মশালগী পোকই—হৌই। অদুনা ছংশিবগী
 হোকম অনীনি; অমনা মীওইবগী থখোয়-ছংশিনি; অদুগা অমনা মপান
 থোংদনি। মছংশি অমীসিমক্তি করবনা মচু শেংবা হেজি ? ছংশীসিনা

মৈত্রে উপভাষ

করি ছেন্নিনিংটাই লৈ। কুস্মিন্ত মঙাল লৈ, খাত মঙাল লৈ। কুস্মিন্তকীনা
মশাগীনি; অদূগা খাগীনা কুস্মিন্তকীনি। অদূনা, খানা পানখৎ-পাহ নাই;
কুস্মিন্তা মতম পুয়মক মশাগী কিতম ইকায় কারদনা অদূম মৈয়।

অমনা—

কজবা মীবু কুস্মিন্তৈ। করিগী? মঙোন্দা কজবা হায়বা গুণত্ব লৈ।
অদূনা কুস্মিন্তৈ। কুস্মিন্ত-হৈবা মীবু কুস্মিন্তৈ। করিগী? খকীগা অমত্বনি।
মঙোন্দা কুস্মিন্ত-হৈবা হায়বা গুণ অদু তুঁডি। অদূনা কুস্মিন্ত। অদূনা
কুস্মিন্তিবা খম্বোৎগী মক্সানি কুস্মিন্তিবা খম্বোয় মহাক মশাগীনি হায়গত্বা?
হায়নীংটাই করি লৈকনি। কুস্মিন্তকিবা মীওং অদূনা কুস্মিন্তননীংটাই
লৈবা গুণ অদুগী মঙাল মঙোন্দা তায়বদনি। অদূনা মহাক্সা কুস্মিন্তননী-
ংটাই গুণ লৈবা মীশক কুস্মিন্তবদা পোন্নিবা মক্সানিগী দমক মহাকপু
কুস্মিন্ত-হৈবা খাক্তদি খস্মিন্তাই খোকপনা খল্লবত্ব কুস্মিন্ত-হৈবদ-হৈবা হায়বত্বদি
চনবা রাদে। ময়োল অমনা হায়বগা মঙোন্দা কজবা লৈবনা কজবা
অমনা মৈয়বদা অরংবদা মঙাল তায়গা মঙাল পোকপত্ব কজবা মঙাল
হোবদনি! মহাক্তা কজবনা হোয়িবত্ব মবুকখোকী নত্ববনা মঙোন্দা
খাগৎনীংটাই খোইনা লৈতে। চাকনিবনা চাকনীববু কুস্মিন্ত। কুস্মিন্তা
অদু কনাগীনো? চাকনীবগীনি; চাকনিবগী নন্তে। অদূনা কুস্মিন্তননীংটাই
মগুণ লৈবা মীশক, পোৎশক কুস্মিন্তকবা মক্সানি অরাংবগী খাকচস্মিন্তাই
করি লৈ। কুস্মিন্তননিংটাই লৈতবা চাকনিবদা কুস্মিন্তকিবা চাকনীবগী
মক্সানিদি অরাংবা খাকীনি।

মতাং অসিবা খন্নীংটাই ময়ম অচৌবা অমা লাক্সে। চাকনীবা
মীনা কুস্মিন্তননীংটাই ময়ম লৈবনা চাক্সিবনা মহাকপু কুস্মিন্তকিবা চাক্সিবা

মহাকী মগুণ নস্তবস্তম চাকপীবনা চাক্রিবা হুংশিকুদনা চাক পীদিবা
মহুংশি অকুদ চাকপীবা মহাকী নস্তে হায়নীংড়াই লৈ। কয়িনা! চাক্রিবদন
হুংশিনননিংড়াই মগুণ অমা লৈ। মহাকী অভোনবা কিতম অদু মহাকী
মগুণনি। মহাকী মগুণ অদু লৈবনা চাকপীবা মহাকী হুংশিবা হৌবনা
মহাকী হুংশিহৈবদগী তশেবা মগু ওইনিংড়াই লৈতে। অকবনা হুংশিনন-
নিংড়াই মগুণ ওইবদা হুংশিকবনা হুংশি-হৈবা খাকী অদ্বাংবদা কাদবস্তম
চাক্রিগী অভোনবা কিতম হায়বা হুংশিনননিংড়াই অদুনা হৌদোকুনা
হুংশিকবিবা মকুংশি উংলিবা মহাকন অদ্বাংবা খাকী কানি'ড়াই লৈতে।

চুম্বি। কজবস্ত গুণনি। অদুগা অনংবস্ত গুণনি কজবনা হুংশিনননিং-
ড়াই ওইবস্তম অনংবস্ত ওই। অদুনা কজবদ হুংশিনৈ; অদুগা অনংবস্ত
হুংশিনৈ। অদুদা খেয়বা অমস্তং লৈ। কজবনা মীওইবদা হুঙাইবা
খুংলঙলকপনা মঙোলা মীওইবদা হুংশিবনা লম্বন শিংবনি। অদুগা অনংবা
ফীতমদগীদি মীওইবদা কয়ি কংনৈ? অদ্বাংবা কংডি। অদ্বাংবা খুংলঙলকবদা
হুংশিবা শিংবনি। খকীদনা তোংনৈ; অদুগা খাগীদনা মাঙনৈ। মাঙনা
হুংশিবগা তোংনা হুংশিবগা অনীদা অহানবগীদা কাদনী'ড়াই কয়ি
লৈ! অদ্বাংবা খাদোকুনা হুঙাইবা মহং লেপকে হোংনবদনা
মশিকং ওইবদা জগস্তা হুঙাইবা পীখোকুনা অদ্বাংবা লেপশিনবা তয়াই
তয়াইবদা?

অদ্বা-অনং তেংবাংবদা হুঙাইবা পোকু? পোকই। অদুদি অদ্বাংবা
লঙশিকি কয়ি হায়নী'ড়াই লৈ। অনংববু তেংবাংবদগীত হুঙাইবা লাকই।
অসিদনু খেই। কজবা হুংশিবনা হুঙাইবা লেপশিকগা হুংশিবা ময়ন
বীবনি। অদুগা অনংবা হুংশিবনা অদ্বাংবা লৌয়গা হুংশিবা পীবনি।

মৈত্রে উপজাত

পোক্রিবা হুংডাইবনা লৈনা শাংকাংবগা লৈনম পোকপশ্ব নুংশিবনা
মনম ফুগায়জবদনি ।

থক্কা সদানন্দগী মরীদা পন্নথিবা মুখয়াগী ‘... .. ইপা ইয়াগী ইচ্ছা
অদুগা ঐগী ইচ্ছাহু’ নচিৎবা হাঙাংশিনো মহাক অসি মশাগীদ
ময়েংবী, মশাগী-হুংডাইবদ-২থিবা, মীগী কয়িমত-৭ন্দবী চুপীনি হায়বা
অদুম মতাকই । মী অমা ওইবগী হোনশা হুংডাইবদগী পোকপনা
পামফম খোক্তুনা হুংডাইবদি খেংনা পাম, জ্ঞানগী মঙালদি বদবনা
হুংডাইবগী শকফম তশেংনা থঙদবনা লৈঙোই-তরুদা কৈখোলাংবী শজিনা
হুংশা-তরং তারবগুম অমদদা কঁঙাওনরবী চুপীনি হায়বা হেজ্ঞ মথঙি ।
অসিগুম্ববী পঙলবী চুপী অমব পুকচেল-চাউবনা মহাকী পঙজবা অদুগীদমক
হুংশিবিবদা কয়ি থলুনাঁঙাই লৈ । অচৌবনা অদা-অনং অমদি অতোনবগী-
দমক দাবিহৈজবদা মহাকী অচৌবনা হিংনিংঙাই কয়ি লৈ । অদুনিদি
সদানন্দগুবা যোগনা খোঁঙফম্বা খোঙফম খোঙফমদা মহাক্সা তৌক-তৌকবা
থবকী খোওং, মহাক্সা চংলু-চংলুবা. শাংকী মওংনা মহাকী শক্তম হেক
হেক লাক্তুনা ওইক-ওইকবা শাওং শাওং পুয়মক্তা মঙাল অসিমদি অদুম
লোয়চেত্নৈ । চেনবদি চেয়বগা শাওং হুদিংদা মঙাল অসি লোইনা
ফুদোকপদি তোদে । ওইক-ওইকয়িবা শাওং শাওম অদুগী চুনবা শকক
অদুদ মফুদোকই । অদুনা য়েয়াউনা চংপদ হৈবদা নারক চঙি, ডাহু
মচানা কৈশিংদা কুম্বি । কয়িগী ! য়েন্দ য়েনগী চুনবা অদুগা ডাহুদ ডানুগী
চুনবদুদ, অদুথক্ত মফুদোকই ।

থবায়না হুপী ওইবদদা মহাকী শাগোয়বা মঙাল হুপীগী চুনবা শকক ।
অহু ফুদোকই । নিপক, চুপী ঐখোয়বু ডবা কাঙবুনি, মখোয়গী নুঙাইনবা
য়েদুনা ঐখোয়বু নৈবা কাঙলুপনি হায়বা দ্বাখল অসি মখোয়গী ফুদোকপা

মঙাল অদুনা পোকপা অমনি। অদুনা মল্ল ময়া ডাল্ল ডাল্ল হুপী ওইবগী
 হুংদা নিপা ওইববু তাখীবা হৌই। মথোরবু ডমগে অমদি মথোরগী
 মথুন্তগী মাছোকে হায়বা হাখল অমা মথোরগী থমোরহুংদা জেচেল মচেঠৈ।
 অসিগুৰী মলোম অমা হুংগোরববী হুপীবু নিপা ওইবনা অকনবনা লাকশিনগে
 থোয়াংলুবদা মথোরগী অকনবদুগা হুপী ওইবী থমোরগী অকনবদুগা
 য়ৈনৈ। অকনবা অনী থেনবদা অমুত্তা নল্লবন্ত অমুত্তদি মৈহোবা
 মশিকোনি। ‘মৈমিক্তগী মৈজাউবি হৌই’ জগংনা পাউয়োনৈ। হুপী নিপা
 হুংলিনবগী মতিক য়েংথিটৈ; মথোরগী মরী কন্নী; কনবগী মতীক
 থাকই। অদুনা হৈয়গা পুনশি থোঙফম হুংডাই; অয়েগা হুংডাইবগী থোঙফম
 জংনা থোঙফমবা ডম্মি; হৈতবগা হুংডাইব-থোঙফমবা ডম্মে।

মলোম হুংগোরববী হুপী ওইবী শাগৈবু অমেডবা শাজস্তনা পুন্না
 হুংডাইবগী মায়গৈদা থোঙলোরমিক্তগদবনি, অদুগা লম-থোইদ-থোইববী
 হুপীমকহু অমেডবা শাজংকী মফমদা পিরোয়ননা মশাগী মরাল মাজদনিংডাই
 লৈতবনি উংকে হায়বগী দমক থোজ্জেনা সদানন্দদা মুখরা হুংশিবা হাপ্পবনি
 হায়বদা ভাবুকা কবি চিংননীডাই লৈ।

অদুগা অমুকহু অমনা—

‘সংসার অহাবগী মশকনি। অরানবা খুত্তম অহাব-লমথৈগী হাংমদনি।
 অরানবা খুত্তমদা, খুত্তমহুদদা ত্রক্ষগী মজুতাই ফংই। ত্রক্ষগী মজুতাইদি অহা-অনং-
 গী জৈথক-জৈপোম চাদে—হাংমদ-হাংমদনি। অরানবা খুত্তম-ফংলবা মী ত্রক্ষগী
 মশকনি। লম্মল-লৈত্তবা থহায়দনা খুত্তম অসি ফংবা ডম্মি।’ দর্শন-না তাক্লি।

লম্মল—ল’ঙুবগী মমল হায়বনি। থহায় ওইবনা সংসার অসিদা
 চক্কপদা, চঙবহ হৌয়কপদা খুংলং লোবা হৌই। মশাগী খুংলং—মত্তেং

মৈত্রে উপস্থাপন

লৌহনা সংসারনা মথোঙ ধাংজিনবা হৌই; মমাগী মতেং লৌহনা জগৎ উঠৈ। মমা-মপা অনীগী মতেংনা থবক্কা পুনশিগী থবকী পাদল তামৈ। অদুনা মথোয় অনীগী লম্বল তোজি। মথোয়া, শাগৈ-নাটৈ, মকপ-অপীজাশিংগী মথুং লঙবা হৌই; মথোয়গী লম্বল তোনশিল্লি; লৈবাকী মথুং লঙশিল্লি; লৈবাকী লম্বল তোনশিল্লি। জ্ঞান-লৈবাকী মীনা লম্বল পুয়মক অসি শিংদোক্কা মদুনা মশা পুয়য়াং য়াংনা চংখি। জ্ঞান-লৈতবনা লম্বল তোনশিল্লুনা জগৎ অসিদা নৈশিল-নৈশিল অচুয় মটৈ। পৃথিবীনা মহাকী চিংশিনব-পাদল পোংলম্ব পুয়মক চিংবঙম সংসারনা লম্বল থবায় পুয়মক মঙোন্দা ফাজিলি।

সদানন্দ—মপা লৈজ্রে; মপাগী দমক তোফম থোকপা তোজ্রে; মমাত লৈজ্রে; মমাগী দমক তোফম থোকপা তোজ্রে। যুম অমগী মী অমা ওইনা তোফম থোকপা, লৈবাকী মী অমা ওইনা তোফম থোকপা—অনীমক পুয়। মশা কংখোজুনা তোরি। মঙোন্দা থুরোনিংঙাই করি লৈরি? লৈরি; অমত: লৈরি। মহাক্কা যুম অমগী মপু ওইনা লৈরিঙেদা মপু ওইবগী মথো তোদনা মুথবাগী মপাল লেমতাং তাংখিবা অমা লৈরি। অদুগী লম্বল অমা মঙোন্দা লৈরি। লম্বল অদুমন্ত কোকবদি মহাকী লেঙদবা হুংগাইবগী খোঙফমদা থুরোনিংঙাই করিঙবা অমত লৈজ্রে। মাদু মহাক্কা কোকখোঙফমদা মাদুনা মরয়দুনা স সাবনা মহাকপু চিংখনিংঙাই লৈ।

অমনা—

অজানবগী মরমচং করিনো? অমখা কোকপনি। অক্কাবগীনা করিনো? অনৈবাকী মঙহনবনি। অজানবনা অমখা কোকবদা অদুগা অক্কাবনা অনৈবাকী মঙহনবদা মথোয়গী করি মঙল লৈ। সদানন্দগুখা অজানবা, অক্কাবা

খোঁসায়না মহাকী নক্সা মুখরাগুথী অমবা, অনৈবা খোঁসায়গী অমবা, অনৈবা করি কোকনিঙাই ওইরোই! মহাকী মুখরাবু কলমত্রবদা মহাকী ভালিবা জগৎ মজল পাঙনকম খোকপ্রা? খোক্তে। মহাকপু শেংদোক্সবা মহাকী ভোকম খোকপা মখোগী মচুদনি।

লায়েং-হৈবা মাইবনা কৈদৌই? অনাথা মশক খঙনা হিহাক পী; ছবু হুনা লায়েনৈ। মুখরা অপাখনা হাববী খোঁসায়নি। মহাকী অপাথা লাইনাদা অপাথা চানা খায়গা অনাবা কোকদবনি।

অদুগা অমনা—

‘ঈগী জমল জৈতানফদে। ডাকশিবদনা জৈমল তানগদবনি।’ অথঙ-অউশিংনা পাউরৌনৈ। করিনা! জৈতানবনা জৈতানবা পোকই, জৈ তানবা লোইদে—লোইবা থক নাইদে। ডাকশিবনা জৈমল লিংলবদা, লিংলবতদা লোই। মৈচাক করবা, চারুগেদা হায়রবা যজ্ঞগী মৈনা ছোম চায়গা নোং পীনছনা পৃথুদা মঠে ময়োং শোকপশুম জৈদ-থরুগে-হায়রবা খোঁসায় ডাকশিব-হৈবা পুকচেল অমনা মুখরাবু হুংলিবিবদা করি লালিংঙাই লৈ! অনিগুবা মজুংলি করি পংইখদা তাকম খোকই? ওইখোক্তবদা তাগদরা নজগা ওইব-রাবদা তাগদরা? অকোনবগীদা তাদনিঙাই লৈবরা!

অদুগা অমনা—

নিপা হুগী অনীগী মরী চুং-পাল অনীগীমি। পানগী মরীদি পানগী খোঁসয় করা করানা থদংপা রাই। হুংগী মরীদি মাদে। পানগীনদি লায়রছুনা হুংদুমকী ময়মলিং মজুত থদংপা ওমদে। হুংঙাইনদবা, য়েংখিনবনচিহবা হুংগী ওইবখিংনা অনীগী মরী শোকপা ওমদে। করিনা! নিপা-হুগী-ওইবা

মৈতৈ উপভাষ

অনীনা ভালোয়-মগু ওইনা অহানবা শকখঙনবা হুয়িত্তা, শক খঙন-খঙনবা পুংফমদা মগুরোইবগী অথুগা শকফম হুপী-ওইবগী অথুগা লাইগী ওইবা তিগ্নবম অমনা তিগ্নে। অনী অসিগী মতিগ্নসিদি পুনশি অহুম মকোয়বনি। অখঙ-অউশিংনা মসি মথোয়গী যোগনা উকবদগী, হোজিকী জগৎকী অয়াখনা নিপা-ওইবা-শাটৈগনা মশাগী য়েংছনা হুপীওইবা শাটৈ লাকশিন-গদোবগী শীলহনি খন্নয়িবা হুপী ওইবনা মগুরোইবা অমদগী ছেনবা মাদবসি হোদোয়না। হুপী-ওইবী অমনা করিগুয়া অমনা ময়য়ছনা মগুরোইবা নন্তনা অটৈ নিপা অমদগী মচা লোকবদা মহাকা তিগ্নববা মগুরোইবগী অথুগা শকফম মচা অদগী হুংগী শকক মপুং ওই। অদুনা লায়রোলগী জগৎনা মগুরোইবা লৈয়িঙেদা মমাগী খুভম কাহোজবী হুপীশিংবু অনকপা দেদগী মচা লোনহজি। বিচিহ্নবীর্ষগী লৈমনা ব্যাসদেবদগী মচা ফঙি; মচাশিং অদুনা মূলগদোবা শাটৈগ কয়ে। ইজ্জাইল-মৌ কখনা অনকপা দেদগী মচা লোছনা শাটৈগ কয়ে। স্পাটান-মোশিংনা অনকপা দেদগী মচা লোনছনা স্পাটান-শাটৈগ মুন্তনবা থোয়াংডি। ইতিহাস-পুৰাণ, বাইবেল, লাইকারগস্-নীতিনচিংবা কয়ানা উংলি। হোজিকী জগৎ অসিমক্তদহ্ন বিজ্ঞান মুদ্রা খঙলবা জৰ্মন-না মথোয়গী নিঙোলনা মীয়াল ওংলুবদা জৰ্মন-ফুদাদা অমুক ওংনহজি। কব্রিগী। মীয়াল ওংলুববী জৰ্মন-চহশিং অদুদা জৰ্মন ছেনা মচা পীকববন্তু ছে অবেবদা তাই হায়বা মথোয়না বিজ্ঞাননা খঙি।

অসিগুয়া তৎনবা য়াজবা নিপা-হুপী অনীগী ময়ীনি। অদুনা অখঙ-অউশিংনা হুপীবু লোকমনি, অথোইবা লন অমনি খঙনৈ। মশাগী মপোং অমা মীখুতা লৈল্লবন্তু মীওইবনা মপোং অদুবু হুংশিবা তোকড়া? তোকে। জ্ঞাননা মপুংকারবা সন্ধানন্দনা মাগী তশেংবা মপোং হুংশিকবদা কয়ি অকাববা লৈকনিংঙাই লৈ। অমরোমদনা হুপী-নিপা ওইবা অনীগী

তখনবা স্নানবা ময়ী, মীওইবনা পটনবদগী তখনবনা তখনবনি তখনবনিবা,
মদুনা জগৎকী অমাতবদ মথোজ্জববা অসি পূমমক ভাবুজা উৎননীটাই
খোজ্জেনা মহাকী মতিজ্জচাবা সদানন্দদা মুখবাগী হুংশিবনা মিকম হাপ্জবদনি
হায়বদা কয়ি খোইনা লাম্জিঙাই লৈকগনি !

অদুগা অমুক অমনা—

নিপাবু নিপা কোই ; হুপীবু হুপী কোই ; নিপা-হুপী অনী পুজ্জগনা
ইমুং কোই । ইমুংনা লৈকাই খোকই ; লৈকাইনা লৈবাক ওই । অদুনা
লৈবাক ইমুংগী অপোডবা শকমনি, ইমুং অচোবনি । খোডবু খোডমাম্জবনা
খোডলো খোডখীম্জবদগী লমখুংনবা বাবগুম হুপী-নিপা অনীনা খোডমাম্জবদা
মীওইবনা হুংঙাই-খোডকম তাম্জববা লমখুংনবা হায় ; বাবদা নন্তে,
মোবা ওয়দে, মোদে । অদুনা লম্জেনববা লৈবাক অমা লমজুমগে ধোরাংবা
অউবা খম্মোয় কনানা হুপী-শাটগ খনমচনা নিপা-শাটগদগী য়েংগদোবা লৈ ।

হুং-পাল-নাইবা জগৎনি । হুংনা হুপীগীনি ; অদুগা পাল্লা নিপাগীনি । মাঙ-
জোডনবা নিপাগী মপাঙ্গল কয়িনা ওউ ? খুদাকম অফবনা ওই । অদুগুম খবক্জবা
নিপা ওইবা মপুনশিগী মপাঙ্গল হুপী ওইবনা ওই । কয়িনা ! হুপী-ওইবনা,
খুদাকম মাঙজোডনবা নিপাগী মকমদা ওইবগুম নিপা ওইবদা মপাঙ্গল
হাক্সী । মহাক্সা হাক্সা পাঙ্গল অদুনা নিপা-ওইবা মহাক্সা মহাক্সী খবক্জবা
মপুনশিগী তোনিঙাই ধোয়ম পূমমক পাঙখোজ্জনা মশাগী অমদি মপাঙ্গল
হাপ্জিবী হুপী-ওইবী অদুগী হুংঙাইয়ম মাক্সী । 'পুফবনা মহাক্সী অকোঙবা
মশক প্রকৃতিগী মপাল তাংছনা জগৎকী মাইকয়ম শীজি' দর্শন-না অদুনা
তত্ত্বনা তাক্সী ।

নিপাগী মত্জমা হুপীনি । হুপীগীনা নিপানি । অমনা অমবু শাম্পোং,
হুংঙাই-পোং ওইনা, চংপা মাদে । চংনবদা অনীমকী অফদম মুংজি ।

ঠাইত উপভাস

ঐঃনা নাগব্ৰহ্মণা জগৎনা মপালনগী ময়াইনা মমথিবদগী হুপী ওইবী শাটগহু
নৈহংলকপা, নৈহংপা অমদি নৈহংলিবা পুয়াপ-না, ইতিহাসনা কয়া কয়া
উংলি। মীপা-ওইবনা পাঙ্গল-লাঙ্গা শীজিব্ৰকপদগী হুপী ওইবী শাটগহু
নিপাবু হুংলিকম থোকপনা হুংলিববত্ত, থোঙলোয়নকম থোকপনা থোঙ-
লোয়নববত্ত মথোয়বু ওয়ীংবা, মথোয়গী মথুঙগী নাছোৰীংবা পুকচেল
অমদি ইচেন্দ চেয়দুনা মঠৈ। কৰিনা!

থৰায়-ওইবনা মঙাল অমা ইকোন্দা কোঠৈ। মলিবু দৰ্শন-না
খুজিব্ৰকপা মঙাল কোই। কৰিগী? মহাকী পুনলি থোঙকম থোঙকম
খুদিংদগী চেয়ব্ৰহ্মণা মঙানগী ময়ম কয়া কয়াগী অপূমবা মঙাননি।
সমুদ্র-তছা তুয়েয়া কৈদৌই? লৈপাক লৈথাং য়ৈনা য়ৈনা চেজি,
মকম মকম খুদিংদা অচৌবা থঙদে, অণীকপা থঙদে, জৈয়ম কয়া
কয়া থেংনৈ; জৈয়মলিং অদুনা মঙোন্দা হৈববা জৈয়ম-জৈয়ম পুয়মক
মশাগী থোঙহৌদা কোয়ব্ৰকপা ইপুংদা পুনলিন্দুনা নখোননা মহাকী পম্বুং
অহুম মতাজি। অদুওম থৰায়ত্ত মহাকী পুনলি থোঙকম থোঙকমদা
থেংনব্ৰকপা মঙালগী ময়ম পুয়মক পুয়প শাগোন-হুজোয়না পম্বুং থোঙকম
তাজি। হেক কংবদা মিংকী পি পীনৈ; পিগী নোং লাংলবদা য়েংখিনববা
মকম হুংলিববা পোকই।

অসিহগী সদানন্দদা থোঙৈজনা মুথৰাবু হুংলিবা হাপুৰনি, অমদি মহাকী
অথোকপা শেনফমদগী মুথৰাগী শক্ক তক্ষহুবনি হায়কবদা ভাবুক কনাগী
থম্বোয় হানিওঙোইদৌবা লৈ!

অমুক হুপ্পা হায়কবদা, সদানন্দ মশাগী কোঁবা য়েংডোই লেপবা,
মশা লৈবাক্তা কথোৰুগে নীংলিবা, অমদি নীংলিবহু তাননবা তাজকিবা
থম্বোয়নি। মঙোন্দা অশাউবা, হুংঙাইতবনচিংবা মীওইবগী লীচংলিং অলি

লৈকম খোকশমা লৈয়বন্ত মহু য়ৈথেক্ষবা থম্মায়নি। হায়ব্বিবা অশাউবনচিংবা শায়মচৎনা শিথরকপদগী জুংলিহৈবনচিংবা লাইয়মচৎনা মণুং-মট্টয়-কাংগৎলকণা থম্মায়নি। চুয়া লাইয়িক-হৈবদ নন্তনা কুপ্পা লাইন্ত-থৎনা-হৈয়বা থম্মায়নি। মীওইবনা জুংথিয়ব্বা মত্তমা মহাক্কা নোংজানব্বা, অদুগা মীওইবনা নোংজানব্বা মত্তমা মহাক্কা জুংথিয়ব্বা থব্বায়নি।

ধর্মানন্দগা বারী সারকপদা মহাক্কা হায়ব্বকপা ‘... ... নঙ ঐগী পুনশিগী লম্বেল তিম্মদে।’ অদুগা মুখরাগী মরীদা মহাক্কা অমুক মডোন্না হায়ব্বকপা ‘... ... মুখরাদা দোষ তৌকুচুনা কান্দে। মাগা ঐগা লিকা-দীক্ষা মায়দবননি।’ অসিনচিংবা ব্রাভাং কয়া করান। মহাক্কা থাক শায়মচৎ-মীরমচৎ অনীগী মথক্তনি; লাইয়মচন্তমা খোঙকম্বব্বা পুনশিনি হায়বা ভশেং-ভশেং তয়ং-তয়ং ডাক্কা।

সদানন্দ অকব-তানথৎলকণা অমা ওইনা বারোনকম-ওইবী মুখবা জুংলি। থম্মায়-পানবা অমা ওইনা মিৎয়েং-তোলবী মুখরাগী দমক বাবি। লাইয়িক হৈবা, লাইন্ত খঙবা অমা ওইনা পানগী তৎনবনদি লায়ব্বচুনা জুংগীমক্সত খদৎপা যাত্রবা মুখরাগা মহাক্কাগী মরীনি খঙচুনা মহাক্কা মহাকপু জুংলি; অদুগা অমনা, লমখোইনীবনা শাগোল্লব্বী চুপীনি খঙচুনা মহাক্কা মহাকপু জুংলি। লম্বল তোনবা অমা ওইনা মহাক্কা মহাকপু জুংলি। ডাকপিবা, জুংলিবতনা য়েংথিনবমচিংবা অকায়বা লীচং পুয়ব্বক মক্ব কৎনা মাঙহনবা ডম্বি উচুনা মহাক্কা মহাকপু জুংলি। অসিনচিংবা।

অদুনা খোজ্জেনা মহাক্কা সদানন্দ-খুংয়েজ্জা মুখবা জুংলিবনা মিকম হাপ্পুবা করিত্ত কায়দে। কায়দবদ নন্তনা হাপ্পকম্ব খোকপনি হায়ব্বা হাদনিংডাই লৈজ্জবনি।

মৈত্রে উপজ্ঞান

মুখরা—

সদানন্দগী ময়ীদা পনখিবা মহাকী বাঙাং-শাঙাং করানী মহাক অসি
শিকা-দীকা-লৈতবী অপডবী হুপীনি হারবা তাকই। মহাকী মপুনশিগী
মিংয়েং নিপা মপাল তাংছনা নীংবা থুংনা চাব শেংপনি। চাব শেংপা
মনীং থুংছবদা যুমথাং অমা লানবদা করিত্ত নাচুংবা-লৈতবী হুপীনি।
মহাকী হুশিবা হারববু মশাদনি। শরা হারফরবদা শারমচংনা মপুনবী
শক্তমনি।

শারমচংনা মপুনবী হুপী অমগী শক্তম ওইনা য়েংবদদি কজদনিংঙাই
খোইনা উদে। লৈচিল-মাথথুয়ববী তুফরববী নিংথম মালংগুম অমদা
কিরোয়নববী শারমচংনা উংলবী মুখগী শক্তম উবদা মশাগীদ-য়েংলবা
জগৎকী শক্তম ভাবুকী মিংলমদা তাংবনা ভাবুক-ওইবা থেংমাণ করি
মুন্দনিংঙাই লৈ! অদুদা, কুমোয়নবা লৈচিন্না মপাল মডম খোকপনা ময়োল
কনা কুংনা লেপ্তুনত্ত কোরৌ মডান্দা মাংথীভম খোকপদগী তন্তনা
মাংথী-কিরক থুংগুম, অনৈবা বাথরা অরবা মডাল লাংবদা অনৈবা কোকীং-
ঙাই ওইবনা সদানন্দগী মডাল লাংবদা অমদা-কিরোয়নববী শারমচংনা
উংলবী মুখগী অমদনা কোরকপা। শারমচংনা শিথরকপা অমা ভাবুকী
উই। মতাং অমদা খোজ্জেনা মুখগী মপাউ ইয়ি—‘ঐতগী দোবনি।’
‘ইবুংঙো, নঙবু ঐনা কাওবা ডমজদে। ঐনা লন-থুমগী হুংঙাইববু
হুংঙাইবনি থল্লবনা ইবুংঙো নঙগী অচুখ লংবেল অছ থংবা ডমজদবনি।
ঐবু ডাকশিয়ুকে।’ অসিনা করি তাকই? মুখরা মসিং পাডজিবরা!

বুদ্ধাদেবী মথোংদা মপি ওরো ওরো শিহরছনা কপ্তনা সোজমী
‘... --- ইয়া ইবেম্মা বুদ্ধাদেবী, ওসি ঐনা শিহরিবা পাপকীপি অসিনা
শেংলবা নথোং মাংহুমে হারছনা হারৌবিগছকে। মসি ঐগী পাপকী

প্রায়শ্চিত্ত ওইজগৎকো ।' মুখরাগী লাজুবা মিৎয়ে, ল'ঙুবা পাণ
নী'ঙমদব-মৈদ্বায়াবদা মনিগ ওইনা কাজিবরা ! অর্জুবা হুশিব-হুশিং
লাবেদা মিৎলুগী অর্জুবা গিগী নোং হুজিবরা ! মুখরাগী অমবা ডাকুথয়ে ;
মশাদা মঙাল মৈয়ে । মতুংইয়া মশাগী মরাল উজয়ে ; হুংদা নী'ঙমদব-মৈ
হোয়ে । নী'ঙমদব-মৈশা লাবেদা মহাকী মরাল মনিমহুনা পাইথংলকে ;
সদানন্দ-হুশিবা অর্জুবা হুশিং থেংনবদা গি তংলে ; মিৎলুদা গি
শিহুরকে — শিহুরে ।

অহানবদা মুখবা করবা শক্তবদা ভাবুকী শিংলমদা তাই? লৈচিল-
কিরোয়নবী তুৰুতবী নিংথম মালেমগী শক্তমনি। হোজিল্লা কবি ওইনা
চোংখোংলৈ ? কোবো মঙাল-লাংলবী, লীক্লা-জৈচোং-জৈয়নববী মালেম মাগী
শক্তমদু কাওয়ে। পারিবা মওং অসিনব চাবু চাতি। চীংখোঙ কোয়বা
ভাবুক্তা চমিংনা থংতা হেক তাখিবদা চীংমায়না করি শক্তম লৌই?
তুজুংনা হুংঙাইবা কিনা য়েংনিংবা অহুকপা শক্তম অমা লৌই। ভামুক
কিনা অহুম ময়েংই, মাজুংনা অহুম মজুংঙাই। কয়িনা! অকিবা,
তুজুংবা বস—মহাউ অমনি। মহাউ চুপদৈবা থম্মোয় করি য়েংদনিংঙাই
লৈ! চীংমায় মঙোন্দা করি শকওল অমা লাকই? থানা হেক চোংখোয়কপা
খাবলগী জৈহোদা রূপা জৈবী জৈদায়নবা জৈংলবা মেঙলবা শকওল অমা লাকই।
শকওল অদু লাকপদা ভাবুক ওটবা থম্মোয় কনা জৈংদনীংঙাই লৈ।

মশাদ বেলেবী তমসীয়াবী মুখবাগী শক্তম, নী'ডমদব-পিহোয়-শিকরবী
মুখবাগী শক্তম—শকফম অনী অসি উবদা দাচং-চীংখোডনা ওইবগুম
ওইলনিংগোই করি লৈ।

খোঁজেনি মুখা খুঁয়েক অহুনি কজরবদা খুঁলোইদা ধরন
হুগুখিবগুখা অহুন্ত উবগুন্ত তোই। বারীগি মিখোমা সদানন্দ ওইবদা

মৈত্রে উপভাস

ধোঁকবদি সদানন্দগী লীচং মপুং-মঠৈ ফাবদ বারীনা তান্নমকম ধোকপনা, অমদি ভেংবাংবা লীচং অতৈদা মিংয়েং পঙ্কন করা ধমলুফম খোঙবনা য়েক্সিবা খুংয়েক অসিমক হেলোঙ্কা চারবনি লেগ্নমত্ত য়াই। অদুনা, বারীগী মিংখোল 'খাদোকপা' নি, নায়কনা সদানন্দনি, নায়িকানা মুখয়ানি। সদানন্দনা মহাকী শকুতা শায়রিয়া অদুমক মুখয়ানন্ত মহাকীদা শায়রিয়া ভাবুতা কুশৈ মপুং কানা ধোকপদ নন্তনা লীচং অনীমকীত মপুং মঠৈ কাছনা মশক-মচু-ধোকপা ছেনগদবনি।

সদানন্দ খাদোকপা হায়বা অদুমকী শকুম অমা নীংখিনা ডানা য়েকই হায়কবদা হাছজিনবা খোঙনিংঙাই লৈতে। থবক থঙদে, অমা থঙদে, অগংসিদা করিগুবা অমত্ত মদোম তাবা লৈতে; মতাং মতাংদত্ত অখিন্না নজ্রবন্ত মমিনা শামিনা অচুবা অসিগী ময়ম কয়ান্ত নৈনশ্রে। অমনা খাদোকপা, অতৈ অমনা অমদি অতৈ-অতৈনা কারবা জগংকী হোনবিনি। অদুনা, খাদোকপগী মশক সদানন্দগী খাদোকপনা কনানা অমদি কনা-কনানা কারৈ হায়বত্ত ভাবুতা মতাং চ'না উনশ্রে: মুখয়া কারৈ; খুজা কারৈ; লৈবাক কারৈ, তোপ্পা নজ্রগা পুন্না কয়া কয়ানা কারৈ। অসিগুবা থবক ওংদা অসিনা পীনবা কারবা মকারা অসি ময়োল অনী চংলি, অমনা পানগীনি; অদুগা অমনা হুংগীনি। কনাগুবা পীনহৈবা থম্মোয় অমদগী কনাগুবা অমনা করিগুবা অমা ফংনি। করিগুবা অদু করিনো? পীনহৈবা থম্মোয়গী পীনহৈবা অদুনা পানগী শকুম মতয়গী অচাবা অমা ওইছনা ধোরকপা মজা। মমা-মপা ওইবনা মচা-মপুগীদমক লল তান্‌না পৈয়মি। অদু লল-লা। মমা-মপা ওইবা থম্মোয়গী মচা-মপু-হুংগিবা মছংগিনা পালগী শকুম লৌছনা লল ওইছনা তুংহৌবদমি। কনাগুবা মরূপ অমনা মহাকী কনাগুবা মরূপ অমদা খুংখোল-পোং অমা

শীতল। অদু করিনো? মরুপ ওইবগী হুংলিবগী পানগী শককম নত্না! অদুনদি ফ'লিব' কাঙবুদা বরি ওইরকম থোকই? পান্দনা পোং ফংতি; অদুগা হুংদনা অফবা শুগগী মঙাল ফংতি। মঙায়া লাকবদা ময়ে ময়া, লংলে লংনা ভান্দনিংঙাই লৈত্রা! অরংবা পোংলমদি লায়রছনা লৈমায়দত মঙাল শয়বদা লংখত্না! অদুনা সনানন্দগী ষাধোকপনা লৈবাক, নিংথো, মুখরানচিংবা পুম্মক পানগী কাম্বদ নত্ননা হুংগীত কাটৈ। মথোয়গী থোয়ানা লুরকপা ভাবুজা অমুক নীংসিংলুবগী কাম্বনী'ঙাই বরি থোইনা লৈরি!

অত্নয়া কাম্বকম ষাধোকপনা পুম্মক ইকান কাম্বয়ে হায়বদি উরে। মথোয়গী কাম্বা উংপা অদুনা সনানন্দগী ষাধোকপা-শককমগী মচুত্থ থোকে হায়বা খঙলে। অছদা মহাকী মচুনা শেংবদা অসি মঙাইয়ে হায়বসিমজ্জি করিনা মপুং ওইনা লেপকম থোকই? মুখরাগী হজকপা শাহরা লেপকম থোক্ত্রা! থোকই। করিনা, মহাক্রা বারীদা ভায়োন-মায়োক্রবীনি। মহাকপু সনানন্দগী ষাধোকপনা পুম্মকান কাম্বা পীবা ওল্লবদদা মহাকী ষাধোকপা ষাধোকপদ-ষাধোকপা ওইগদৌরিবনি—থোঠেজ্জগী ষাধোকপা থুংয়েক অয়েবা কাগদৌবনি।

সনানন্দগী ষাধোকপনা মুখরা লল ফংনৈ ভাবুজা উই। পান্দা লল ফংবদ নত্ননা হুংদত্থ ষাধোকপদুগী মঙাল ফংকম থোকপনা অছম মফংতি। অছত্থ ভাবুজা অছম মউই। ষাধোকপগী মঙায়া মৈবরবদা মুখরাদা অছম মপাল্লি; মহাক মশানা মশাগী ময়াল উজৈ, সনানন্দদা লাজে চঙজৈ, মশা মথন্দ মহাকী লঙথিবা ময়ালগীদমক বাছনা, নী'ঙমদছনা অছম কপটে। অদুকা ওবত্থ ভাবুজা উই। অদুগী মথং—নী'ঙমদব-মৈশা-লাংলবী মুখরাগী অরোইবা পুনশি-থোঙকম ফিজঙ মছুদা থোঠেজ্জনা

মৈত্রে উপভাস

খুশখিবনা ভাবুকী মিৎলমদগী মহাকী শক্তম ডাকশ্রে। নীওমদব-মৈনা চাকখেকুনী উৎপূং ওইনা ভাবা মুখরাগী শককম, শককম অদুদগী চোং-খোরকপা তনৌ-তনৌবা, তরু-তরুবা অনৌবা শক্তম, অনৌবা, শক্তমা পোকপমক যৌজবন্ত, পোত্রক্লিঙাই ওইবা উৎপূং ওইনা ভাবা শক্তম অদুকাওবদদি খোজ্জৈনা উৎকম খোকপ্রা থলুবদা ভাবুকী পঙলাল লার্লিঙাই লৈয়োই। করিনা।

খোজ্জৈগী মুখরা-খুংয়েজ্জা সেকপীরবগী সেব-খোজ্জুবা কেরী-বেলগী শককমন্ত উদে নজগা মচু-ওনবা-লৈজবা মৈতালগী শককমন্ত কাওদে। অনী অসিগী ময়দা অমগীবু ওইরবন্ত অমগীবু ওইরবন্ত শক্তা-চুদা খিত্তং তাগুম ভোবা উরলবদা ভাবুকী করি খোহনা খল্লুনীঙাই লৈয়ল্লোইদবনি। মদুমক্তি খোক্তবনিনা মুখরা মশাগী শকওল মপুং কানা উনীংডি।

নীওমদবা, মৈগা অখঙ-অউশিংনা পান্দ্রৈ। মৈনা কৈদৌই? চাকই, অকংবা পুয়মক চাকই। অদুদা মৈনা হায়রবা পোং পুয়মক লোইনা হেজ্জ চাক্রে হায়বদি লৈতে। অদুগুম নীওমজ্জবা খম্বোর হেজ্জ মকরে হায়নীঙাই লৈতে। পুয়চাক্টি চাকখিদবা মৈদি হায়করবা পোং রান্না নীংখিনা হিংছনা লৈনবা রাওই। অদুগুম ল'ঙুবা ময়াল অমগীদমক্ত নীওমজ্জবা খম্বোরন্ত মৈচাক থরদং পুরুয়গা হায়গী কিত্তমদা তারনিংঙাই লৈতে করিত্ত হায়নীঙাই লৈতে। অদুনা নীওমজ্জবী মুখরাগী অরোইবা মপুনশি মকরনিনা হায়কনীঙাই করি লৈকগনি। খোজ্জৈনা লোইনা উৎলমদবনা ভাবুকী হুঙাইবগী শকক রান্না রাঙদৈ। রাঙনরিবা অদুত চুয়া থরদং চিংননীঙাই ওইবা ময়মদনা নন্তে। মদানন্দগী অরোইবা মু-খ-রা-গী পাউখুম ভাবুকা কদবনা মুখরাগী অরোইবা খোঙকম করে হায়বা খাজদনীঙাই অমা লৈ।

শীতলভিৎকী খাদ্যোপকরণ

অদুনা সদানন্দগী খাদ্যোপকরণা মুখরাগী খাদ্যোপকরণা অনীনা ঈশ্বরকপা
ব্রাহ্মীনা উৎলিবসিদা কৈছু অমা ওইনা খোঁকপনা ভাবুকী কঠৈ মপুং
কাদে। মপুং কাদবদ নস্তনা খাদ্যোপকরণা হায়বা অসিগী মমায়দা লাহোং-
শীনবা ফনা হৈছনস্ত লান্না কৈছুদা লোইরবদা লাজিংলুবগী মমায়-পাককম
লৈতবগুম মায়খীবা মমি তাবগুম উই।

অদুগা অমনা—

খাদ্যোপকরণী মশকস্ত ব্রহ্মা খণ্ডবা ওমদবদ নস্তনা, অবানবা, খোঁককম,
অবানবগী মৈচাক, মৈচাক মহাকী মশকস্ত নীংখিনা খণ্ডনবগী তাগা পীদে।

শ্রীনা ভিৎনা হায়রবদা সদানন্দ-মুখরা অনীগী খুংয়েক তোংডাল
তোংডাল য়েবদা অঙকপা ফংনা নীংখিৎজ; অনী পুন্না য়েংঙকপা
মতমদদি চুশিন্নবা খবদং বান্না উই। মুখরানা কেন্নীবোলদ-কেন্নীবোল,
মৈতাল-দ-মৈতাল ওইনা মহাকী অহানবা চোংখোঁকপা মশাগীদ-য়েব
শককম অদুনা ইরেঙ-লেঙদনা অদুম মইরগা খাদ্যোপকরণী মশক ওইবা
সদানন্দনা খাদ্যোপকরণা মহাকী লীচংনি অদুম মখাদোঁকবা অমা খাদ্যোপক
হায়বদগী নীংখিবা মপুং-মই-ফাবা শক্কম ভাবুকী মিংমাইদা তাবগনি;
নজগা সদানন্দগী খাদ্যোপকরণী মঙান্না মমিং-পাঙলক্কা, না মশাগী মরাল
খঙলবী, মশাগী মরাল খঙলকপদগী মমিস্তা মপি তানা মহাক্কা ল'ঙ, ববা
সদানন্দদা চঙলবী অমদি মশা মখন্দ ল'ঙ, ববা মরালগী নীওঁমদবদা ব্রহ্মাগী
মখোঁঙদা খোঁক্কা না মখন্দ কপবী মুখরাগী শককম, শককম মহাকী শকঙল
অমা উৎলিবসি পুমলোই লোউনা উক্তনা মৈচঙবা সনাগুম তরু-তরুবা
মহাকী শক্কম পুখোঁকবা অমা খাদ্যোপকরণা হায়বদগী অঙকপা মপাঞ্জল
ভাবুকী মমিং থুন্না উরমগনি; মুখরাগী মঙনা ভাবুকী খমোয়দা
খাদ্যোপকরণ চংশিবা, চংশিদ চংশিবা অমা হায়মগনি। খোঁজেনা মুখরাগী

শক্ৰম লোইশিলবনা ষাদোকপা হায়বা লীচংকী মণ্ডণ শেংনা কোঙমোঙে ।
 করিনা ষাদোকপা-লীচংনবা সদানন্দনা মশাগী-য়েবী মুখরাবু ডমর
 মঙমশ্বেদনা হায়বা অমা ভাবুকা উবা ফংজে, ওষেদা হায়না লোবা যাবগা
 ওষমদবা রাইদা হায়না লোবা যাবগা অনীমক্কা মশাজল চপমায়না লেপখিবনা
 ভাবুকী হাখল-লংজীল মাঙননী'টাই অমা ওই । অদূনা ষাদোকপা
 সেধা-থোক্ত বগা শরবদা কজবা মফজন্ত মাঙলে; অদূগা সেধ-থোকপগা
 শরবদা কজবা মফজন্ত, য়ৌই, য়ৌদে খঙদবনা মপুং ফানা উজে । অদূনা
 মুখরা য়োমদগী সদানন্দগী য়েঙেকপদা অক্ক-কাঙলোল চুয়া ফোন্দাদবগুম
 ভাবুকা থোকই হায়কবদা থোইনা হেঙরি'টাই ওইদবগুম থোকই ।

লীজেনা উয়ান্নী, থোঁজেনা লাইরিক ই নীজেনা উয়ান্না, অইবা
 বিনদবত্তম দ্বারী মপু খাদোকপনি কাউজনা সনানন্দগী দ্বারী লীজবদগী
 শোয়রিবা মশোয় অসিদ নন্তনা থোঁজেনা অচোবা মশোয় অমগা ভাবুকা
 খোঙকম খুদিংদা থেংটেন। ওসি কাঙবদা মৈতেরোলগী লোইলৈ (ব্যাকরণ)
 অইবা অমস্ত লৈজিবিনি। লোইলৈগী ময়ম অসিমগী মতুংইয়া থোঁজেনা
 দ্বাচল অসিমা শোয়রে দায়নী'ডাই লৈজবত্ত লোইলৈ মহাকী নোঙকম
 মতমগা য়াওমিয়রিবা লোলগী ওইরিবা মওনা য়াদবা দ্বাচল করা করানা
 দ্বারী পাখবদা লৌ-বিনবদ নন্তনা দ্বাখলগী ঈচেন্দ্রত ঈপটৈ; ভাবুকা
 জুঙাইবগী লিবি চেনবা ঈচেল খক-খক খক-খক ঈপটৈ। থোঁজেনা
 ইরি—

‘... ..ইশা ইয়াসী ইচ্ছা অদুগা এগী ইচ্ছাশুমহাকী নপাল চাজবনি।’ ‘নপাল চাগব্রা হায়াবব চয়াশু নোংমা নোংমী ছেজে।’

અહાનવગીદના 'હેના હેનાની ફેણાચ્છ ઈગી ફેણાચ્છ' અદૂગા અકોનવગીદના

নীতলজিৎকী ধানোকপা

‘চবাহু’ ওইবনা চুমগড়া ভাবুকা। খলি হায়বদা অটেনা রাযোইদোনি’টাই খোইনা লৈতেনা। খনবদা কৰি লারি’টাই লৈ।

‘ঐনা নঙবু শেখা ওমলুচুনা ... নঙবু ... বীগী মথুতা শিন্নথোকখিবনি। অদুনা নঙগী দমক ছোংনবিবিবা বী অছুদা ঐন্ত ওখামথৈ মতেং পাংগনি।’ খোজ্জেনা ই।

মথকী অসি সদানন্দনা মথয়গী মশামদা শেল খিনবা চংপদা মথয়ানা মমুম অমদা পানবা ভায়চুনা মডোন্দা হায়মকপা ‘পাজিখোয়না ঐ অসে নিপা অমদা লৈনবা খোয়াং লোইয়ে।’ ‘ঐগীদি যানীংবা যানীংদবা কৰিমতা লৈতে। অছুমদি ওইয়গা ঐনা যাবদি চুমদে। অছুবু অমুক অহল-লমনগী য়াং হায়বম লৈবসিদা ঐবু ভোকম য়ংদয়ে।’ বাঙাঙশিং অসি ভাবদা মহাৰু। ‘যংলে। নঙনা নিংবা অমা ভৌখিবদা ঐনা নঙগী কুংঙাইবদো কৰিমতা থুগাইযোই’ হায়না থুমচুনা মথয়ানা মমুম অমা পানগদৌয়িবা অছুদা মহাৰু। য়াবদগী অমুক মথয়ানা ‘হৌজিক্তি নঙনা ঐডোন্দা খাগী লুপা পিবসি তোকলো।’ হায়মকপদা সদানন্দনা থুমকপা বাহুংদগীনি।

মতাং অসিদা লোখংলিবা যোবানীগী বাকম অসিদগী ভাবুকা কৰি খঙি? মথয়া অতোঙ্গা নিপা অমদা মমা-মপানা নীংব মতুংইয়া মমুম পামগে নীংলে। সদানন্দন্ত য়ারে। পানবদি পাজি। অদুনি নীজিন্নয়িবা খোঙ (জিয়া) শিন্নথোকখিবনি হায়বা হৌম্ববা মতমগীসি লৈকম থোকখা? মতম অকলুদবা মাঙ (সামাঙ ভূত) গী খোঙ ‘শিন্নথোকখিবনি’ ওইকম থোকখা হায়কবদা কৰি খোইনা লাহুনি’টাই লৈগনি নীংদে খলুদবা কৰি অকাযবা লৈগনি।

অসিমত অসি ওইয়ে। খোজ্জেনী শাজতা ভাবুকী নীংবা থুংদবা

মৈত্রে উপস্তান

অমস্তংগা লৈ। কয়িনা। দ্বারী অমা লাইরিক অমা ইবা হায়বসি
জগৎকী মণ্ড মতো অমা লীথোক ইথোকপদনি। জগৎ মশাদা য়েংবগা
মহাকী মশক দ্বারীনা লাইরিক। লীথোক-ইথোক্লিবা অতুদা য়েংবগা অনীসিদ্দ।
ভাবুকী মীচং কনবা অহানবগী ময়েং অসিদ্দনা য়ায়া হেচি। জগৎ মশাদা
য়েংবদনা পানগী মিং, পানগী নাকোং, হুংগী মিং, হুংগী নাকোং লোইনা
ইয়াও য়াওনা য়েংমিন্-তামিদ্দৈ। অদুগা দ্বারীদা লাইরিক। য়েংবা মতমদদি
হুংগী কাঙবুদনা ময়েংনৈ; পানগী কাঙবুগী মতেংদি ফংজে। অদুনা পানগী
কাঙবুগী শকক অদু খোজ্জেনা মেহিন্দ্রবদা ভাবুক অয়াখনা হুংঙাইবা মপুং
কানা ফংবদা দ্বায়।

লোমগী ময়োল অনী চংলি; অমনা, লোল মশানা কোমজবা অমা,
অদুগা অমনা, ডাঙলিবা মী অদুনা সেবা অমা। অদুনা শীজিনন্নরিবা দ্বাইহেং
অসি ময়োল অনী অনী চংলি। ফজবা ময়োলবা দ্বাইহেনা ফজবা ডাক্ত
ওইদে। অদুগুম ফন্তবা ময়োলবা দ্বাইহেত ফন্তবা দ্বাইহে ডাক্ত ওইদে।
হুংগিদা হায়বা দ্বাইহে অসিদ্দা দ্বাইহে মশাগী কোমজবা হুংগিবা
খঙনবা মায়োল অদু খোকপা য়াই; নত্রগা হুংগিদে হায়বা মায়োলত
অতম ওইবা য়াই। দ্বাইহে অমদা লৈরিবা ময়োল অনী অসি ডাঙলিবা
নিপা অদুগী শকওং-শক্তা, খোনওং-খোন্দা কয়ানা লেপ্পৈ। ডাঙলিবা নিপা
অদুগা মায়েজবা ভাবুতদি ময়োল লায়না খোকই। কয়িনা। মপানগী
মিং-নাকোংনচিদনা মাগী তেংবাতি; মিংনা হন্দকী ডাঙলিবা শককম
অসি হুংগিবগীনি নত্রগা হুংগিদবগীনি হায়বা উই, অদুগা নাকোংনা খোন্দা
অসি হুংগিবগীনি নত্রগা হুংগিদবগীনি হায়বদু তাই। অদুনা ভাবুকা লায়না
ময়োল খুনবা উম্মৈ। অইবা দ্বারী-লাইরিকদি হুংগী মিং-নাকোংনচা
য়েংখি-তাখিবনা অমদি পাললোমদগী তেংবাঙ অমতা ফংবদনা দ্বারী-

ইরি-লীরিবা খোঠেঁক অদুগী মতেংমা বাংলিবা পানগী তেংবাঙগী শক্ক
অদু মেনখল্লবদা, মমিং খোদ-খোশ্ববা ভাবুকীদি লায়, অদ্যাকগীদি মরোল
চুয়া খুনবা বায় হায়বদা পঙলাল লাল্লিঙাই উদে।

অদুগা অমনা—

জগৎ অসিদ্দা মীওইবা অমগী নল্লগা লৈবাক অমগী মপুনশিগী খোঙফমদা
খেনরগদৌবা অবা কুংঙাইগী মমি অসি উদবা খুংলিল অমনা মাঙজৌ-
মাঙজোননা পী হায়বসি অখঙ-অউলি-না উবদগী ‘মমিনা মা’ঙোইনবনি’
হায়বা পাউরৌ অমা চেনরক্কী। খোজুল-তানা পুনশি-খোঙফমদা মীওইবা
কনানা অচুখা অসিগা শক্কখঙদবা লৈ! মঙলোন্না মরম কয়া কুগায়না
তাক্কী; পানগী জগৎকৌ পোংলম অমদি শক্কফম কয়ান্ন উৎলি। মঙদা
মহু-পানবনা চীক্কা লল ফঙি মঙলোল (স্বপ্ন-তত্ত্ব) না হায়, কুমগী
অহানবদা খত্রাংচাক য়েংওইননা উরগা লল ফঙি নৈসর্গিক তত্ত্বনা তাকই।
খোক্ত্রবরা অদুম মথোকহ।

অদুগা অমুক অমনা—

পানগী জগত্তদি ভাবুক ওহবা খম্মায় অমবু কুইম্ব অমদা চিংলিলবা
পোংলম যান্না লৈ; বাদীদি মখোয়লিংগী মতেং অদু ফননৌঙাই
ওহদবনা ফনদে।

খকী মরমলিং অসিদ্দগী খোঠেঁক অইহবলি-না মথেংনা ফোঙনীডিবা
বায়োল অদু ফোঙবা যানবা অমদি ভাবুক্কা মরোল হুনা খুনবা ওয়নবা
নাহক অমনা নল্লগা নাহিকা অমনা বাকম অমা ভাঙকপদা পানগী জগত্তা
বাকম অদুগী মরোলগা চুনবা শাজল মীওইবনা উৎনবা বাইহেনা উত্তুনা
ইরি-ভাঙনরিবা বাকমগা কোয়না হাপ্পে; অদ্যাকগী নল্লগা কুংঙাইবগী
খোদোক অমা লীবা ভায়বদা খোদোক অদুগী মশক অদু তক্ক তক্কনা

মৈত্রে উপভাণ

কাণ্ডা দাননবা মসি অমা হাঙ্গা য়েট্টে; য়েট্টিবা মসি অদুনা পাকচাউয়বা
জগৎকী উৎনীংবা শককম পীরা লমায়দা পুশিট্টে। অদুব 'খাদোকপা'
গী খোজ্জিগী খুংয়েকলিংদা হায়রিবলিং অসি বাংলপ বাংলপ মচৎপত্তম
তোই।

মতাং 'চ' দা খোজ্জিনা উৎলিবা কুট্টে অসি জগত্তা লুদগী লুয়বা
মও অমনি। করিনা! সদানন্দনা মুখরা মাগিনি নীতি; মহাকী দমক
মহাকী হোৎনরি। অমরোমদনা মুখরানা মহাকপু করি ওইনা খিট্টি;
মশা হুংটাইনবা ময়ম অমা পাঙ্গগে নীতি। অনী অদ্ তৎগদৌরিবনি;
মুখরানা ঐ মুম পাঙ্গগে হায়গদৌরিবনি; অদুগা সদানন্দনা করে মাগদৌরি-
বনি। মসিদা অনোগী বাহৌ, হাকোঙ হারোইনচ'বদা পাংগী জগত্তা
অনীনী ওইনগদৌবা শক্তম অসি বাবদা হাংগদৌবনি। শক্ত মলিং অদুগী
মসি অমফাওবা উত্তনা খোজ্জিনা কোয়া চংমনবনা ভাবুক অরাবদা হাকমলিং
অসিগী মরোল স্তনা ফাওনীটাই উদে। মখোয় পুয়মক মখবায় পান্দবা
ওইনা খোকই। খোজ্জিনা ইরি—

'মুখরা, নঙ শেল চিলবরা?' 'শেল চিন্দুনা তোবা নত্তে,
... শেল লোবা তোকপা তারে খংহনগে তোবগীনি।' 'করি
তোববগে?' 'ওহোজ্জা হানা হা অমা হায়বা তারে ...' হায়হু ...।'
'... .. ঐ অলে নিপা অমদা লৈনব ... লোইরে।' নখোইগী অহল-লম্বরা
হায়বনিদনা? মঙদি মদুদা য়ানিংদবা তাই,?' 'ঐগীদি য়ানিংদা
য়ানিংদবা লৈতে। '... অহন-লম্বনগী য়াং ... লৈবসিদা তোকম খংদেব.'
'খংলে. ... , ঐনা ... করিমতা থুগাইয়গোই।' ঐমু বারোগত্ত ...।'
'ঐ করিমতা হারৌদে। ... ঐমুদি কাওজ্জকো। '... কাওবা ওমলোই।

... ঐতান্দী খাগী লুপা পিএসি ভোক্কা।, '... থোকলিবমথৈ
ভোকলোই।' ... অসিনচিংবা।

খোক্রিবা বাক্ষম অসিনা পানগী জগত্তা ওইয়ল্লবা, ভাবুকা থুপতুনা
য়েংবা ফংল্লবা অনীগী কয়ম করবা শক্তম উকম থোকই? সদানন্দ থংপ্রেক
থংলোইদরা? মমায় ডাঙলোইদরা! মখোল নীক্কাইদরা। লৈয়েং
কাইরোইদরা। থোঠেঁজনা মহাকীনি পীরিবা যোগগী শোঙফম অসি ফনা
লৈছনন্ত, মবুক ফনা ফাবা ওয়া অমা ওইছনন্ত, হান্না শেহ্লোদবনা বামভবনা
দ্বিকুপ থরদ'দি মী অমা ওইবগী অশোনবা শরুক ফুদোক্তনী'ডাই ওইবরা!
'ব্যাংদ-ব্যাংবা যোগগী থাক্তা লৈবা পুঞ্জিংমকস্থ, লাকডমভবা ইন্দ্রীনা নমছনা
চি'ডী' দর্শন-না তাক্তা! মথরা ফনমক ওইছনন্ত চুপীনি। ইকাইবগা
মপোকা শাগোমবোনি। খোনিংডাই ফনা থোছনন্ত মখোল নীক্কাইদরা।
লৈয়েং কাইরোইদরা! মক লুক্কাইদরা! মমায় কাহংলোইদরা। অদুবু
হায়রিবা শক্তমশিং অসিগী মমি থোঠেঁজনা পীদবনা বাক্ষমশিং অসিগী মথবায়
পাল্লবন্তম ভাবুক অয়াবদা চত্তনী'ডাই করি লৈ! সদানন্দগী পাউথুমদগী
মহাকী মমি উত্তবনা ময়োল তশেংবা ভাবুক অয়াবদা থঙনী'ডাই করি
লৈ!

মথরাগী খুংয়েক অদবা, লোলগী বাচল থোওইদবা, অদুগা লোলগী
ময়োল অগায়দবা, পানগী শরুক বারীদা ব্যাংপা মেনথত্তবা অসিনচিংবা
অশোয়বা থরদং অসি মীওইবগী খুংয়েক-খুংসেমগী হোনশা চেন্নফম
থোকপনা চেন্নবন্ত খাদ্যোপকা নাংখিজরবা খুংয়েক অমনি। খুংফম
অমতমা জগৎকী অহিংগীন্ত মুংখিলগীন্ত শকফম অমীমক তানা দেক্কা হৈয়বা
খুংয়েকনি।

ভাবুক! কোবো লেপ্তামবা, লৈচিল-লানশিংনবা লনজীং উক্কাবরা?

মৈত্রে উপস্থান

উক্ৰতগা উথিবা ডীজাউ অমা নীংস'ঙু। লাইজ-জৈহেল-পামলুজবা, মালেম-জৈবল্লা লাহজ দৈপাক্তি উক্ৰববরা ? উক্ৰববত্ত উথিবা দৈচাউ অমা হেজ্ঞ মনীংস'ঙু। অদুগা অমনা মালেম-লৈমায় চাউগোম্মা স্ক্রা ম'না শল্লাবা উমং উক্ৰববরা ? উক্ৰববত্ত উথিবা উমং অমা হেজ্ঞক নীংস'ঙু। কোরৌ মঙাল লাকপদা চীংমায় মতোন্দা শংবানবা মচুনা ডাঙানবগা শাল্লিম্ববা ফজ্জা। দৈপাক্তা সনা দেরৌ দৈপোম্ববা নীংথিভা ! নোংদোল-শীনবা মঙালগী মামনা মশানা স্ক্রা মম্বজববা উমংগী অস্ক্রপনা অহোইননা স্ক্রচিনবা মিংখুমত ? অমুকস অহিংনা লাকপা থানা হল্লোরকপা মতম নীংসংসি ! থাশ্লিবা পোংলকশিং অসিগী শক্তম অমুক য়েংসি ! চীংমায়দা মূরেনবা মচুগা ভৌফনবা মচুগা অনীনা যাহম্বল্লা নীংথিভা। দৈপাক্তা কপা দেরৌ দৈহোনরকপা পুন্নিং হুভা। উমংনা স্ক্রা ম'না অভোবা মচু থাগোম্ববা দৈভ'। মনীংথিভ মঙং অনীসিমক 'বাদোকপা' গী লামায়দা উবা ফংগনি। মশাগীত্ত মীগীত্ত য়েংন-চংপা ধর্ম্মানন্দগী মায়থোংদা মীহুংলিগা মশা-মুংলিভবগা অনীনা কোরৌ চীংমায়দা অশং-অঙাং অনীনা শাল্লিম্ববা উবা ফংগনি। মীগীদ-য়েংবা, মশা-কোব য়েংভবা সদানন্দগী 'চেংলোদা মীহুংলিনা, কোরৌ মঙাল-লাংবা দৈপাক্তা সনা দেরীনছনা নীংথিভবত্তম, দৈথক-দৈপোম্ববা য়েংবা ফংগনি। মশাগীদ-য়েংলবৌ মুথরাগী শককমদা ঐঃনা স্ক্রপা উগনি। কোরৌগী অচাকপা মনী থিজগী শৈশিল নোংজাগী অদৈংবা মফজনা লাকপত্তম, মীকে'ক অহংগী পুনলি-থোঙফম লীরকপদা অদৈংবা জগৎকী মমি অমা মিংলমদা তারকনি। হুংঙাইবদগী পোক্তবা, হুংঙাইবনা যোক্তবা জগত্ত' কোরৌ-অমত্তগী লমথৈদা খুভল্লা পোংলমলিংগী মঙাল মবাং তিভদবত্তম মীওইবনা পুন্নিংগী শাল্ল থেভবনা হু ডাইববা মফং থেভবা উগনি। মদু উক্ৰবদগী ভ বুক-ওইবা মিং দৈংলবা, লেভদবা হুংঙাইবগী জগৎ উরকনি।

অসিগুপ্তবা খোঁজেনী জগৎ অসিদা ভাবুক ওইকরবা থায়া কনা
লৈশিল-লৈশিল লমদনোইদৌবা লৈ ! লেঙদবা হুঙাইবগী জগৎকী মমিনা,
অঈববা থাবন্নবা নোংজানা কোরোনবা হুংখিলগী লৈশিল লাকপত্তম কাওরকণা
উবদা হান্ননা মূজবা ভাবুকী থায়া কনি ওইবা হোঁনৈ ! মঙদা মঙলোল
মঙদনী ডাই লৈবরা !

অমনা—

ঈগী মঙান্দা মিৎখন্নবনা অমদি মিঃকগনবনা অপৈবদনা অচুখনি
খোঁজকন্নবা অমদি খোঁজকন্নগনবা জগত্তা ওইনবা অমদি ওইনগনবা
লৈষাক-পানবা মওং অমা খোঁজেনা য়েকিবা, মহাক্সা খেংখিবা যুগক্ষম
অমগী মৈত্রবাক্সা ফিভন্নববত্ত লৈক্ষনব' যুগশিংগী লৈষাক-মপালগী মওং ওইবা,
খুংয়েক্সা চুয়া তাবা, অদুগা মমিং-পানবা ভাবুকী কঙলুপা তোয়রপ
উবা অমা ওইবনা, ভাবুক কনানা থাগংলোই ! থাগজবদা লমথৈ
নাইদবা অচুখবু লমথৈবা খোঁজেনী ডাই লৈবরা !

অমুক অমনা—

মৈত্রবাক্সী নিপা-হুপী অনীগী অরানবা লম্বীদনা পুনশি খোঁজকন্নবা
শকক্ষম খোঁজেনা য়েকখোঁজনা ভাবুক্তা উংলিবা অঙকণা কনা ফজৈ ।
মশা মশাগী শক্তম অসি উবদা খোঁজল তারোইদৌবা নিপা-হুপী কনা লৈ !
পঙনা পোঞ্চ পঙনা পাল, পঙক্তবনা মপুনশি ফৈয়েং খোঁজক্সা, অয়েদা
হুঙাইবগী দমত্ত য়মখাং-চাক্সা-নাচু'দ্রবী মুখরা কনাগী শকক্ষমো । মৈত্রবাক্সী
হুপী শাগৈগী নত্রা ? মানি । মশাগী কামদ্রবা হুঙাইবদ য়েং মুখদাগী
অরানবা হিহোল খোঁজবান্নদিবা, তলৈবা খোঁজক্ষম খোঁজলোয়নদিবা,

মৈত্রে উপজাগ

চন্দ্রশেখরনা কনাগী শক্তয়ে ! মৈত্রবাকী মঙাল-ফংত্রবা নিপা শাগৈগী নত্রা ?
মানি ।

অবানবা লবীদদা মপুনশি-খোঙফন্নবনা মশিগাং ওইনববা মৈত্রে নিপা-
হুপী অনীগী মশা মশাগী মশক্তম তক-তক যেকখোক্তনা মশা মশা
উংপীরগা, অমুক খোক্তল-তানা পুনশি খোঙফন্নতনা জগংকী রাইফন্নম-গামবা
সদানন্দগী খোঙফন্ন উত্তুনা, খোজ্জেনা মৈত্রবাকী রাইফন্নম বাচীবা উবদা
ভাবুক কনানা মহাকপু গাগক্তনীড়াই লৈ !

শমা হায়ববদা নাপন্নববা জগংনা চংনবালোনচং, লৈবাক-পানবনা
হন্নবা শ'হল, অদুগা মৈত্রবাকী হোঁজিক ওইরিবা নিপা-ডপীগী মিংয়েং
খোজ্জেনা মথং মথং য়েক্সিবা ফজৈ । অমরোমদনা হায়বিবা পুন্নমক অসিগী
মহাক্সা অমুক পীরক্সিবা থুমক নীংথিজৈ ।

লাইরিক অসিগী মরমদা নৈননীড়াই লোইনা নৈনবেরে । মহাকী
থাকফম অমন্তং লেপগা লোচেরে । অদুদি মসি কববা থাক্তা লৈ ?

মী, তিন্ন-তিন্নবনা পুঠৈ । অফবগা তিন্নেরে কৈ ; অদুগা কত্তবগা
তিন্নেরে মা'ঙি । অতুনা 'মরপ্পা মী ফটৈ, মরপ্পা মী মা'ঙনৈ' জগংনা
পাউরৌনৈ । করিনা ! যোং জেশিংদা লুগ্নি । অদুবু অতাউবা উগা
মরপ্পববা মতমদদি তাউই । অদুপুঅদুনা অতাউবা উ মহাকস্ত অরুগা
যোং মহাক্সা তিন্নববা মতমদদি হেজ মরুগ্নি । পোংলম পুন্নমক মহাক
মহাক্সা তিন্ন-তিন্নবিবা অটৈ পোংলমশি' অদুগী লীচং অয়াবদা লোবা
ঙাক্সি ; অমদি মশা মশাগীনা থানোকপা ডাক্সি । মীওইবগীত অদুমঙাই ।
অদুদি মরুপ করিনো ?

মরুপ—তিন্নকবিবা মীদুবু মরুপ কোই তিন্নকবিবা মীদুবু মরুপ
মরুপ মকোনববদা ? কোনদে । পুনশি-খোঙফন্নদা খেংনবা স্বাখল, স্বাভাং.

শাজং, পোংলম, লাইরিক পুয়মক মীওইবা অমগী মকপকী পংখদা
তাংবা ডাক্রি। অদুনা অকবা বাখল, বাঙাং, শাজং, পোংলম, লাইরিকচিংবা
মকপবা মীনা কৈ; অদুগা মকবা বাখল, বাঙাঙ, শাজং, পোংলম,
লাইরিকচিংবা শম্মরগা মীনা মাঁঙি।

থক্তা হাখম্বা মকপশিং অসিগী মকুংদা মীওইবা অমগী মকমদা
অকবা লাইরিক ইথোই থোই-ইকন কল্লী। করিনা! অতৈ মকপ পুয়মকী
মপ্তণ, পুয়মক-মক মকুংদা লাইরিকি অয়াং অচুম মপুল্লি। অদুনা
লাইরিক মীওইবা অমগী মচু থাওইগী ইহেন চেম্বা লোবপা উম্বি।

অকবা লাইরিক কদাওবু কোই? মীওইবা অমগ-অঙাল মশক
তাকপা লাইরিকলু অকবা লাইরিক কোই? শাম্মদা পোকপা মীওইব
লাইরিক কানরম তাকপা লাইরিকলু অকবা লাইরিক কোই। মীওইব
মকমদা লেঙদবা মকুংদাওইগী মশক, মকুংদাওইবা অচু মকননবা মরম তাক্রিবা
লাইরিক অদুব লাইরিক-লাইরিক—অথোইবা লাইরিক কোই, অথঙ-
অউশিংনা হায়নৈ।

হায়নরীবা লাইরিক পংখ অসিগী মকুংদা তাংবা 'খাদ্যকপা' নি
হাখকবগী করি অমুক কান্ননীঙাই লৈরি! মৈতৈ সাহিত্যগী অনোবা
মাকল অসিদা অসিঙবা জ্ঞানগী মশক, মশকক ওইরব লাইরিক খোজি,
হায়বা ভাবুকশিংনা করি উদনীঙাই লৈ!

স্বামী বিবেকানন্দনা পুন্শি-খোঙফম-মীওইবদা বঙ্গ-জগন্তা ভগবদ-
গীতানা উল্লিবা খোঙফম অচুম (মার্গজয়ম্) মহাকী কর্মযোগ, জ্ঞানযোগ
অমদি ভক্তিযোগ ইথোঙুন। ঘাইকরম উৎপীরমঙম ওসি খোঙেইনা কর্শনা
মপুং ওইবগী কর্মযোগ হাংনা কোন্দবা যোগ বারীননা পুথোঙুন।
মৈতৈ-জগন্তা জ্ঞানগী মৈরা চমৎকণে হাখকবদা করি থোইনা লাইরিকোই

মৈতৈ উপভাস

লৈকগনি। স্বামীজীগী যোগ অহুয়া বজ-সাহিত্যদা ওইবঙম থোঁজীগী 'খাদোকপা' মৈতৈ সাহিত্যদা মওইয়গনি হাকবদা পডহেন ছেজিগিংঙাই লৈতে।

ইট্ছ-তাৰা ভাবুকা অহানবা ইটৈ শকখঙনজিট্ছদা অপোবা 'থেঘাল' গী-ইটৈদব্ব ইটৈনি হায়না নীংনবা, মথোয়গী অপোবা থম্মোয়না অপোবা শৈওংসিদদা মপেয়জববা, অময়োমদনা ইটৈ-দ-ইটৈ, থম্মোয থুন্নবা চুংঙাইবগী কাঙলুপ্পা শৈওই জৈচেম্বববা ঙ্গপদ-কীদদি চুংঙাই পোকপা ডমজদবনা ইটৈগী তশেংবা মহাউ খঙলমদবদগী ইটৈ মহাক্সা শকখঙনবজবনা মতমদা অহাংবা থাকী শৈওংসিদদা লৈশিল লৈশিল মথোয়গী থম্মোয়না খাঙনবঙম ডসি অনেবা থাকী অপাম-হুংশিনা মপুংনবা লাইবিক্তগা ডমদাইনবিবা মৈতৈ ভাবুক চুংগী মঙাল চাউয়কপা জৈয়োননা 'অসিনদি পেন্দে, অসিমন্ত পেন্দে' অহুম অহুম লাইবিক মথোং যৈয়কপদা নোংমা ডমদাইনবরগদোবা 'খাদোকপা' নি।

খাদোকপা—সাহিত্যগী অহাংবা থাক্সা চন্দনিংঙাই মটৈজবা লাইবিক্তি। মায়ছিং থাংনা থাংনা থাজনা কজবগী কিতৈ ওইবঙম মহাকী অশোয়বা থরদং অসি লৈমা লৈমা ভাবুক্ত-ভাবুক্তদি মসিব্ব অহাংবা থাক্সা মথম্ববগদবা লাইবিকনি।

শীতলজিৎকী ইমা

ইমা

ইবা লক ১৮৬৩ গী অদুৱাইদা ইবনি।

কোঙবা লক ১৮৬২ গী অদুৱাইদা অহানবা মঙাল দিবনি।

মরিত্তবা মৈতৈ-সাহিত্য লৈকোলগী অসেবা বারী পরেদা মরিত্তবা
লৈশামি।

মঙ তুপী-ওইবগী মমা-ওইবা খোঙফম্মা মপুংনবা বারীনি।

অদুনা মমানবী তুপীনা মপুং শাম্বা লাইরিকনি।

উংলিবা তুপী-ওইবা পুনশিগী মমা-ওইবা খোঙফম্মা উত্তুনা কনাগীনা
মরম মমা, কনা অমগীনা পুনশিগী খোঙলোয়, অমুক কনা অমগীনা

মচেম-মচল, অম্ম শক্কোল কয়া থোকা মালেম-খোঙফম্মাৱিবা তুপীগী
অবেল্লা শকফম্মা মমা ওইবদনি হাফনা থোজ্জনা উংলি। জগৎ তানবা
সেবী তুপীনি; জগৎ কোয়বা থোকপী তুপীনি; জগৎ পুনবা পোকপী
তুপীনি। অদুনা মহাকী মমা-ওইবা থম্মোয়, তালোয় ওইবা থম্মোয় ---
থম্মোয়গী মঙ পুয়দা মমা-ওইবদনা মপুংনি মহাক্সা তাক্সি। কনানা
মহাকী পীবুকফুংগী তাবনা 'ইমা' মিক্সোনরিবা, কনা অমনা পুনশি-খোঙবু
ওইমিন্নডাই 'ইশানো' চীক্সোনরিবা অমুক কনা অমনা মশাগী দ্জ ওইবনা
'ইমোম' মিঅ্ননরিবা ... মহাকী মিঅ্ন-পুয়সিদগী মহাক্সা থোয়দাঅবা মিঅ্ন
'ইমা' নি মহাক্সা কোঙলি। 'ইমা' মিক্সো তাবদা তুপী-ওইবগী মমা-ওইবা
থম্মোয় মিকপ থোঙবা লৈতে অমদি মমা-ওইবা থম্মোয়না অতাব-

দ্বৈত উপভাস

অন্যমনা ঈশক-ঈশোন্নয়না সংসার অসিদ্ধা মচা ওইবগী দমক পুণ্ডমদবা, খাঁড়মদবা করিমতা লৈতে হায়বা তল্লি।

মীঃ ময়্যগী খোড়ফমদা খোড়জৈনা 'খ্যাল' থম্মি। মচাগীদনা 'রগজিৎ' থম্মি। খ্যালবু বারীগী পোরোন্ননা মতম খরদং থুন্নপ থবা তাবদগী, মমা ওইবা অমনা মচাগী মফমদা খালিবা খোড়ফম খোড়মুৎনচুনা ভাবুকা লম্বুকদনবা হায়চুনা মহাক্সা, খ্যালগী মমি 'রাধা' ভাবুকী মিংলমদা পুশিল্লি। অদুনা রগজিৎ-পোকপী খ্যালনা মশক্সা অমুক মমিনা অমুক 'ইমা' গী লামায়শিংদা শাট্রৈ।

মমি শ্রীমস্তাগবতকী মমি লাইরিক অসিদ্ধা তারিবা মহাপুরাণ অসিগা শকখডনবা থম্মোয় কনানা উরোইদোবা লৈ! শ্রীমস্তাগবতগীতাগী যোগ অমা বারীননা খোড়জৈ মশাসিমক্সা মহাক্সী 'খাদোকপা' দা পুথোকখিবগুম শ্রীমস্তাগবতনা উপাসনাগী মশক খায়রকপদা গীরিবা মচা-ওইনা-নিংবা মছংশি, মরুপ-ওইনা-নীংবা মছংশি, মনাই-ওইনা-নীংবা মছংশি, মপুরোইবা-ওইনা-নীংবা মছংশি--- নচিংবা মছংশি, ময়্যম অদুগী মছংশা মচা-ওইনা-নীংবী যশোদাগী মশা-লুপ্পা মমা ওইবগী মছংশি বারীদা পাছোকপনি হায়বদা খোইনা পডলান লায়িংডাই উদে। পোকচক্সিবীনা দেবকী যোকচক্সিবীনা যশোদা—দেবকী যশোদা অনীগী মশা-লুপ্পা-মচা-মছংশিবা-মছংশি—রগজিৎ-পোকচবী খ্যাল অদুগা রগজিৎ-যোকচবী, রগজিৎ-তা লুপ্পবী রাধা—অনীগী শকফমদা মমি মথং-মথং তারিবা ভাবুক কনাগী মিংলম নাছোক্সি ডাই লৈ! যশোদাগী মচা-মছংশিগী মডান্দা মচা থং:শংনয়বী, মিংলু-লিরাংনবী দেবকীগী কৈঅম শকুম ভাবুকা ফাওবগুম রগজিৎ-তা-লুপ্পবী মমা-ওইবী রাধাগী শকফমদা লাইষক চাউবী খ্যালনা থাপ্পা শকথুপ্পা মচাগীদমক অহীক অহীক্সা ক্সা ভাবুকী মিংলমদা তাদনী ডাই লৈববা।

লোল ইয়াগ-লায়না কঠৈ, ইচম-চয়া নীংখিঁজৈ। 'না' দা 'পু' দা খর-খরদং হোরংনবা রাওরবন্ত থয়ায়গী নানোন্দি কাওই। অহানবা লাইরিকনা মঙাল উবা মতঃদা ঐগী খোজৈঁজনা 'চিঠি' দা ইথিবা মখাগী মরোল অসিনা 'ইমা' গী লোনগী মরোল অদ্দম মছোনবগনি।

“ইমাগী লোল—লায়না কঠৈ, চয়া লুই; অদ্দ নন্তে, থয়ায়গী নানোল অমা ফংবন্তম তোই। গীথোরকপা কোলোমগী তুরিংবা মপাউ ওইনা উই। শজিবু থাতিনগী পী-খাদোই খোছাংগুম থম্মোরদা থং থং পানবন্তম তোই। নশাদি থিঙোই। থারোয়নবা চেঙ্গা পঙহাউ-হরাউজছনা মনীং তম্মা পংথোং মথোংজবনি। কোকিলনা পঞ্চম থোংগে থোংবরা? বাহোনা মিখাদ (নিখাদ) ছকে ছকপরা? ভাবুজনা থঙবনি। থারোয়ননা পংথোং মথোংজো। কালেলনা পীখাদোইদা মিজবা খোছাং হাপ্তবা রাবরা?”

মিংখোল মমা-ওইবা অমগী মফমদা থাংবা খোডফম লীবা লাইরিকপু 'ইমা' মিংখোংবদা চুনবা পংথোদা তাদনা অটৈ করি অমদা তাকনিংঙাই লৈ! শয়া হায়রবদা লাইরিকা মিংখোলগা চুনৈ।

মিংখোলদি অন্তম চুনরবদা মিংখোল্লরিবা বাটৈ 'ইমা' অসি শীজিল্লবসিনা ভাবুকী অকুপ্পা মিংখোংদা হোরংনবা অমন্তং লৈগদরা চিংনদনী'ঙাই লৈতবন্তম তোই। মৈতৈ লোঠৈল (ব্যাকরণ) অইবা লৈতবন্ত লোচমচং উবা মিংলয়া 'ঐগী', 'মজী' অদুগা 'মাগী' মফমদা মথং মথং 'ই' 'ন' অদুগা 'ম' ওই (আদেশ তোই) হায়বা উরোইদৌনিংঙাই করি লৈ! অমরোমদনা 'মা', লোচোন (ভাষা-তত্ত্ব) না, 'মাআ' দগী লাকপনি, অদুগা 'মাআ' না 'মাতা' দগী থোকপনি তাকপনা বাটৈ অমা ওইবগী লৈফম থোকপা পাদল-ছলোমবা (শক্তি-মত্বম) মঙংনা তিচবা লাইথায়-তাবা (পদত্বম)

মৈতৈ উপভাষা

শককমগা কোম্বা বাইহিনি হাযবা ভাবুকা খঙলোইদোনী'ঙাই লৈতে।
অদুনা 'ইমা' না 'ঐগী মা', 'নমা' না 'নঙগী মা' অদুগা 'মমা' না
'মাগী মা' হায়না খঙনদনী'ঙাই লৈরিথয়া।

মৈতৈবোল্লা 'মা' ময়োগদোমদ শীজিন্নবা মশীজিন্না ইয়ে মইয়জবয়া
হায়বত খোক্তে। 'পা, পু-না চংনদবা শাযোছোক' পা-না মা-না শাকোল্লাবা
লমজা' নচিংবা কয়া কয়া শীজিন্নবা উই।

খকী ময়মশিং অসি য়েলকপদা লাহরিকী মিংথে অসি 'ইমা'
ওইয়মদদুনা 'মা' ওইয়মদি ফজয়মগদি হাযবা নী'ঙমদবা বাখল অমনা
ভাবুকী খমোয়জুংদা ফং ফং ওচকপঙহা অমা হেক হেক তৌরকই।
মখংদ, 'মা' মক নংহোজহন্ত 'মমা'দ ওইয়বা থোক্তবদি চুঙাহয়মগনি
বায়বা বাখল অমন্ত কাওরকহ। কয়িনা।

লোহ্লৈ-শুবা (বৈয়াকরণিক) শিংনা লোহ্লৈগী লমথৈদা মী (পুরুষ)
অহমদা মথমি। অমনা, বাঙাঙবা (উত্তম), অমনা ভা'ঙুম (মধ্যম)
অদুগা অমনা ভাঙননী'ঙাই (তত্ব)। অদুনা ঐ, নং, অতৈ হায়বা মীখল
অহম চোংখোকই। খোজ্জিনা মলাগী ওইবা পাউ নজগা ভাবুকী ওইবা
হা লীবা নস্তবা অমদি য়োবানীনা য়োবানীগী পংথে হাংমগী মী অমগী
ময়ম লীমবনা, মৈতৈনা হকোমকোয়া 'মা' হাযবসি ঐগী। নঙগী অমদি
মাগী আদেশ ই, দ, অমদি ম-গা পঙশী-শীজিন্নবা মতুং হয়া খোজ্জিনা
কোয়া শীজিন্নবত 'মমা' ওহগদরা হায়কবদা পক্ষায় কায়নী'ঙাই উদে।

অদুগা অমনা—

মমা, খাইগী মা হায়বা ডম্বি হায়বদন্ত কয়ি লান্নিঙেই লৈতে
হায়বা ভাবুকশিংনা যাদনী'ঙাই লৈতে। কয়িনা। মমা-না কনাগুবা অমগী

মা হায়বা মরোল পোকপা ডম্বি। কনাগুবা অমগী মা ওইরবদা ভাবুক
কনা মাদনী'ঙাই লৈফম থোকই।

মৈতৈলোন্দা 'ঐগী ইমা', 'নঙগী নমা' অমদি 'মাগী মমা' অসিনচিংবা
শীজিন্নবা উই। অদুগা অমুক অমনা, 'নঙগী ইমা' 'মাগী ইমা' শু শীজিন্নবা
উই। অদুনা অকুপ্পদা মরোল অমবু ওইরবত্ত অমবু ওইরবত্ত ইমা, নমা
মমা, হাযবসি ইকোম কোম্মা 'নীদম্মা' বাটৈ অমমম ওইনা শীজিন্নবা
পক্ষায় কারুনী'ঙাই লৈরোই অতৈ ভাবুকী থন্ননী'ঙাই ওইবা মামা মরমশিং
অসি লৈনা উরবত্ত থকীনা মরোল 'কনশীনবা' অদুগা থাগীনা 'মায়-যেংবা'
প'থৈদা ভাবনা, মথোয়গী বাথল অদুগী বৃত্তম পঃচেং-চেংনী'ঙাই উদে
হায়বদা পঙহায হায়বা থোকলুনী'ঙাই করি লৈ।

অদুগা অমুক অমনা—

'মা' লীনাইবা বাটৈহনি। মরোল অমদা হায়বগা 'মা' হেক হায়বদা
'চা' গী বাথল অমা পোকপা বাটৈহনি। মৈতৈলোন্দা 'তোন' হায়বদা
করিপুবা অমগী তোন হায়বা থঙনবদগী 'মতোন' হায়নত্ত শীজিন্নৈ। তোন,
মতোন অনী লৈবদোনা লীনাইবা বাটৈ মথৈ মশক অনী অনী স্তনা
উই। থক মথক, থা মথা, পা, মপা, অসিনচিংবনা লেপ্পনী'ঙাই
ওইয়ি। অদুনা 'মমা' বায়বা বাটৈ অসিমক 'মা' গা অমতনি, মথাকী
পল্লোন অমনি হায়না লৌবদা থক্ষায় কারুকনী'ঙাই ওইদবা মরম অমত্ত লৈ।

অসি পুয়মক অসি লৈবনা থোজ্জিনা লাইয়িকী মিংথে ওইনয়িবা
'ইমা' হায়বা বাটৈ অসিগী মহত্তা 'মমা' মা চুক্ষম থোকদবা ভাবুকী
থক্জিবা ওমদে। অদুনা, থোজ্জিনা লোজম থরদং য়েংলবদিকো মহাক্সা
হেক মথজি।

মৈত্রে উপজাত

মমা—খোঁজ্জী খুংয়েক কঁজ—হৈনা য়েকই। মমা-ওইব-খোঁজ্জম-
খোঁজ্জমবী থাংল চুয়া মমাদ ওইনা য়েক্কে। মমাদ ওইনা য়েক্জবদা
মমা-ওইবগী ফজ্জম থোকপা মফজ্জ অহুনা থেনা ফজ্জবদা চাংদম্ননমী'ডাই
হাংপদগী ফজ্জগী চাং অমা থঙবা ডমদনা মফজ্জদদা লোইবমগদবনি।
থাংল-লৈচম শাংলমদ্রবদা চাম-নীপালগী মফজ্জ কঁজদদা লোইবমদনী'ডাই
করি লৈ! খোঁজল-মৈলৈ লৈবমদ্রবদা মৈলৈ-লৈম্মা-নোংজুপাল-কদাং-
লৈফাংশি মিথেনবী লৈবাংগী মফজ্জগী চাং ভাংকু কনানা লেগা ডমলুনী'ডাই
ওইবম্মি! অসি উবা খোঁজ্জনা মহাকী মমা-ওইব-খোঁজ্জম খোঁজ্জমবী
থাংলগী মমা-থাংলগী মচা-মুংলিবা মফাংশিগী চাং অমা উংনী'ডাই হুজা-
থাংলগী মপুয়োইবা-মুংলিবা মফাংশি উংলি। মশক-মতো-ফজ্জবী, পান্দা
ফজ্জবদ নস্তনা মফাংশি-ফাওনা ফজ্জবী, মপুয়োইব-নীংবী, মপুয়োইবনা চানবী,
পুকচেল-খোয়জেল তিন্ননা মপুয়োইবগা পুনশি-খোঁজ্জম-খোঁজ্জোম্মিম্মবী
হুজা-থাংলগী শক্তম মমা-থাংলগীগা শক্তোন্ননা য়েক্কে। ইয়ি—

‘হাওতোহী হায়বীসি বগগিংপু মবুজ্জা থা তরা নাওপুবী মমানি।
হাওবম নিতাই হায়বদুগী মপোক মপোক থুমিংদা পোকমিন্নসি হাওপার্সি
হাশকবী—শক্কা লম-য়োবী কুচুনা লমহেগা ফজ্জবী হাওতোহীনি। ময়িংন
থাংলনি।’

ভাবুকী মিংলমদা থাংল শক্কোল অনীখোঁজ্জা-তাল্লিহুবা! নাক্কা
য়েংডি—শকহেনবী, মপুয়োইবা-নীংবী হুজা-থাংল উই; অদুগা য়েক্কা
হাইনা য়েংডি—নাউহা-ওইবা মচা-থাগোন্নবী, মচাদা-লুপ্জবী মমা-ন-বী
থাংলগী শক্তম—মমা-থাংল উই।

অম্ময়া থাংলবু শক্তোন্ননা য়েক্কে, হুজা-থাংলগা মমা-থাংলগা অনীগী
ডা-ন-বা উং, মমা-থাংলনা হুজা থাংলবু নম মমা-ওইব-খোঁজ্জম-খোঁজ্জমবী

কোঙ মমা-ওইবী অমনা মচা-ওইবগী মকমদা থাংনবা অঙকপা থোঙকম
ভাবুকী মিংলমদা তরু-তরু, তরং-তরং পুখোক্তি। ভাবুক-ওইবা মিংলম
কনা মমা-ন-বী থোঙকমগী কুশৈনা থুগ্নোইদোবা লৈ! থম্মোয় কনা
মমা-ওইবী থম্মোয়গী মচা-মুশিবা-মম্মশিগী বসনা পুকথন্নরোইদোবা লৈ।

হুজা-থম্মাল লাইবক-চাউবী হুগীগী পংথৈদা থম্মি; অহুগা মমা-থম্মালবুনা
নোংদম-থীবী মমাগী কাঙলুপা থম্মি। করিগী! অহাবদনা থম্মোয়গী মতীঙ
থেক্ৰে—মরোপ তম্মৈ সনা, কৈদা মশক থোক্ৰে? মৈদা, মৈচুং চঙেলবদা
থোকই। অহুগুম মী মী অহুগী ওইয়ি ওইয়িবা শক্ৰম অহা-মৈচুনববা
অমদি মৈচঙনববদা মশক থোকই।

হুজা-থম্মাল—মশক ফজৈ, মতৌ নীংথি। মপুৰোইবনা থেংনা হুশি
অদুগা মম্মাক্ত মম্মাকপু য়োনা নীংজৈ। থম্মা পনথিবা “... .. নিতাই
হায়বদগী মপোক মপোক থুদিংদা পোকমিন্নিস হাশকবী—শক্ৰ
লম-য়োবী হাওতোথোনি। মম্মিংনা থম্মালনি।’ হায়বা থোক্ৰেজী
মপাউনা তাক্ৰি। অসিগুথী হুজা অমগী মকমদা মপুৰোইবনা মম্মা থোক্ৰবা
কবি ওইবা হোঁনৈ! মপুৰোইবনা মম্মগা লোয়ন-লোয়ননা মম্মাকী মাইক
কোরো মুলগদবনি। পানগী কোরোদি থোকপা-তাবা নাইবনা পানগী
জগত্তদি অমম-অঙাল লেংঙম্মৈ। মপুৰোইব-নীংবী হুজা-থম্মোয়-তিয়গী
মাইক-কোরোদি নোংম-শিবা মপুৰোইবনা ওইবনা তাম্মবদা থোরকপা
লৈতবদগী মপুনশি মম্মোইনবা তারবনি—মম্মোইনববনি। মক-কংলবী
হৈপাল-লৈপাম্মা তাইবং-থুংফুক থঙদে, মালং শাফু থঙদে, লৈতানী’ঙাই
মবম অমত্তং ঙাইছনা লৈবদা মতাববী মম্মাকী মপুনশিনি। অছনা হুজা-ওইবী
পুনশিগী বাবদগী বাবা করিনো হায়বদা মপুৰোইবনা মম্মথিবনি পাউথুম্মোই-
দোবা ভাবুক কনা লৈকম থোকই।

মৈত্রে উপজ্ঞান

হৈপাছানা হৈতহা, হৈরোইখাদা হৈকেনবা খাঙননী'ঙাই মরম লৈ।
করিনা! হৈপাছানা হৈমি-তম পানবা হৈ পুয়মক হৈকেছানা লাক্কবদা কেন্দবা
লৈতে। মতয়া মিতুল্লক পোক্ককপা কনা শাম্মদবা লৈ। নোংমা পোকপা থবায়
মোংমা লোইবা ঙাক্লি। মা'ঙোইনবনা মা'ঙোইননা, তু'ঙোইনবনা তু'ঙোই-
ননা চংনবা ঙাক্লি। মপা-ওইবা কবা শক্তামথি, মমা-ওইবী কবা শঙ্কুংথি ...
মচা মস্ কনা খোঙদায়হৌদবা লৈ! অতুনা মতম চানা কায়নবা দাববত্ত
বামা বানা বাদনী'ঙাই মরম লৈ। মতমক চারবদা, কায়ননী'ঙাই ওইবনা
কায়নবরবমক্তদা বাদবা ওয়ত্রবা জগস্তা মতম চাদনা কায়নবা খোক্তবদা
করি ওইবা হৌনৈ। তুংশি-চাউবনা মচারববী হুজা-ওইবী থম্বায়না
পুঙমত্রবা অবাবনি হায়রুদা ভাবুক কনা যাদনী'ঙাই লৈকনি!

মীওইবনা জগস্তগী করি করিনা মরয়তুনা খোঙশাটৈ? মরম অহয়ি;
অমনা—আধ্যাত্মিক, অমনা—আধিদৈবিক, অতুগা অমুক অমনা—আধিভৌ-
তিক হায়না খঙনৈ। অবাবা হায়বদুমাক্লি হায়না দর্শন-না তাক্কা জগৎ
অসিঙ্গী লেঙদবা হু'ঙাইবগী খুভম, অথঙ-অউশিংনা তাকপা মতুংইয়া
চতুনা, ফননবা হোংনবা খোঙফমদা তপস্তা (অমকপা হকচাং মৈচুবনচিংবা)
নচিংবা থোঙনা মরয়তুনা জগৎ খাদোকপা মথাদোক অদ্ আধ্যাত্মিক-কী
পংথৈদা তাবা খোঙ মশান অমনি। লাইগী নোংদম-জীবনা যৈনা, দৈশিংনা
নোংথোনা, খুংলাইনচিংবা অতৈ অসিগুখনা মরয়তুনা সংসার খাদোকপা
মথাদোকপু আধিদৈবিক হায়না খঙনৈ। অতুগা অনাবা অয়েকপনচিংবা
অমদি শাটেকনচিংবনা পুনশি খোঙফম লোইনবা মবোইনা অতুবনা
আধিভৌতিক-কীদা থৈয়ৈ। অহমসিগী করিগুখা অমনা মরয়তুনা মীওইবনা
জগস্তগী খোঙশাটবত্ত মিংলম-তেনবা মীওইবনা মাগী মাগী মিংয়েনা
মৌবা ওয়া পংথৈদা তারবা করিগুখগী শায়োনতুদমু খোঙশান-মরয়ি উটৈ।

অতুনা পানগী জগৎ-তাৰা মীগা হুংগী জগৎ-কোইবা মীগা দ্বাঠৈ মও
তিমদে। অকোনবনীনা হুজা খদালগী মপুৰোইবা নিতাইনা মমথিবগী মমম
জেমা আধিদৈবিক হায়না লোইশিনবা মকমদা পানগী জগৎ-তাৰা কাঙবুনা
জগৎকী মতিক-চাৰা মিংয়েংনা নিতাই চাংপা চুতা-খদাশনি হায়না
দ্বাৰোইগনি হায়কবদা খোইনা লাগিংঙাই উদে। কৰিনা!

খদাল মশক ফৈজ, মতো লৈ। মহাকী মশক-মতোনা, খাজনা
ঈশাক ঈওনবঙম, গৌরহরিগী খম্মায় চংঙোম্বনি। গৌরহরি শাবুৰবা
মীনি ইরি—

‘ফুফুচু অসিগী মনাও নিপা গৌরহরি কোবা অমা লৈমম্মী। মহাক্স
ওক্তবদি কয়ি হায়কনি। জুয়ায় মশিং খিনয়ে মহাক্সা মকোক ছেতা
ঈইমম্মী।’ ‘হুগী নহাদা হায়মে নিপা-নহা চৈখিবনি লৈতবনি বিচায়
অমতা লৈজয়মদে। মথদাইদনম্ব পাঙ্কবদি ডিমালায় ফুফু
হায়কবদা ফুকে হায়বা গৌরহরিগী।’ ‘... .. খাজ মাঙ্গী খদালছ উম্মগে
হায়না মপুঞ্জিং চপ-মুংলম্মী।’

শাবুৰা হোববদা কয়ি ওইবা হোইনৈ! নমটৈবা মেংবদা নমহৈদবা
খনবদা মহাকী অপাঙ্গী মমাঙদা লৈবা পল মহাক্সা নমখেজোইদোবা
কয়ি লৈ! খদাল লোবা তায়বদা খদালবু পনখাৰিবা নিতাই পল মী-লা
গৌরহরিগী শা-নম চাদনীঙাই লৈবরা! ইরি খোঠেজনা—

‘... .. নোংমা অহিং অমা মহাকী মশা মউ খাজুনা খদা
মকপ মপাং কয়ামুক খুংলাই পাৰুচনা গৌরহরিগী মাংং পাংখোৰপা
লাঙ্কম্মী নিতাইগী মম্বদা।’ ‘ঙাক্সা ডু হাংপঙম নিতাইগী মাইবী খদায়
লোখোজো।’

মৈত্রে উপভাস

নিতাই তুরে। করিগী তুই? মশক-মতো ফজবী খ্যালগী মপুয়োইবা ওইকবগীদমক তুবনি। ইথরি খোজ্জেনা—

‘... নিতাইগী ইমুং চংছনা খ্যালগী মপুয়োইবা ওইবগী দণ্ডি নিতাইদা পিবা হোরম্মী।’ ‘... ডাক্রা-ডমু হাংপণ্ডম নিতাইগী রাইবী-খব্বার লৌথোজ্জেনা।’

শক হুজা ওইবীশিংগী অথোইবা লম্বি। লাইবকচাউবী কনাঙুহীশিংগী-দদি কাল ওইনত মথোকই। খ্যাল লাইবক-চাউবোনি, মশক ক লনি। মাগী মশকা মী-শা গৌরহরিগী শাবুকা—অনীনা নিতাই হাংপা ডাক্রা! মানি। অছনা হুজা-খ্যাল মরাইবক-চাউবনা মপুয়োইবা চাবীনি। মহাক মশাদি অছ খঙজবরা? খঙজৈ। ইয়ি—

‘... নিতাইগী রাইবী-খব্বার লৌথোবলে।’ ‘খ্যালহুনা—মচিন মেনশলছনা কুঞ্চচঙ্গী ময়ুম তান্না পুরকলে।’ ‘কুঞ্চচঙ্গ মেরবম্ব মনাওনিপা গৌরহরিম্ব—অনিমক চংছনা মথোইগী নিংবা থুংবা মথোরনা হাংবা ইলো হায়না খ্যালদা হায়ম্মী।’

হুজা-খ্যাল মপুয়োইব-নীংবী হুপীনি ভাবুকা খঙী। অছনা মপুয়োইবা কায়নবদা মহাকুহী হুপী অমনা বাকম থোকপা শকক মহাক্স লুয়া খন্দনীঙাই করি লৈ। মহাক মতম চান্দনা লুয়াশীংদা চনবী হুপীনি হায়বত্ত মহাক্সা খঙি। অছনা মহাকী অরাবা, কায়নদনীঙাই লৈতবনা মতম্মা লাক্সবদা কায়নববমক্তদম্ব বাদবা ওয়দবনা খুই হুপী অতৈনা বানবদগী হেরা, মহাক্সা বাদনীঙাই লৈতে হায়কুবদম্ব করি বাদনীঙাই লৈ! অম্ময়া পুডমদনা ব্রাজববী খ্যালদা মহাকখন্দগী মপুয়োইবগী মথব্বার মাঙবনি হায়বা তশেনা খঙলবদা করি ওইবা হোনৈ! লৈম মৈচাক অমমকীত মৈশা খাংমদনা লৈয়িঙে মৈনোং অচোবা অমা অমুক চারবদা

জুজা-খফালগী কবি ওইকনী'ডাই লৈয়ে। মাগী লোইদনী'ডাই লৈয়িববা !
লোইয়বীনি—মৈচাক মৈকল্পবীনি। তুৱে তুনা, তুজ়ে তুদনা, কান্ধে
হায়বা য়ায়বা জুজা-খফালগী মপুনশিনি। কৰিমা ! মকমক শিল্পবন্ত,
মউ-কংলবদা হৈপাল-লৈপালগী কবি ওইনবনা নশ্বি ? নোংমা-নোংগী
অশ্বম অশ্বম কেমথৰক মশানা লৈতাই-জথৰগা লৈতাইনজথৰে, মালগী
শাকু অমা চাচুনা লৈতুনজথৰগা লৈতুনজথৰে, নজগা তাইবংখুংফুক অমনা
লৈমায় শাংনা য়াহিপজথৰগা য়াহিপনজথৰে, নজবদি মথোঙমা লৈতুনবগী
হোনশা য়ুচুনা অচুমদি মঠৈজৰগা মঙোন্দা অনোবা য়েম্মী'না শোহদনক
ময়াক্ৰনি হায়কনী'ডাইদি থোহনা উদে। কদিক্ৰমা ময়াক্ৰবমকন্ত ঝংলাকমক
লাকপদি থোঙে হায়কবদা কবি চিনেবনী'ডাই লৈগনি। শাখিনা শোৰবী
জুজা-খফালনি।

মতাং অসিদ্ধা ঐগী থোজ্জেনা ইথিবা ময়োল অমা খঙহোদনা
নীংসিংলকই—

'শক-হেনবী খফাল—শকা চুগা, মগা নাগা—মাহথোংগী মঙাল
খাজ লৈপোম ওইনা শন্দোৱক্ৰে—ক'ডাওনবা গৌৱহরিদা মঙাল তাৰে।
মঙালা মাগী থম্বোয় চিংলক্ৰে—ওৱক্ৰে,—থক-থা ওৱে। অপাৰা ফাওৱক্ৰে,
মিহোবা ইৱক্ৰে, কলকপা লাক্ৰে, থেংবিবা পোৱক্ৰে। মঠৈদ মঠৈদা
শাবুক হোৱক্ৰে। গৌৱহরি ডাওৱে—মঠৈদবা পল নমথেক্ৰে। নিতাট
তুৱে।'

'নিতাই তাংপা কনানো ? শক জুজা-ওইবীখংগী অথোইবা লগ্নি।
লাইবক-চাউবী কনা কনাওই'খংগীদি কাল ওইন্ত মথোবই। খফাল
লাইবক-চাউবীনি; মগা কালনি। মাগী মশকা মী-শা গৌৱহরিগী
শাবুকা—অনীনা নিত্যাই হাংপা নজা ? পুনশিগী জুঙাই-মঙলাল মঙবদা,

মৈত্রে উপজাত

মত্তবদ হোরকণা মত্তমি—হুংগা হুংগা ছেৎন-খাইনবকণা মত্তমি—মহাঙ-
মত্তদনি—মাসী মশক্কা কাল ওইছনা মপুয়োইবা যোৎপনি। হুজা-খম্বাল
করি ওইরি য়েঙু। কারে, চাক্রে, সোর মৈবা চিংলে, মিংকী জেচেল
থক্কে—লোহরে, লীক্কাং চোইনা তারে। আশাদনা মীনা হিংনৈ।
হুজা-খম্বালদি তমখীরবা অহিং অমগী চাক্কাবা পুজোয় অমদা তাক্কে।
হোগংলকখিগত্কা! হোগংফম খোক্তে।’

লম্মৈনা কাঙপ্পনা দ্বায় চীংমায় তুকাং খোম্মা চাক উৎপুংনববী
চীংশাংগুম ডম্মা মপুয়োইবা কায়নবগী মৈচাক্কে, মহাকথংগী মপুয়োইবনা
মখদ্বায় মাঙখিবগীনে—অনীনা খম্মোয় খোম্মা চাক কারবী, উৎপুংনববী
খম্বালগী দ্বায়বী, দ্বাবনা পন্দোল-লোম্মবী শক্তম উবদা ভাবুক কনা
পিরোয়নরোইদোবা লৈ। উৎপুংনববী চীংশাংগী নোংদোল লীক্কা
জেরোয় জেরোয়ননা উৎপুং চংদা য়োৎ অনৌবা য়েয়োং পোকপঙম উৎপুং-
নববী খম্বালনা হুজা-ওইবীগী অদ্বাবা খিবিক খম্মোয়চংদা চল মমা-ওইবগী
মচা-হুংশিবা-মহুংশি-লীক্কা চা মমা-খম্বালগী শক্তমদা মচা বগজিং খাগোম্মনা
ভাবুকী মিংলমদা চোংখোকণা উবদা ভাবুক-ওইবা খম্মোয় বনাদা
পান্দমিঙাই লৈ। মহাকী চাক্কাবা, কারবা খম্মোয়গী মৈবা-চিংলবা সোরনা
মমা-ন-বী খম্মোয়গী মচা হুংশিবা অজ্জিবা হুংশিং লাংবদা মিংলুগী তরং
ওইনা শিহ্বক কমজবী খম্বালগী শক্তম উবদা ভাবুক কনা হুংবংঙোইদোবা
লৈ। ইরি—

‘পান্দল লৈজজবী দ্বাংল থেজবী খম্বাল হুজানা পি-ইবা শিহ্ববা নস্তনা
অতৈ অমা তোরমদে। মচা অপিশক অদ্বু পম্মগা শিঙমদনা শিক্কাবা
মপুয়োইবগীদমক্তি পি-না তপ্পন লোম্মম্মী।’ ‘মখাদা কোজিবা অঙাং-নাদ্বাহ

য়েলগা মপোকনিমদি লাইবছনা মপোক মপোক খুদিংবা মপুঝোইবা
 নিভাইগী নম্বনা কমামন্তগী হুগী ওইগে হাঘনা নিংলমদে।'

খোঁজেনা খ্যালগী শকম হুজা-খ্যাল, মমা-খ্যাল অনী শক্সোয়না
 য়েক লাইবক-চাউবী হুজাগী প'থেননী'টাই ওইনবা দারবা অদাববু
 মমা-ন-বী খম্বোয়গী মচা-ফংশিবনা লাক্ষকমন্ত খোকপনা লাক মমা-ন-বী
 খ্যালগী খাকফম ভাবুজা খঙনা খম্বিবা ভাবুক ওইবা কনানা মহাকী
 খুংয়েক খাগংলোইদৌবা লৈ ! চুয়া খ্যালবু মমা-খ্যালদ ওইনা য়েক্সমবদা
 মমা-ন-বী খম্বোয় পুম্মমকী হুম্মগ্রাই ওইবনা ভাবুক ওইবা খম্বোয় পুম্মমক
 মস্তম্বমজ্জদন্ত মহাকী ফজবগী চাং অমদি খঙনবা ডমদনা অহুম মচংলম্মগদবনি
 হায়বদা কয়ি লাম্বনিংটাই লৈকগনি !

ଅଥବା—

ভজাখণ্ডাল দ্বাজরবানি—দ্বাবনা পন্দোল-লোমতরবানি। হাকী
অদ্বাবলিগী মক কনানো? গোরহরিণি। গোরহরি ধোকথিবা অদ্বাবা
ময়ম অনাগী মক ওহবদ নস্তনা অঐ অদ্বাবা কয়গী ময়মত ওইরিবনি,
নস্তে, অদ্বাবা হায়বজুমক ওইকুনা মনাক্তা থিলবনি। ইহি—

‘খ্যালবুনা—মচিন মেনশলছনা ... মঘুম তাম্মা পুরকলে।’ ‘মীয়েক-
সজী খাংছনা খখাল মানবী খখালছ কৈন্তমশ’গী বন্দিনী অমন্তম মতম
বানী লেজখী.’ মেঘবরষ ... গৌরবহিষ .. মখোয়গী নিংবা খুংনবা
মখোয়না হায়বা ইলো হায়না খখালনা হায়বখী।’

খৰাল মগুরোইবা হাংপা, মহাক মশাবু মৈচুৰবা অমদি তন্তনা
 অৱং-অৱংননা মৈচুৰিবা গৌদহৰিবু পাংজল লৈজহৰনা হাখল খেনজৰনা
 কৰি ভৌকৰা লৈতে। মিংকী পিনা মগুরোইবগী তৰ্পণ কচ্চুনা অত্ৰম

বৈভ উপাঙ্গ

অবাবা 'পুষ্টি' মর্থাতি, অস্বাস্থ্য হুজা অমা ওইবগী মকমদা য়োক্তবপতি
অক্কেবা, অমেডবা, অনোবনচিংবা শুণনা শরপাক্তনী'ডাই বান। বানা খাঙবা
মভম্মি, পুঙমদ-পুঙমদনা অহম মপুই। মমা-ওইবী অমগী মকাদা লাজকপা
মতমদদি মম-ন-বী থম্মায় ডাকপা ডমজে। হরি—

'থহালনা ময়াবক্ত বহদ। ... গৌরহরিহু অস্বাস্থ্য থলম্মী। মচা অসি
লৈজবদি থহালগী মপুক ওয়বা মাই। অস্বাস্থ্য লেপ্পহনা অঙাং অহ মুলগা
লমজাউদা হুন্দে কুহনি।' 'থহালগী মনি—থহালগী থহাল ওইজববা মচা
কায়মবগী মৈচাক' খাংবা ডম্মকজ্জনা থহালনা অহিং অমা গৌরহরিনা
তুম্মিডেদা থাংনা থিন্দুনা হাংলম্মগা লোম্মা ফিজ্জং হাংলজ্জনা চংথিরম্মী।'

যণনাউ শোকউববদা যণবীনা বাউদনী'ডাই করি লৈ! থহাল হুজা
অমা ওইনা ফংবা অবাংবা পুয়মক্তি পিরোয়ননা খাঙবা ডম্মি। মমা অমা
ওইনা ফংবা অবাবদি খাঙবা ডম্মে : মচা হাক্সবদি মচাকীপাল-
লৈজবদা লৈজবদা তোস্জ, বাথল থেজবা থেজবা তে'জে—গৌরহরি হাংলে।

থোজ্জেনা থহাল শক্সোয়না য়েক্সুনা মমা-থহালগী মচা-হুংলিবা মত্জলি
কয়াদ মচু-থোকা পুথোকজ্জবা! মমা-ন-বী থহালনা নাইতোম হেপ্পবদা
ফজ্জকম থোকপগী ফজ্জববস্ব অস্বাস্থ্য মচু থোকদি থোকোই হাক্সবদা করি
লাসিংডাই লৈগনি।

থহালগী পুনশিদি হুজা-থহালনা তুংয়ানজ্জনা মমা-থহাল য়েক্সিবা
থোজ্জেনা থংয়েক অসি উবদা কু'ম্ম মম্-তানা য়েংহেবা ভাবুক কনানা
মচাকপু থাগক্তনী'ডাই লৈগনি।

মমা-থহাল—বায়ীগী পোয়োয়না মচাকপু লোজপ থহা তাবনা মমা-ন-বী
থোজ্জেনা মচাগী মকমদা থাংবা থোজ্জকম মডোন্ডা স্তনা উংলুবদি লায়বজ্জনা
অমক্তং অনীদং ফাঙবা মপুং ফানা উংপা যাদবনা উংলুববস্ব মবুক থহা

চাংজী নীক-নীক লাউনদি চেঙ্গবী লোনখাল পাখোক্ত না লাইজ-কবোক
চাইবদি ভোক্তকদবী দেচেন্না থন্ন চোন্ন ভাবুকী মিংলম থুংগুম মমা-থখালগী
শক্সোংমবা পুনশিদ্দা মচাগী ছংশিবনা থম্মোয় লোনখাল নীক-নীক লাউনা
দেচেজ, জেথক দেপোয়া চাংজীদা যৈকবগা জেকায়ননা জেশাদা হন্ন
ভাবগুম, মবক-মবক্তা হৌরকপা মচা ছংশিবগী জেথক শক্সোং-খোঙকম
পম্মায় ফু জেহন-জেহন্ন তা জয়িব। খোঁজ্জনা হৈনা যেকখোজ্জিব। উষদা
ভাবুক-ওইবা থম্মোয় কনা মুদ্দনী'ডাই লৈ। নীক-নীক দেচেন্নবী তুয়েন্ন
শোয়কম-শোয়খোঙ খুদিংদা লুয়া লুনা জেঙবন্তম নোংদম-খীবা মমাগী
থম্মোয়-খোন্ন চেঙ্গবা মচা-ছংশিব-জেচেন্না অপনবা শোয়খোঙ কয়া
জৈয়েনা লুয়া লুনা জেঙখোন্ন জেঙকপা জেখোল খোঁজ্জনা হৈনা বঃহৈদা
পাছোজ্জিব। তাবদা ভাবুক-ওইবা নাকোং বন' থুদ্দনী'ডাই লৈ।

থখাল ছজা অমা ওইনা ফংগুবা অদাবদি, লুমগে হায়বমথৈ লুমজসড,
পুজবা ডমথি। করিগী। মহাক ছপীনি। জগৎ-পোকগী প্রকৃতিগী মশায়োন
মডোন্দা খাঙমদবা করিগুধা অমত্ত লৈতে হায়বদগী সৰ্বংসহা মিংখেনবিবী
মালেমগী থবায়নবা শক্তমনি। অছনা ম.পু.রাইবগী মথবায় লৌছনা মহাকপু
লুয়াশীংদা চহ্লনবদ নন্তনা ছজা ওইবা মহকচ'ং মিহৌবদগী মহাকপু
কৈন্তম-শক্তনবদগী হেন্না বানা লাক্কয়বা গৌরহরিগী মাঙনবা করি নী'ঙুবা
লৈতনা ছগী মৈচাক মিংকী পিনা বৃৎ অটম মখা'ডি। ইয়ি—“... থখাল
ছজানা পি-ইয়া লিছবা নন্তনা অতৈ অমা তৌরমদে।’ অমরোমদনা,
মমা অমা ওইনা মচাগী ময়ীদা ফংগুবা মৈচাক্তি খাঙবা কোবা ডমজদে।
করিগী। জগৎ কোনগে, জগৎ যোক্তে মপুনা শকওইনয়বী লৈময়েলগী
মহাক শায়োনি। অথঙ-অউজ্জিনা মখোঙ থিরকপদা লেঙ-পান্চা পুদগী
মমা-ন-নী'ডাই চোংখোরকপনি জগৎ-পোকগী (জগতঃ প্রকৃতি) মিংখেনববী

তৈতৈ উপভাস

লৈমবেলগী (প্রকৃতিগী) শায়োলি খেনকবদগী পোন্ধকম (জামা) কৈনয়বী
হুগীনি। অছনা যগজিৎ পোন্ধকবা মতমদদি খহালগী মমা-ন-বী খমোয়গী
করি খাঙননী'টাই লৈকগনি। গৌরহরি মমা-খহালগী মখুতা তুয়ে।
ইরি—‘খহালগী মনি—খহালগী খহাল ওইজরিবা মচাছ কায়নবগী মৈচাক্কা
খাঙবা ওমকজছনা খহালনা অহিং অমা গৌরহরিনা তুমলিটৈদা খাংনা
খিন্দুনা হাংলগগা... চংখিরম্মী।’ বগনাউ শোকউরবদা বগবীগী চীনম
চাদবা কনা লৈ।

হায়েল কৈয়েনগনবা জগৎনি। অছনা অখঙ-অউলিংনা নৈলকবদগী—
‘ল’ঙবনা রাবণ পুত্ৰবনা সমুদ্র’। মমা-খহালগীদত্ত অদু খোন্ধকম খোন্ধকনা
অছম মখোন্ধয়ে। বগনাউ-শোন্ধকবা মীষুনা কনখিবা, মচা-হাকমবী
বগবীষুনা হাইগনবী মিৎফমবীবা জগৎকী হায়েনশঙগী হায়েজি—ভুস্তনা
তানবা হারোইনি। অদুনা মমা-খহালনা মীহাংগীগী কাঙলুখা তাদনী'টাই
করি লৈ! মহাক মীহাংগীগী প'খৈদা তাকরবী ওইবনা অকোবা জগৎকী
খোঙ্কম লৈজবী মহাক্কা। লৈজ্বে কৈদোনি! মচানা মমজিটৈদা মমা-ন-বা
পুনশিনা, লাইগী ওইবা খুজিল অমনা খোবম্বদি খঙজ্বে, খোঙলোইবা
ঙম্বা! খহাল অদা-অনং, অকি-অখং কোকখোং-নখোননা খাঙমদবা মচাগী
দমক অবোনবা খোঙ্কম-খোঙ্কমবা হোয়জ্বে। ইরি—

‘... গৌরহরিনা তুমলিটৈদা খাংনা খিন্দুনা হাংলগগা লোম্মা ফিজৎ
হোঙলছনা চংখিরম্মী।’ ‘অভাং খুজ্বে হায়না পাউজেনবা অছ লৈবাক
পুয়মক খেনবনিনা খহালনা কৌইনা খিজমকপদা মচাবু য়োকপিবা মকমছ
খোজম্মী। মমম অসিনা তোইনা তোইনা মচা উনিংবগী মম্মাইনা
মেমচজ্বেখোয়গী মম্মমদা হাইকুপ খিজমছনা খহালনা হাওতোবী শাঙনা
চংলম্মী।’ ‘মচা চাওবকাওদি হিংখিগে হায়না লেগম্মী। মচানা জ্ঞান

ভাৱৰূপা মতমদা শক ভাকতুনা ব্ৰাৱী লোইনা লিৱগা শিবা ফংজৱদিকো
হায়না অহিং-জুংখিল অনিমক্তা লাইগী থুয়াদা ভক্তি কংতুনা মতম লেনম্মী।’

খৰাল চুজা অমা ওইনা আশা লৈজবীনি। মমা অমা ওইনা মচা
থাছেখনবীনি। মী অমা ওইনা অফোংবা জগতা থোঙফম লৈজবীনি।
মহাকী দমক্তনি হিংলিবা মচা অচবু মচানি থাগোমজকনী’ঙাইন্ত
লৈজবীনি, অচুগা থাগোমজবা ফংগনি হায়বন্ত পক্ষন-কমা নীংজকনী’ঙাই
উল্ৰবীনি। অচুনদি মাগী হিংননী’ঙাই কৰি লৈৱি। অচবু হিংলি।
কৰিনা! মচা মমজি। কমা নীংখিনা যেকপ্ৰবা খোজ্জৈনা নোংদম-খীবী
মমাগী ব্ৰাৱবী শক্তম অমদি পুঙমদনা পুৱবা মচাগী জুংলিবা!

মমা-খৰাল মচা-খাইন-মৈচাক্কা ডাঙখিতনা চুজা অমা ওইবগী বাবদগী
ব্ৰাৱবা নৌনা মপুৱোইব-কাগন-মৈচাক্কা নম, মী অমা ওইবগী থোঙফম
কক মাঙপ্ৰবা মচাগী থোজ্জল লীৱকপদা মচাগী লৈফমদি খঙলে; অচবু
অৱোনবা থোঙফম থোঙফমবনা মচাগী মশক উনোংবগা উগে ফংবা
থোকখিদবনা মচা লৈবা যুগদা হাওচবী সাছনা ব্ৰাইকুপ থৱা বিজমা,
এহাং থৱা হেকচিমা মচাবু অমুক্তং উজবা ফংনববা হোংনজৱক্কে, অমদি
মচাবু কোংনা নাউকোজবগী জুংঙাইবদি ফংডু তমজবা ময়ায়বকিনা লোমা
লাপ্পা নাউকোজৱক্কে। ইৱি—

‘খৰালনা কোইনা বিজৱকপদা মচাবু য়োকপিবা মফমছ খংজৱম্মী।
তোইনা তোইনা মচা উনিংবগী ময়াইনা মেঘচক্ৰথোয়গী ময়ুমদা ব্ৰাইকুপ
বিজিন্নছনা ... হাওতোহী শাছনা চংলম্মী।’

মচাগী মশক থোৱাংলবী, মচাবু কৰিদা শোয়খিগদগে ব্ৰাজৱবী
মমা-খৰাল মচা লৈ হায়বা খঙজৈ হায়বদমঙাই মচাগী মশক উবগী জুংঙাইবদি
ফংজদে। কংবা তাজা অচাবদা অমুক্ত উবা ফংজগদগে ব্ৰানা ডাইবা

মৈত্রে উপভাগ

হোয়ক্রে। রাধা-মেঘ অনীনা মচাগী লাইরিক তথগী মরীদা পুকতিমরক্কাবা
তাক্সা অমদা খুদোং ফংছনা মচা য়েংহোনবা হোংনরক্রে। ইয়ি খোজ্জিনা—

‘রাধাগা মেঘচক্সগা রণজিৎপু করিমতা তোহন্নমদে। ... অঙাং অছ
চহি তরাহমদোই চংলক্রে। মেটিক পাশ তোয়ে। ... মখাদি মীটেরাঙ্কা
তখা তাবনা কলিকাতাদা চংলম্মী।’ ‘রাধানা ... মমা ওইবগী — রণজিৎপু
... অখাঙ্গদা খাঙ্গোকপছ ... বান্না খল্লম্মী।’ ‘মেঘচক্সনা মচাবু লাইরিক
হৈছন্দুনা জ্ঞানোশিগী মরক্কা তিনবা ফংলবদি হায়না খল্লম্মী।’ ‘নোংমা
রাধাগা মেঘচক্সগা .. লাইরিক তখা চংপসিগী মরমদা খমরিট্টেদা হাওছবী
অমনা করিগী লাওনদিবনো হায়না হংলম্মী।’ হাওজ্বাসি ... হতং-তন্তনা
... রাইকুপ থিবা ... লাকই। মানা হংবছদা রাধানা বারি লোইনা
লিরম্মী।’ ‘লাইপু তিনবু ওইনা তোবী হাওতোদী অছনা হুংশাবর মগী ...
হোজ্বনা হায়রকহ—নখোই অনিগী নচা অছ মশক অমুক্তা য়েংগেবা।’

হুংদা লোম্মা জেচেন্নবা মচা-হুংশিবগী জেচেন্না নোংদম-খীবা-চাংজো
জৈয়েন জেকায়-জৈয়না তাংরি—হরি—

‘ইবেম্মা, ঐগীহু হচা নিপা অমা লৈজরম্মী। ... মতম লৈবা থিবিক্তা
মাবু য়েংছনদা লৈবনি, অছবু ঐগী পেনবদা মরাংলি। ... ইচাদো তমথিয়বা
মতম কোবা লাইনা থংপিঞ্জো। ...’

নোংমা তমথিরবা অহিংগী চাক্সবা পুজোয় অমদা মখাদগী ছেংলবা
মচা, মচা মহাকী দমক্কা মীহাংপফাওবা তুজুংলবী, চক্সা ওইবগী অরাবা
হুংগাউনা মী অমা ওইবগী হুংগাই খোঙকম মূং, হাওফি শেং হাওলম পু
চহী তরাগা মখোই অয়োল-পুনশি-খোঙকম খোঙকমবরবী মম-থম্মাল মচা
অছ উবদা নোংদম-খীবা ওইবনা মমা-ন-বী থম্মোয়গী কুমাং তরামাখোই
কুয়মরবা মপাউ ময়েক তরক্সা লোইশিলী—

‘ইবুংঙো, নখুবাক অছ তিংখোরকউ, ইমা য়েংগে।’

নোংদম-খীবী মমাগী পত্তম খোঠেঁজনা মমা-খখালদা পান্নিবা ভাবুক
কনাগী মিংলম থু মদনী’ঙাই লৈ, উবদা থম্মোয়না করি তরঙদনী’ঙাই লৈ!

মমা-খখাল হুংগী অদ্বাবা হুংদা চল মচাগী রাইকরম রাঙ্গি। খুবাক
ময়ি য়েংলিহুংদা মচাগী মঠে চাউননবা শীঙ্গি। ইরি—

‘নঙগী নচাশি লাইরিক রাঙ্গা হৈগনি নখোইনা লক্ষা ফাছনা থবা
য়ায়োই। কৈনো অমা তোছনা মহাক লাইরিক তথা চংখিগনি। অছগী
শককপুদি নখোইনা নশানা রাছনা থাদোকখিষনা হেমা কৈ।’

নোংদম-খীবী মমা-খখালনা মমাগী অদ্বাবা পুখা লোইনা কাউ মচাযু
খোম্মদগী খোম্মা কানবদ শীল্লকপা উবদা মমা-ন-বী থম্মোয়যু তেংখান-
রোইদৌবা ভাবুক কনা লৈ।

মমা ওইবী থম্মোয়গী হুংঙাইবা কনাগী মছংদা মচাগী মমৌ থিবা
তোমখিল ওইবা মছংঙাই অমনি জগৎনা খঙনৈ। মচা লুহোংবা মতমদা
মমা-ওইবী অমনা লাঙজবা করি অমুক হাংকনী’ঙাই লৈ! হরাওবনা
হুংঙাইবনা ঈথকখিছনা মমাগা পুজবা ওহা নস্তে। খুদোল লৈতাদে, খোংঙল
অমতা রাওদে, রাগগৈ-শলাই খঙদে। অমরোমদা হুং অমরোমদা কাং,
অমরোমদনা রা-রা ... পুমান্নি। ভাবুক মরোল ফনা হুছনন্ত মতম অসিগী
মমা-ওইবী অমগী মপাউ তথা তারবদা মঙোল্লা রাইহেনা মদ্বাস্তনী’ঙাই
মরৈয়রোইদৌবনি। অহক লাঙজদনা হাংছনা পান্দমলুনী’ঙাইগা অমন্ত
লৈবা নস্তে। লমগোয়বা ভাবুকদদি উৎনী’ঙাই পোংলম অমন্ত লৈ।
খাশিলা, খানিল্লা, খাবাল তরামাখোইনিদা ঈপাঙ্গা কংঙাও-ঈওমবা উকরবা
ভাবুকদদি মমাগী হুংদা হরাউবা-হুংঙাহবনা ঈথক-ঈওমদিবা। মছগী ঈমৈ
চাছনা খোঙফম কোয়ঙাওনদিবা দ্বিতম খঙবা ওমগনি। মমা ওইনা

মৈত উপজাত

মমা-ওইজবী, নন্তে হায়বদি রাজবী, মচা লৈনা মচা লৈজবী, লৈতে হায়বদি রাজবী মমা-খমালগী খমোয়হুংদদি নোংদমখীবনা মচা লুহোংবা তারবদা হরাউবা হুংঙাইবনা জেখররোইদরা। কবি জেখরুদনি! জেখরু! মহাকহু মচাগী ফিরা'ঙী, মমোগী ফিদম্মী। ইয়ি খোজৈজনা—

‘লুহোংগদবা নোংমতা ডাইরে। হাওতোদীহু বণজিংকী দমক ফৈজোম অমা অহুগা লাকদোরিবা মো অহুগীনা ফনেক অমা পুংকতুনা লাকম্মী।’

নোংদম-খীবী মহাকনি, হুংঙাইকরুদনা হায়বদি যাকম খোস্তবনা হুংঙাইক, অসোমদা নোংদম-খীবী মহাকী চেঙ্গুপ-বাইকুপ যোন লাঙজরবা মচাগা মমোগী ফিরোয় নোংদম-খীবী ওহবগী হোনশা অপনবা অমনা যোররোইদরা বাখিবনা মরৈ লোমদনা মরৈ লোম ফি লাছোজাক্স—ইরি—

‘মরৈ-লোমদবী হাওতোদীনা হায়দোকপা ডমদতুনা মরৈ-লোমদোনা বাহু তপ্পা তপ্পা ঙাংলম্মী—ঐ-ঐনা নচাগা, আ-আ নচাগা নমোগী দমক ফি—ফদি কন্তে—অহুবু হুংশিবগী ঐনা ওয়া—অমমদা পুংকপনিনে ইচেনা ইবেম্মা।’

মমা-ওইবী খমালগী হুংদা নীক-নীক জেচেনববা মচ-হুংশিবগী জেচেন্দা মতম্মা জেহুমদুনা হোরকপা হুংশিবগী জেখরু মখমোয় লোনখান্দা জৈয়রা, নোংদম-খীবনা জেডাকখি লোনখাল লানবা ডমদনা জৈয়ায় কায়না হুংগী জৈশাদা হম্মা তারিবা উবদা ভাবুক কনাগী খমোয় পান্দনীংঙাই লৈ!

খমাল মচাগী দমক হুজা অমা ওইবগী অব্রাবা পুডমদবা পুংমক লায়না কোকখোং-নমোনবনি হায়বা ভাবুক ঝাঁডি। মচাগী মহাকখং গোরহরি মখহায় লৌতুনা মীহাংপী সাবনি হায়বন্ত মহাক্সা ঝাঁডি। মচাগী মন্তাংলাং হাওফি শেংপনি হাওশম পুংনি হায়বন্ত মহাক্সা ঝাঁডি। অরোনবা খোঙকদা বানি হিং চেঙ্গুপ-বাইকুপ যোন অফংবা শেয়া মচাগী কবোক

চেন, ফিরোয় তম মচা লক্ষোজবনি হায়বন্ত মহাক্কা খঁডি। অহুদি মচা বণজিৎ-তগী মহাক্কা ওইজনী'ঙাই কৰি লৈ। কৰিত লৈতে, কৰিত পামদে, মমা ওইবনা চুয়া তংশিজকম থোকপনা তংশিজবদনি। মহাক্কা মচাবু কোনশিন্দনা মশাগী তংশিইনবা য়েংগে হায়বা তৌদে। ইরি—

‘ইবেম্মা বাধা, নংনা অহুক য়ায়া চিংনিববু কৰিগীনো? চহি কুলোম অসিগী মমুংদা নচানন্ত মতিক চাববা মী অমা ওইবদনা লৈববা অসিফাও থোৱকজববা মমা মপাহুবু হৌজিক অমুক কদাইদগী থোৱকদৌৱিবনো?’

মহাক্কা মচাবু চুয়দ মমুংশিজবা, মহাক্কা মপাল চাচুনা তংশিইবনচিংবগী বাথল লৈতবনা বাধাদগী মচা লোগে নী'ঙুদবদগী মুনবিনী'ঙাই কনা লৈতে হায়বা মমিনা শামিনা ফোঙবনি হায়বদা থোইনা লামিংঙাই কৰি লৈকুগনি! মাগীদি মচাগী য়াইববা উৱগদ লোইজববনি।

জণজিৎ পাৱী পুৱী খঙদবা মচানি লৈবাক্কা ডাঙনৱক্কে। ইরি—
‘মী পুয়মক অমগা অমগা ডাংনৱকপা হোৱক্কে—‘বণজিৎ অসি মপা মমা মশক খংদবা থুলকপা অঙাংনি, বাধাগা মেঘচম্ৰগনা য়োকপনি হায়না।’
মকুমক্কা থিনা হায়ৱক্কে—‘কৃষ্ণচম্ৰনা মচাচপী মণিব কোজুতনা কপ্পা কপ্পা হায়ৱম্মী—ইপাগী উবেম্মা, লাইবকথিবী ইচা লাক্কাবৱা? ইপা লাভেকো, ইপাবু নং বাৱোগজকো। অসি হায়ৱগা মমাকনিপাৱোমদা ওনশন্দনা হায়ৱকই—ইবুংঙো বণজিৎ, নং অসি নগুণ লৈ ..., অহুগা লৈবাক্কা মচা চাওৱবা অঙবা অমা ওইৱি। অহুবু ... অহল লমন মশক খংদবনা নংবু মৈতৈৱা পাঙলা চিংবনা ইকুদি য়ায়া বায়ে।’

লৈবাক্কা ডাঙনৱকপা অমদি মকুনা নী'ঙমদবা অহুনা ময়ম ওইজুনা বণজিৎ মশাগী মশক তশেংবা খঙনীংলক্কে—‘মহাক হাওৱা পাঙলা মশক খংনিংলক্কে।’ থৱায়-হকচাং য়াওনা পাৱি-পুৱি থিবা হোৱক্কে।’

মৈত্রে উপজ্ঞান

মচাবু খীনা ভাঙনবা অমদি মচাগী খোয়াংবা উবদা থখালগী মমা-ওইবী থম্মোয় খাঙবা হারজ্জে, চোংথোক নীংলক্কে-লেপ্পে। অছবু মহাক্কা চোংথোকপদা অকাগবা অমা লৈ। করিনা! মহাক মীহাংপীনি। মহাক্কা চোংথোকপা তারবদা মৃৎস্তবা মীহাংপগী থোদোক অমা অমুক নোবা তারকি। অছ অমুক নোরবদা অকাগবা অমা লৈয়ে। করিগী! মহাক্কা মী হাংলুবা মচাগী লম্বী মৃৎখিবিগীদমকি অছনা মহাকী লান্দনিংঙাই মরম লৈ! মচা-বগজিৎনা করনিংঙাই বাকংলনি। লৈবাকী বিচারপতি-বগজিৎ মহাকম লান্দনিংঙাই শোয়দনা করবনি। মহাক্কা লান্দবনা মপুং মরমছনা; মমাগী মরমদা মচা ওইবনা তোবা হোনবা মচা-বগজিৎনা তৌরকপদগী বিচারপতি-বগজিৎনা মহাকী মরাল কোস্তবদা ফনমক চুখা, কন্দনিংঙাই ওইদবা মণ্ড ওইছনস্ত মচাগা বিচারপতিগা মশা অমতা ওইবনা লৈবাক্কা মচাবু শোয়নাহকম থোকই হায়বা মমা-থখালনা উয়ে। শোয়নাইবা অমা কোস্তবা থোয়াংবদা অচোবা শোয়নাইবা অমা হাপকদোরে হায়বা উয়ে।

মমা-থখাল হোজিক্তি নুং অনীগী মরক্তা হা ওইয়ে। মহাক্কা চোংথোক্কে মচাগী মিংচৎ খীবা তাবা তায়ে, চোংথোকউয়ে অমুক হেন্না অখীবা মিংচৎ হাপপুংদা তায়ে। অছনা মমা-থখাল মথদায় থাছনা মচাগী অখীবা মিংকম মৃৎকে লেপ্পে, হায়রকই—

‘নমাদি মীহাংপীনি, ননা বিচারপতিনি। বিচারপতিনি মীহাংপী নমাবু কজোহ হায়না দ্বাশকবদি নমা লাকনি হাই ইবুঙেঙা।’

শিবা কিদবা থদায় কনা লৈ? কিবা ভাকি। ‘মাক্কোক হিগ্নবা কৈখা কুস্তবা থদায় কাওবা ঐবু শিরগদয়া পাউহংনৈ’ জগৎনা পাউরোনবা নস্তরা? থখাল মথদায় করি পাম্মুদনী’ঙাই লৈ! অছবু মহাকী মমা-ওইবী থম্মোয় মচাগী অখীবা তাবা উমজ্জয়ে। অছনা মশক কোঙছনা মচাগী

মূলৰা পাখোঙ-পুখোঙ কোঙলগে অহুগা মথহাৰ খাছনা মচাগী মিংকম
খনলগে নীংছনা মচাগীদমক মথহাৰ কখোঙে।

খোজ্জেনা মমা-খম্বালদা যেকখোজ্জিবা মমল-খিদবা মমা-ন-বী
খম্বোয়গী মচা হুংলিবা মম্বংলি উবদা ভাবুক কনাগী খম্বোয়দা মমা-হুংলিবা
জৈখকুৰোইদোবা লৈ !

মমা-খম্বালগী হুংদা চেচীবা মচা-হুংলিবা-জৈচেলগী জৈও ভাবুকা নীংখিনা
খঙলে। জৈনা তপ্পা লৈ, তপ্পা জৈশোনদনা হন চেজবী জৈচেলগী জৈওনি।

কৰি কৰিগুদা জৈচেল অমা ওইবগী হোনশা জৈখিল-জৈৰাং লাক্ৰবমস্তদন্ত
অহুম তুমিন মবোইশিজবী জৈচেনগী জৈতানি। অহুনা মঙোন্দা মমা অমগী
শক্ৰোল হুনা উবা ফংদে হায়কবদা খোইনা লাক্ৰিঙাই লৈভে। কৰিনা।
খক্ৰা পান্দমজিবা তুওং অসি নস্তবা, জৈখক্ৰা জৈপোমগা জৈৰাং হৌ জৈৰাওখোমোয়
জৈচেনবী তুখল অমা জগংনা উনরিবা অহুগুম মমা-ওইবগী মচা-হুংলি-
জৈচেনহু মিপাই-জৈৰাং জৈহোনা হুংলি-জৈৰাও-জৈগিমা জৈপু-ম-বী জৈও অমস্ত
লৈরি। মছবু মমাগী মিপাই চাউবী শক্ৰম হায়না খঙনৈ। মমাগী
শক্ৰোনবুদি চামখোকা লৈরবন্ত মপুংদদি হায়মরিবা অনীসিদনি। অমুক
হুমা হায়কবদা মমাগী মপুংনবা শক্ৰোল অনীনি ; অমনা—জৈচীক্ৰনা জৈপু-ন-বী
তুৱেলগুম মচা চীক্ৰা হুংলিজবী শক্ৰম অমা ; অহুগা অমনা—জৈখোমনা
জৈচেনবী জৈচেনগুম মচা লাঙনা হুংলিজবী শক্ৰম অমা। মমা-ওইবগী
মপুং শক্ৰোল অনী অসি হুনা উংনীংবনা খোজ্জেনা মিপাই চাউবী মমাগী
শক্ৰোল অমা সেম, বাধা মিঠেনা ভাবুকা উংলি।

মপুংনবী মমানা খম্বালনি অহুগা খোঙোয়নবীনা বাধানি মখক্ৰা
উংখ্ৰে। মমা অনীগী মচানা অমস্তনি, মণজিৎনি, হায়বন্ত কোঙখ্ৰে।
মচা অমস্তগী মমা অনী পুশিন্দনা মমা ওইবী শক্ৰোল হুনা উংকনি

মৈত্রে উপজাতি

খোটেজনা খোরাংবা উবদা অরেশনি হায়না ভাবুকা থন্দোক্রীড়াই মরম অচোবা অমা লৈ। করিনা। মচা-ওইবা অমগী নাউপুনবী মমা অনী লৈবা হোনদবা অমদি নাউপুনবী মমানা মচা হুংশিবগা অতোঙ্কী অমনা মচাছুবু ফনমক হুংশিনা হুংশিবগা মামগনি লোবদা হানফম থোকপা— মরম অনী অসি লৈবনা মমা-খম্বালগা মমা-রাধাগগী শকফমা মমাগী অক্লেণ অনী-ন-বী শক্ৰম মপুং মটৈ নীংখিনা মফারে খম্বনীড়াই করি লৈ ভাবুকা থমফম থোকই। অহুদি মহাক্কা মমাগী শক্ৰম স্তনা উংনীংমনখিহুনা খোংগুল ষাওখিদবদগী তুরেল বাংমা বাংমা লেঙ্গোন্ননি নীংবগুম হেস্ত মহোংনকবরা। নস্তে। করিনা।

চুপী-ওইবীগী মপুং-ন-বা শক্ৰম মমা-ন-বীনি ; লৌথুপ্পদবা থম্বোয়গী তুরবীংবা 'ইমা' মিকো তাবদা চুপী-ওইবীগী মমা-ন-বী থম্বোয়না মিকপ থোক পাউখুমদবা লৈতে খোটেজনা খিঙি। ঈরম চাম-চামদা অতিয়া মমি তাবগুম জগৎ-পোকগী প্রকৃতিগী মমা-ন-বী শকফমা চুপী-শাগৈদা তাই মহাক্কা উই। অহুনা মহাক্কা বাহোদা লেঙদবা মরোল অসি বারীগা চুদ-চুনবা বাটৈ মওংদগী খরদং লৈশিলপ তোবা বাটৈ শীজিন্নহুনা উংলি। ইয়ি—

‘... মেঘচন্দ্রগা রাধাগা বারি শার-শারহুনা লাক্কাই। ... অস্তম অস্তম লাকপনা কাডবম লৈরক মপা য়োরক্লে। .. অঙাং অমা কাটৈ কাটৈ চংলখা উই।’ ‘অঙাং অহুনা রাধাবু উবহুদা ইমা ইমা হায়না কোরহুনা হোংচন্দ্রকাই।’ রাধানা অঙাং অহু কোনশলকাই। লৌথংতুনা পন্নগা রাধানা হায়রকই—করি তৌরকাই নংদি সিদা।’ ‘অঙাংনা মরোল ইখোই-খোইনা ময়েজি শেংদবমথৈ অস্তম থুন্নকাই—ইমা ঐ অসিতা তুমই:।’

খকীসিদা রাওয়িবা ‘করি তৌরকাই নংদি অসিদা’ অহুগা ‘ইমা ঐ

অসিতা তুমই' হায়বা বাহং-পাউথুম অনীসিনা ভাবুকী পানগী মরোল
নস্তনা হুগীমস্ত পী। কয়ম।

চহী অনীমোমদা ডাইবা অঙাংনা অমমদা লৈরম্বা উবদা বাধা-মেঘ
অনীমক কোকচাউবি কার-ইরি, 'মকমদগীগা থোবকপা অতুগা অঙাংচনগা
মতম চানবমথৈ লৈরম্বদুনা মেঘগা বাধাগা অনীদো লাউর-করিনো হায়না
মবুল্লিং থুক লাউরম্বা।' অঙাং অতুনা ইমা হায়রকবদা হইছে-ইরি, অঙাং
অতুনা বাধাবু ইমা ইমা হায়না কোরতনা হোংচরুতম্বা। অতুদা ...
মথোই অনীছ ... হুহুতম্বা।' হুহুগা বাধানা অঙাং কোনশরম্বা।'
কোনশিনবগা পমথতুনা হংলম্বা-ইরি, 'লৌথংতুনা পমগা বাধান'
হায়রকই-করি তৌরম্বা নংদি 'সিদা?'

থোক্তিবা থবকশি অসি উঠাক মিকপ থরদ'দগী মতুদনি হুংববগী
কবি কামনী'ডাই লৈরি। থবক্তি পন-নাউদবা ওউবনা চাওশী'মম থোবকপ'গী
চাউশী'মবস্ত বাধাগী হৌকবা গিহনগী হুহুতকপা থোংহু থোক্তিবা থবকী
থোঙফমগা মাম্রমগনি থানবদি জগৎকী ফিভম্বা মাবদা বাগনি। মরোল
অমদা হায়রকগা বাধাগী গিহন ফনমক থুনা হুহুতকনস্ত থোক্তিবা থবকী
মতুদদি মশাগী ফিভম্ব ডা'ডি' লৈতে, তানি'ডাই মতম ফ'দে হাইবা
ভাবুকী জগত্তা পান্দুনা থবদং থুহুদা মাদনী'ডাই লৈতে। অতুগী মথত্তা
থবক্তুগা শাগোম্রিবা অঙকপা অতুগী কোক্তনী'ডাই লংজিল অমতস্ত ফংজি,
অতুম মঙককম থোক্তি। অতুনা বাধাবু থোক্তুল পংতা-তাবা ফিভম্বদা
মহাক্সা উকনী'ডাই কবি লৈগনি। ওউবিবা মঙং অসিদা মহাক্সী মচীন্দগী
করবা বাঙাং তানী'ডাই ওই? অঙাং কোনবগা লোয়ন-লোয়নন'-
মপুংরোইবা অপাম্ননা য়েংলে য়েংলে, য়েংলে য়েংলে-'করিনোনে তৌরিসিবো'
গা হায়বা মঙংনা হেমা পন্নদরা! অতুবু মহাক্সী মচীন্দগী অথডবা ওইনা

মৈত্ৰে উপজ্ঞান

লোনী'ডাই ওইবা বাহু 'ক'রি তৌয়ন্নি নঙদি 'সিদা' হায়বা তান্ন।
 অমরোমদনা—মমা মশক মুন্না থঙকম থোক্তবা, মমা মনম নীংখিনা থঙননী—
 ডাই মতম ওইরবা, ওহাক ডাওকুনা মীরালা মমা ওইরবোই কোল্লবত্ত
 লাম্ময়ে থোক্তুল তানিংডাই ওইরবা চহী অনীয়োমগী অঙাংনা থোয়অংনা
 থুন্নি—'ইমা ঐ অসিতা তুমই'। ওইরিবা মওং অসিগা চুনবদি অঙাং
 অহুনা কপ্পা হোংচিল্লকপা অমা নভ্ৰগা মমানি মমা নন্তে থোক্তুল তায়ে
 তানা তায়ে তাদনা মবুক হুংলি থঙদে চুংডাই থঙদে কপ্পবা অমা—অসি
 নভ্ৰা! অহুবু কপ্পে, কপ্পদে। অহুনা থোজ্জেনা থবকী থোওং লাকশিনবা
 ওমদহুনা শোয়বরা নভ্ৰগা তৌগে হায়হুনা মতোয়িবরা হায়বা বাখল অমা
 ভাবুকী থম্মোষদা পোকই। শোয়বদি শোয়কে, শোয়বা নন্তহুনা ইগে
 ইবা ওইরবদি ক'রি লৈ মহাক্কা থহুরকই। বাখলগী ল'জিন থিনা থিনা
 'ইমা' গী লাম্ময় মথং মথং চাহুরকপদা মচা-পোক্তবী মচাগী হুংলিবা
 থঙদবী চুপী ওইবী অমনা মীচা অমা য়োকপদা অয়োকপী অমনা অয়োকপা
 অমা কোনবনি হায়বা মতাং মতাংদা বারীগী পোরোয়া নীংসংহন্দুনা নীংসংবা
 নন্তনা থক নীংসংবা লৈকুদবা, অমরোমদনা অমোবনী মহাকী চুংলি-
 মমাদ-মমাগী মচুংলিগী থাক পায়াথিহুনা থুন্না মমা ওইবী থম্মোয়গী মচা-
 হুংলি দেয়ানা দেয়িননা শিহুরক ভাবুব-ওইবা থম্মোষ উপাদকপা, মওং
 উবদা থোজ্জেনা মহাকী বাহু-পাউথুম অনীদা কিদিবা কিশিগী মকি থঙবা
 ওমকটে।

মমা-থখালগা মমা-বাধাগা অনীবু থোজ্জেনা থাককম অমত্তদা হৈনা
 থন্নি। শ্রীমত্তাগবত-না শ্রীকৃষ্ণগী বারীদা দেবর মহাক মশাগী ওইবা
 যোগমায়াগী মায়া মওং অমা উত্তুনা শ্রীকৃষ্ণ-পোকপী দেবকীগা শ্রীকৃষ্ণ য়োকপী
 যশোদাগা থাক অমত্তদা থমদুনা লাম্মবত্তম, 'ইমা' দা থোজ্জেনা মীগী

ওইবা, যীগা নীংখিনা চুনবা মায়গী লাং অমা সেমছনা বগজিৎ-পোকপী
খালগা বগজিৎ-মোকপী রাধাগা অনীবু থাক অমত্ৰদা খমছনা শক্সাল-
অনী-ন-বী মমায়গী শক্তমু নীংখিভনা ভাবুকী মিলমদা পুথোকই।

রাধা অহানবা 'অমা' দা ভাবুকা মপুরোইবা মেঘগা কৈখেল কুম্মিন্নবদা
থেংনৈ। মহাক্সা লম্বী অচিকপদা মপুরোইবগা ডাঙনরকপা 'য়েঃ, ঐদি
কাউবু কাউই, ওসাইছ তাদা চাউবখোয়গী মমায়গী কিরোয়গী বার্ত্তন তোরম্বী'
নচিৎবা বাঙাংনা মহাক্সা অসি নৌদ-নৌরীকী কুপীদি নত্রে ভায়বা তাকই;
মপুরোইবা নৌনা শকখঙনা কুংশি কুংহানবদগী তাইবং-মঙলায়বী কুপী-ওইবী
খোঙকমদা লৈত্রবী কুপীনি হায়বা উই; তাজা অমস্তং কংবদা পাউরোইনৈ
হায় নত্ৰগা পাউরংনৈ হায় কুংশি-হেদৌ-পাউখঙনগনবী কুপীগী থাকফম
তুংওইনরবী কুপীনি হায়বা খঙি, মযাইকাবা পোংলম টিঙংরবা মীনা
অস্তম অস্তম হৈনস্তগা মযাই লায়না পুথিবস্তম কুংশি-কুংডোল কুইরপ
শকখঙনরবী, কুংশি-মযাই পুবা হৈরবী কুপীনি হায়বা কোঁডি। কুপী-ওইবী
খোঙকম অসিহায়দা কুপী-ওইবী অমনা কবিনা খুাইদগী হেন্না পাইয়?
তাজা খম্মায় নীক-নীক কৈচোয়বদা মপুরোইবা কুংশিভবা কুংশিবু মচাগী
য়শক ওইনা পুথোক কুংশি খুদোল কাঙনৌঁডি। পহিবা মতাং অসিমত্ৰদা
খোজ্জিগী মপাউ কয়া কয়ানা মমানবী-খম্মায়-মিকপ-খোয়বী তাজা রাধা'নি
হায়বা তাকই—মেঘনা 'রাধা ঐখোই অনীগী ইচা লৈতে হায়বা উরত্ৰদা
লাইনা পিরক্সবনি' হায়রকপদা মচা পাম্বী রাধানা কুংঙাইরত্ৰদা নোকচৈ।
'মেঘগী হা অত্ৰদা মখোইনিমক নোকমিন্নরম্বী য়ায়া হরাউনা'... অসিনচিৎবা
কয়া কয়া ইয়ি। শম্মা হায়রবদা রাধাবু মচা পাম্বম খোয় পাম্ববী
কুপী অমা ওইনা খোজ্জিনা ভাবুকা উংলি।

অমরোমদনা, বগজিৎপু চহী অনী'রোয়গী অদুহায়দা, মত্ৰদা পনছবা

মৈত্ৰ উপস্তাস

‘উক্ৰমদগী চহী অনীৰোম স্তববা ...’ নচিংবা বাইহেনা থম্বি। চহী অনী হায়বাসিগী ময়ুদা মরোল অমা ফুম্বি। হায়বাবা মতাং অসিদা অঙাং ওইবা অমনা থম্বায় খুদিং হুবা মতয়ি। ইচা খঙদে মীচা খঙদে, মতম তাংকম অসিগী অঙাং উবদা ওনশিল্লতবা থম্বায় অহু মীগীনি হায়বদা বানিঙাহ ওইববা থম্বায় মতানি হায়বদা পঙলাল লাল্ল নিংঙাই লৈজব। বাক্সি হাযবা ভাবুকা জগতা হাইকেস্তং ওনশিনবদা মাদনীঙাহ লৈজবনি। মীপুম খুদিংগী থম্বায় লায়না হুবা উল্লবা অঙাংগী খোঙকম মতাং অসিদা অঙাং অদনা মশকা অমুক ফজবদা কবি ওহবা হোইনৈ! পুমহু হুবা নস্তনা কবি ওহনীংঙাহ লৈ। খোজ্জেনা ভাবুকা উল্লিবা অঙাং অসে মীনা মিহোননিংঙাহ পুমস্ত ওই মশক ফজৈ, মশা ফৈ অহুগা মপোপ মতাংস্ত ফৈ—হরি—‘য়েং উ অঙাং অসি মশক কয়া ফজবনো, মশানা কয়া ফরিবা। মপোপ মতাংনা চানা পাল্লিবা!’

মতাং অসিগী অঙাং মঙ অসিনা রাধাশুধী মচা-পোক্তবী, মচা-পাল্লবী কুপী-ওহবী অমগী ময়ুদা ওহগদবা মঙ অদুদি মরোল-হুবা ভাবুক্কস্ত কোঙনীংঙাই বারোল ফদবদগী বাংনা শাংনা মহা ওহনা পামস্তবনি—বাবোহশিনবা নস্তনা কবি তোনিংঙাহ লৈগনি হায়বদা ভাবুক কনা মারোহদোবা লৈ।

অমরোমদনা রাধানা অঙাং পাৰা, অমুক অমরোমদনা বর্ণজিৎনা মশকা মতোগা মপোপকা মতাংগা লাকপা—অনী অসি থেনবদা অহানবগীনা কুশিকম খোজ্জুনা কুশিখিবা অহু খোজ্জেনা মপান-মক তানবা হৈনা অমুক শীল্কহ। বর্ণজিৎ মশকা ফজবা নস্তনা ময়মচং ফজৈ, মই হৈ, মমাব লুনা তোই, মশাগী চহীনা কুন হুবাও অধোকপী মমাব অপোকপীনি অহু থঙি। মহাকী অপোকপী অমালৈরি হায়বা কৈয়েনবা

রাখল অমা কাণ্ডবনা মহাক্সা অরোকণী মমাঙ্গা অপোকণীয়া চংকম থোকণা
অতম মচংলি। অহুনা নোংমা নোংমগী রাধাবু ক্রক ক্রক ফাজীলকই।
রাধাগীদনা মচা অতম পোকহুজে। নাম-শোযবন অরৈবা নামদা পাঙ্গল
পূয়া ফংনবস্তম মচা অঠৈ অমা পোক্তবনা অরৈবা মচা অহুয়া য়োরঙাই
কুংলিফম থোকপন্ত পোরঙাই নীভেফম থোকপন্ত ঃহুয়া অনীমক পূয়া
অতম মহাপস্তে। রণজিৎনা নোনা লাক্সদুনা মথোঙ কাউবা, রাধানা
কনামতনা নীংসংবিরদবদগী অরোকপনি নীংসংখিদবা অনীসিনন্ত মমা-সাবী
রাধাগা মচা-সাবা রণজিৎকী অনীগী নীংনবা থোঙকমদা থুরো অমন্ত
চেনখিদবনা মমান মমাগী মচানা মচাগী মশক ফোঙনবদা অপনবা কোবা
থেন্দে। অস্তম্মা খোজ্জিগী মায়ানা মমা রাধাবু মমা-থফালগা থাকফম
অমন্তদা থম্মি।

হ্যারোই অসিনা তেদানবন। ভাবুক কনা কমাঙবনা পেয়দবা যাই।
শলপ্পা হায়ববদা রাধানা মচা পাঙ্গবা মতমদা রণজিৎ ফংবা, ফঙুয়িবা
মত্তম্মা কুংলিনববা মতমদা ফঙুবা, অহুগী মথক্তা মশক ফজনিংঙাই, মরমচং
ফজমিংঙাই মায লুনা তৌনিংঙাই, মঠে হৈনিংঙাই, মমা অতোপ্পা অমা
লৈ হায়বা খঙদনীংঙাই—মরম কয়ানা মহাকপু পুজলকণা অদুগা অমুক
অমরোমদন্ত, মহাক্সা মচা স্তকপোক পোকখিদবনা মঙোন্না লৈবা মমা-ন-বী
খম্মোয়গী মচা-কুংলিবনা য়েছোক্রীংঙাই মওং লৈতবা, মহাকী কুংলিবগী
লখীদা থুরো অমন্ত চেদবা—অনী অসিনা রাধা অপোকণীমক নজবন্ত
অপোকণীগা অক্সা ওইনঙাই ওইনা রণজিৎপু কুংলিনীংঙাই ওইছনা কুংলিবদগী
অপোকণী মমা থফালগা মহাক্সা মহাকী (রণজিৎ) মরীদা অমন্ত ওইনা
অতম থোক্তঙাই থোক্তে। মমা-রাধা পাবুক্রুংমকী মচা ফংবন্ত মহাক্সা
মহাকপু (রণজিৎ) কুংলিবনা নোংম নোংমগী ছেনগংলকফম থোক্তঙাই

মৈতৈ উপজাতি

ধোকপদগী মশক-মচু অহুম অহুম ফুদোক-ফুদোরক মমাদ-মমাগী থাককমক যৌবে লৌবদা পঙলাল লারিংঙাই উদে। করিনা। অসিগুহা মওন্দা পোক্তবী কন্নানা অপোকপী ওনবা জগত্তা য়ায়া উনৈ। জৈশিং খৌয়াংবা চংকৈনা জৈশিং থরুদ্রবন্ত চুনবা হৈরম অমা চাবদা জৈখৌলাংবা কোকপদ নত্তনা জৈশিং অমুক নীংস'ঙ, বা তৌদমা তদেক তদেক লঘী খোঙফন্নবগুম, মচা-পাঘী রাধান্ত নীংখিবা রণজিং ফংলবদা মচা-পোকচদবা নীংসংবা তৌদনা মপুমশি-খোঙফন্নববীনি লৌবদা পঙলাল লারিংঙাই লৈতে। অহুগা অমুক অমনা, শিজ্ঞানেন্নবা শাজং, থঙলে থঙনা থঙলে থঙদনা, অহুম মচেনজা? রণজিং-হুংশিবা রাধাগী শিজ্ঞানেন্নবা শাজংনি। মঙোন্দা মহাকপু হুংশিজবা অসি ইচেন অহুম মচেন্নববনি। মমা-ওইবী থম্মোয়দা মচা-হুংশিবা জৈচেন্দ চেন্নদুনা লৈবদু রাধাদা থোক্তববনা মহাকপু নাওপু-বী মমাগী থাক্তা থাঙ্গংলুবদা পঙহেল হেজিগিং-ঙাই করি লৈকরনি।

অহুয়া মমা-থঞ্চালগা মমা-রাধাগা অনীনা শাক্কোল-অনী-ন-বী মমাগী শক্তম হুনা রেকৈ মীংবদগী থোজ্জৈনা অনীবু থাককম অমত্তদা থমত্রবদি মমাগী শক্তম মপুং-মতৈ ফারোই হায়বা উছনা অনী অসি হুংমায়বীনি হায়বহু ভাবুকা উছনা রাখল-কৈয়েং-চাম্মরদনা রাবী তুংইন্নবদা রাহৌদা বিশি কিবনি হায়বা ভাবুকা উবা ওম্মি।

হুপী খুদিংমক মিকম ওইবনা প্রকৃতিগী মমি ইতা মতাববন্ত তারিবিবা মিশকতি মায়কম পঙথোক থোক্তবনা অযাষদা মায়দে। করিগী। অতিয়া মমিনা জৈরম খুদিং তাকম থোকপনা তারবন্ত জৈও জৈওগী মতুং ইয়া মিশক মিঘাও থেয়জা। অকুবদা লুনা, অনৈবদা নৈনা, অথকপদা থক্কা, অজৈবদা জৈং...তাজা? হুপীগীমন্ত অহুমঙাই। কনাদা লুনা তাই, কনা 'মদা নৈং তাই, অমুক কনা'মদনা থক্কা অহুম মতাই। অমরোমদনা কপী পীও

মাম্ববা মকমদদি কেও মাম্ববা অতিয়াগী মিশক তিগ্ববগুম প্রকৃতিগীশ অচুম
মমাইল। অমুক অমনা, মনম-চেনবী পৃথিবীনা মও অমদা মহাক মশাগী
মংশিবা মনম ফুদোকবন্ত মও অমদদি মনম মংশিকদনা অচুম মফাওবগুম
মুনী-ওইবীগী মমা-ন বী থম্মোয়ন্ত মও অমদ, মংশিনা অচুগা অমুক অমদনা
মংশিবা-খঙদনা অচুম মফাওই। মও অসি লৈবসিনা খোজ্জিমা রাধাগী
থম্মোয় থম্মালগীগা অম্মা ওইবা মওংনি হায়বা খঙননবা বাহোদা খোঙগা
চুনবা বাঙাঙদগী থবা হেজ্জিলপ থবনি হায়বদা তাবুকা মননিঙাই ওই
হায়বদা পঙহেন হেজ্জিমা'ঙাই করি লৈরি।

মতাং অসি য়োরবদা থম্মা তাবুকা চিংনি'ঙাই মরম অচোবা অনী
উংখিবা—(১) নাউপু-ন-বী মমানা মচা মংশিবগা অতোম্মী অমনা মচাচুব
কনমক মংশিনা মংশিবগা মাম্বগনি লৌবদা বানফম থোকই অচুগা
(২) রাধা-অঙাং অনীগী বাহং-পাউথুম 'করি তৌরম্মী নংদি 'সিদ্দা'
'ইমা ঐ অসিতা তুমই' অনীসি খোঙগা চুনদে—অনী অসি কোক্সনী'ঙাই
ওইব্রে হায়বদা তাবুকী করি মেন্ননী'ঙাই লৈরি।

খোজ্জিমা লেঙদবা অচুম্মা মবোল অমদি হৈনা সেম্ববা শোগংপা
মরম কয়া উত্তুনা মমা-থম্মালগা মমা-রাধাগা অনীষ থাককম অমত্তদা
থম্বদা য়ারোইদৌনিঙাই অমদি মাদনিঙাই মরম লৈত্তবনা, অচুগা মমা-
রাধাদা পাঞ্জিবা শককম্মা চুম্বনা মহাকী 'ইমা' দা য়েক্সিবা মমাগী খুংয়েক
মপুং মরৈ ফাকম থোকপদগী নীংখিনা ফারে য়ারোইশিনবদা হেজ্জিমা'ঙাই
করি লৈরি।

মমা-রাধা—

মিপাই-জাউবী মমাগী শককম্মি। মরোন্দি ? মচাগীদমক্ত মিপাইবী

মৈত্ৰ উপভাষা

মমা হায়বনি। মচাবু কদায়না পোয়খিগদগে, কদায়না মাঙখিগদগে, কদায়না ডংখিগদগে ... নচিংবা হুংখিগদগে লোয়চেনবা অকিবনা মপুং-ময়রহুনা পুঞ্জীং-হকচাং-রাটহনা মমা-ন-বী থম্বোয়গী হুংখিবা ফোঙ-দোকপনা শিজানবী মচাবু মিপায়জাউবী মমা হায়বদনি। থোজ্জেনা মমা-রাধাণী থোঙখাং থোঙকম খুদিংদা মিপাইনবা; জৈবাং অমা জৈচেন্দ চেনহন্দুনা মমাগী শক্সোল'সিমগী মপুং মতৈ ফায়বা শক্সম ভাবুকী মিংলমদা থিজিবা ডক্সা নীংখিজৈ।

ইরি—

‘... .. বণজিৎপু রাধানা মনাক্তগী করিগুবা মতমদা লাইমিক তথা কাবা নন্তনা কদাইদম্ অমতা থাদোক্তমদে।’ ‘রাধানা .. বণজিৎপু লম অথান্দা থাদোকপছ য়ায়া বান্না থলম্বী। মপুংবোইবগা অহুগীদমক য়েংনরম্বী।’

থক্তা ইরিবা অসিদ্দা অহামবগীনা রাধানা মচা কোনবগী বানি, অহুগা অকোনবগীসিনা মচা মেটিক পাশ তোরহুনা কলিকাতা চংপা তায়বদা রাধানা চংতনবা ডাঙবগী বানি। অনী অসিগী অফ-কস্তগী বাদি ঐথোয়গী মিংয়েংগা মরী লৈতবনা ঐথোয়না মচা পঙক্তুংদ মচুংখিগদবী মমা অমগী মঙংদা লোখন্তুনা য়েংলকপদা মচাবু লাকখিগদবগুম অমদি কায়দ কায়নবগ-বগুম মিপাইবা মপুং অমা উরিবা অসি উবদা ভাবুক কনাগী থম্বোয় মন্দনী'ডাই লৈ।

মসিদি স্তূজপাত-তনি। থোজ্জেনা রাধানা পাঞ্জিবা মিপাহজাউবী শক্সম উবদা মিপাইবা হায়বদমকী শক্সমক্সি হায়না ভাবুকী মমদনী'ডাই লৈতে। মতাং তরাম্বাথোইদা গোরলীণা য়েংবদা নিমাহনা মমা শচী থাদোক্তনা লম্বোইখিবদা মচা বণজিৎপুনা মহাকপু অহুম থাদোক্তনা

চংখিবা খোক্তবদি হায়বা বাখন্দদা মিপাইখিবদগী রাধানা ওইবা ফিভম খোজ্জেনা তম্মি—

“...রাধানা মীলানমুক মচানিপা রণজিৎ-তমুক য়েংচুনা মকোকতা কোকচাওবী ফুং-ফুং কারম্মি অচুগা মিংলু অনীদগী মপান নাইজ্বা পিগী ইচেন অমা শিহুরম্মী। রাধাগী জ্ঞান মাংবা হোরক্কে; শচী দেবীনা লৈমাইথক্তা “হা নিমাই, হা নিমাই...” হায়না থরো থরো ওলম্মী, রাধানা মকোক থক থক নিকপম্মে য়েং ওই হাঙ্গ-ভম্মম্মী।”

কয়াদ মিপাইজ্বাবী মমাগী শকফম্মো। উষদা ভাবুক-ওইবা থম্মোয় কনা শৌদোক্কাইদৌবা লৈ! অসিঙদা মবফম কয়া কয়ানা ‘ইমা’ গী লামায় জুংশি-পিরোয়নরবনি হায়কবদা হেজিমী ডাই করি চৈত্রবনি হায়বা অপাবা ভাবুকা হেজ মথঙলগদৌবনি!

খোজ্জেনা জুংশি-চৈতপ্তবী মমা-ম্মাল অচুগা জুংশি-মিপাইনবী মমা-রাধা অনীগী শকফম্মা শক্কাগ্গচুনা য়েকখোক্তিবা মপুং-মরৈ-ফারবা মমাগী শক্তম্মা ভাবুকী থম্মোয়দা মমা জুংশিবা চৈহৌনহনবদ নন্তনা মতাক্কা মহাকী বারীসিদা পুরিবা বাপু, হাপ্রিবা মরোল অমদি শাম্রিবা মশাম্র য়েংবদা অঙকপনি! মহাকী বারোল অমনা ভাবুবপু লেঙদবা অচুদা অমগা শকখঙনহল্লি; মহাকী খুংশিল অমনা মহাকপু মঙদা মঙলোল মঙহনবা ডম্মি। মরোল অমা ওইনা হায়কবগা মহাকী বারী অসি পাবদা বারীনা পীবা হোনবা মম্মুঙাই অচুদ নন্তনা অতোঙ্গা মঙগী মম্মুঙাই অমত্ত পী; মহাক্কা সেম্মীবা মহাকী বারীগী জগং অসিগী তুংয়ানবা জগং অচু মহাক্কা ভাবুক্তা বারোল অমনা নজুগা খুংশিল অমনা তরং তরং হেক ফাওহল্লি। জগং অচু উষদা ভাবুকা মুন্দনি ডাই ইরৈ লৈতে।

‘ইমা’ গী বাহৌদা রাধা-অঙাং অনীগী বাহং-পাউখুদা খোজ্জেনা

মৈত উপভাষা

কিৰিবা কিশি মতাং চানা খোক্কে। কিশি অহু খোক্কেপা মতমদা ভাবুক ভাবুক-ওইবা থোয়্য অমনা হুংঙাইখিবা মণ্ডং অত্ৰদি মতমদা চানবনা কোঙখিদি। ঙকফম-থোকপী রাধানা উক্তনা 'করি তোয়মী নংদি 'সিদা' বাহলকপা অত্ৰুগা কপফম-থোকপা, অঙাংনা বপ্ত না 'ইমা ঐ অসিতা তুমই' পাউথুয়কপা তাবদা ভাবুকা করি খলি!

'রাধা মচা পোক্তে। মচাগী চুংশিবা মহাউ খঙদে। কাইফ চংপা রণজিংনা 'ইমা' কোনবদা মহাক করিগী মিপাই। 'করি তোয়মী নংদি 'সিদা' মিপাইনা মাব করিগী কোলি। রণজিংনা করিগী নোঁঙাইদনা মাগা লৈ।' ভাবুকা খলি। অম্ম অম্ম খহুরকপদা বাংমা মহাকপু জগং অমদা চিংতি। জগং অত্ৰুদা রাধাগা কাইফ-চংপা রণজিংকা অনীনা ডাঙনবা অমদি যানবা মহাকা থেংনকই।

হুংগী রাধানা হুংগী কাইফ চংপা অঙাংদা হায়— বাগহু ঐ হুপীনি; জগং-পোকপী প্রকৃতিগী ঐ শায়োয়ি। ঐগী ইমিং হমা কোই। ঐবু শকখঙবা মৌগী অবাংপা লৈতে। উসি, ঐনা রাধা ওইনা লৈয়বসিদা নঙনা ঙকপনি। ঐ নয়ানি, নঙ ঐগী গৰ্ভদা হমা হমা পোকবনি। ইমানি মুদা য়েংডু।'

পুনশি-থোঙকমদা শব ওং-শক্কেল কয়া বয়দা থেংনবনা শকফম অয়েম্মা খঙনবা উয়ত্ৰবা হুগী ওইবৌগী অয়েম্মা শকফম উয়কপদা ভাবুকী করি ওইবা হোঁনৈ।

অলিনা লোইয়বরা? লোইবা নন্তে। 'ইমা'দা মপুং ওইয়িবৌ থখালগী মপুনশি থোজ্জেনা বারীগী পোরোমা ওআই অমনা মূত্ৰপত-তা লোইশিল মতং অমনা থুপচিল, মতং অমত ভাবুকী মটুংলি হায়বা নীংস'ডুবগী করি কামনোঁঙাই লৈয়ি। অয়োনবা থোঙকমদা মহাকপু থখনা মঙোন্দা

অকোঙনবা মচা-হুংলিবা হাঙ্গা বাদবদগী মহাকী তুংদা চেললিবা মচা-হুংলিবগী
 টেচেল্লো মহাক্সা (খোঁজ্জি) কস্ত-গজাগী শক্তম গীতুনা তুখলদ মৎম টেচেল
 লোংলবন্ত নুংলোল চম্বা চেনম্বা টেচেলবু অতুম ভাবুক্তা তবং তবং উহল্লি।
 কবম! মহাক্সা (খোঁজ্জি) মপান্দা শাম্বেল্লিবা বাদাগী শকম্বা য়োনা
 নীংথিবা য়েকথিবনা মহাকী মতো-মওং অতুমক্সা থংলগী তুংদা চেললিবা
 টেচেলগী মওং অতুম মফোঁডি।

বাদাগী থংমোয়-পালবা মিপাই-বাইহে, মহাকী হুংলি থুংলবা পিগী চতুম
 অমনা বণজিৎ-পোকগী আইবক-চাউবী থংলগী শায়োল-হুজ-থংল
 অমদি মমা-থংল—অনীনা মচা-বণজিৎকী দমক্ত লম্বায়দবা পুনশিগী
 তাংথক্সা খোঁচক্সদা জেম্বকপা, চিংবকপা—মমা-থংলনা খোঁচক্স খুদিং
 হুজা-থংলবু ডমজবকপা, বানা নমদা পো, চেংনা হুংদা চল পুজবকপা
 ভাবুক্তী মাঙদা তবং তবং তশেং তশেং অতুম মতাই। অতুনা শক্তম
 অমদা শক্তম অনীগী কুইম্ব অতুম মউই। বারী পানা পানা পানগী জগৎ
 অমগী মম্বি অতুম মফাওই। জগৎ অতুদা থংলগী মত্ৰপাত-তা লোইশিনিথিবা
 অমদি খোঁজ্জিনা থুপথিবা পুনশিগী শরুক ভাবুক্তা ওক্সা হুংডাইনা অতুম
 ময়েংডি।

কুইম্ব ময়োল অনী তানা য়েকপা খোঁজ্জিগী খুংয়েক উবদা ভাবুক
 কনা মুজোইদোবা লৈ!

অতুদা নীংথিববা খোঁজ্জিগী 'ইয়া'দা মহাকী শাগোল্লবমক নংলমত্ৰবন্ত
 শাগোল্লবমি হায়না লোবদা পঙলাল লাম্বিংঙাই ওইত্ৰবা অচোঁবা দোব
 অমা লৈবনা ভাবুক্তী হুংডাইবগী টেচেল্লো জেপন্দনী'ডাই লৈতবা অমা হেক
 হেক থোকই।

ইরি—

মৈত্রে উপগ্রাস

‘রাধাগী মেঘচক্ষুগনা রণজিৎপু করিমতা তোহরমদে। মখোইগী পুনশিগী আশা পুবা রণজিৎতা থমছনা মাবু মী ওইসবতা হোংনরমী। বাটৈ থুম্বা ডাংবদি লাইয়ছনা মবুজা ফাওবা খনবা হৈজববা রণজিৎপু রাধানা মনাক্তগী করিগুবা মফমদা লাইয়িক তথা কাবা নন্তনী কনাইদন্ত অমতা খাদোক্রমদে। অম্বক য়ায়া লুনা ভোজবমী অখুনবা মচা অছবু।’

থকী ‘সিদা অহম হুবা বাটৈ-পরে ‘বাটৈ থুম্বা ডাংবদি খাদোক্রমদে’ অসিগী মরোল অসি ভাবুকা করি থন্নকম থোকই! মসিগী মরোল অতাবদি ‘রণজিৎ হায়বা অসি বাটৈ থুম্বা ডাঙদে; ডাঙদবদ নন্তে, বাটৈ অথুবা ডাঙবগী বাথল ফাওবা খনবা হৈতে’ ওইদনী’ডাই লৈরিবরা! মহাক বাঙাং-হুংশিদবা, বাঙাং ফজবা ডাঙে বাথল তৌরদবা অশোয়বা অচোবা অমা লোয়চেম্বা অঙাং তাজিবরা। অমরোমদনা— লেংলিবা বায়েংনা হায়নী’ডিবা মরোলদি মোবানীনা অখুনবা মচা অছবু থম থেংনা লুনা তোঁজৈ। অথুদ’ বাটৈদ মঙোন্দা ডা’ডি। মহাকপু মখোয়না অখুনবনি, অপোকপা নন্তে হায়বা খনবদা মথরাং বাথিবদগী অছ থঞ্জবগা ওবা নন্তে, থল্পদে’ অসিনি হায়বা ভাবুকা মমৈ-মকোক ফানা য়েংককপদা যাদনী’ডাই ববি লৈ।

মঙং অসিদা ভাবুকা করি ওহবা হোঁনৈ। অরাবনি হায়না বায়েইশিলদনা করি তোঁনি’ডাই লৈ! অরাবমজি অরাবা।

থকী মশোয় অসি নন্তবা অশোয়বা মঙং অমগা মরক মবুজা ভাবুকা হেক হেক থেংনৈ। মৈত্রেগী চংবি বাতাদা মশক্তা শোয়বা অমা, নন্তগা শীজিন্নফমদা ওল্পবা অমা, নন্তগা মশকল্প শীজিন্নফমত্ত ইরাল লাম্বা অমা খোঁজ্জগী বায়েংদা শোয়থিবদগীনি থঙদে, চোকশিলদবদগীনি থঙদে হেক হেক চঙবা উই।

ইয়ি—

‘শচীদেবীনা লৈমাইথুজা “হা নিমাই, ইমাগী নিমাই” হায়না থয়ো
থয়ো ওল্লম্বী, রাধানা মকোক থক থক নিকপমথৈ য়েংওই হাই-হল্লম্বী।”

থকীসিদা শীজিন্নয়িবা, ‘মকোক থক থক নিকপমথৈ’ হায়বা রাচল
অসিদা ‘মকোক’ কী মফমদা ‘মট্ট’ ওইফম থোকই হায়বা মৈতৈলোল মুরা
শকথঙনবা ভাবুজা যাদনী’ঙাই করি লৈ ! করিগুধা ‘মকোক’ অসি অহুম
থমগে নীংলবদা ‘থক থক’ না ‘ফং ফং’ ওইরগা ‘নিকপা’ গী মফমদা
‘হাইবা’ লাকদবনি হায়কবনভু মহাজা যাদফম লৈনি’ঙাই করি লৈ !
অতুনদি ‘মকোক’ থম্লে ‘মকোক ফং ফং হাইবমথৈ’ হায়না, নন্তুহনা
‘মট্ট’ না শিলৈ ‘মট্ট থক থক নিকপমথৈ’ হায়না লৈরবা তায়ে।
অহু লৈরথবদা শীজিন্নফমদা অকাগবা অমুক থোরজ্জে। করিনা ! অহানবগীনা
অনা-মৈচাক পুঙমদবনচিংবদা, অতুগা অকোংবগীনা অহল-ওইব-পুনপি
থোঙফম-থোঙফমরবা মীংং তাকপদা অমা ন্তুগা অশাউবগী মৈনা মশা
ফাঙমত্ৰবা শকফম থাথদা অমা শীজিন্ননৈ। অতুনা শচীদেবীগী অদাববু
মশাদা থোজ্জগদরা কুংলা থীহুনা মিশাইবী রাধাগী শকফমদা পানবদা
চুনফম থোজ্জবদা ভাবুজা থন্দনী’ঙাই করি লৈকগনি ! মহাজ্জা চুনবা
ফিডমদি শচীদেবীগী মথহায় শোজ্জবা মচা থুকো অতু তাবদা মহাকী
মমা-ওইবী থম্মায়দা থুক লাউবা অতুদগী মহাকসু মহাকীদোনা (শচী)
থোজ্জমদি থল্লবদা খায় লাউবা, অতুগী মতুং ইনবা মতু চুংবা, মশা নিরুপ
তোবা, হেন্দ হেজিনজ্জগা হীকথরকপা রাহুরকপনচিংবান হায়কবদা ভাবুক
ওইবা অমনা জগংকা পান্নতুনা য়েংঙকপদা লাজি হায়গনি হায়বা উদে।

অত্রিগুধা অশোয়বা করা করানা ভাবুজী হুংঙাইবগী জেচেন্দা পন
হেক হেক ওই। মশোয়লিং অসিগী মরীমথোঙ মায় ফাক-ফাকুনা লাইরিক

মৈত্রে উপভাস

চাউহরু বনা খোইনা কারনী'ডাই লৈতবদগী অন্তম মরোইশিনবনা করে
লোইশিনবনি। অহুদা দ্বায়ম অমন্তেদদি নীংসেননী'ডাই ওই! গুফনা
শোয়রগা শিযনা শোয় হায়না জগৎনা পাউরোনবনা মছ খোতনবা
ফিদয়গদৌরিবা খোইজ্জনা খন্নী'ডাই ওই ভাবুক-ওইয়া থোয়রনা বজদবা
উমদে।

অন্তরা অশোয়বা লোয়চেয়রবন্ত খোইজ্জগী 'ইয়া' মশানা নীংখিঅরবা
লাটরিক অমা ওইবনা মহাকী নীংখিবা কয়িমত ময়েং তাদে। মায়হিং
খাংডি হায়ছনা খাজনা পুন্সীং হুদবা লৈবরা! মৈতোল মমমি হায়ছনা
মৈনা ডান্দবা লৈবরা! অনংবা মুন্সৈ হায়ছনা মশানা কজনা পোন্সবা
শককমা তাবা লৈবরা!

লাই-য়েকপা, শৈয়েংবা, শৈশকপা—অহম অসিগী মিংয়েং অমন্তনি;
অহুনা খুথোক চপমারৈ। অহানবনা কৈদৌই? লৈই শমজিন্নছনা জগৎকী
শককম অমা য়েকই। অনীস্ববনা কৈদৌই? ময়েক লেংছনা জগৎকী
শক্কোল অমা পুথোকই। অহমন্তবনা কৈদৌই? খোছাং লোনছনা জগৎকী
শক্তম অমা পাছোকই। অহুনা তুয়ি থঙদে, খোইজ্জ থঙদে, খোনকম
থঙদে ভাবুকী মিংলমদা শককম অমা খিনবনা মথোনি। ময়ম অসিদগী
ভাবুক ভাবুকী মিংয়েং পানগী লৈইদা, ময়েজ্জা, খোছাংবা থমদে;
মথোয়না শয়ছনা, লেংশিন্নছনা অমদি লোনশিন্নছনা ওইয়রিবা শককম অহু
খি। ভাবুকা মুন্সরিবা নক্তগা নাতোল নাকচি কাঙনরিবা শকৎ অহুদনি।

'ইয়া'দা মমা-থখালগা মমা-য়াধাগা অনী চুশিন্নছনা খোইজ্জনা
পাল্লিবা 'মমা'গী শক্তম জগৎকী কয়মা শক্কোল পাঞ্জি? দৈপাকীদা
পানবনি।

ভাবুক! দৈপাক উকয়বরা? উকয়গা নীংসেনসি, উকয়িবা খোন্সগা

লীগে তাসি। ঈশিগী লম-নি। ঈশিগী ঈশিঙাক্সি। য়েংডু-য়েংডুবা
মায়গৈদা ঈশিগী ঈশিঙাক্সি। পাক্সা তাম্মা তা, লাপ্পা তাম্মা শন,
অহম্ম শন, অহম্ম অহম্ম শনখি নোংথক নোংথা অনীনা চীলোক্কম
মৌখিবা ঈশিগি। মতমগী মায়ল খোঙখাং খুদিং ঈপোম ঈবোয়নবা
ঈশিগ ঈপাকনি। মতম মতমদা ঈওল্লি; অমুক অমুকনু অকিবা কংনা
ঈওল্লি। নক্সা ভৌই, তাম্মা শংডি, শংনা ভাঁডি, ভাঙনা ভৌই। কনানা
মহাক্সী নীংখিবা খাকগনি।

মচা-মুংশিবনা নীক-নীক ঈচোল-ঈপোয়নবা, মতম মতমদা মুংশিবা
মহাক্সা ঈওল্লক ক'ঙাও-খোঙময়বী, লুবদা ঈয়েপ-ফংহবী, পাকপদা
ঈপাল-নাইহবী মমাসী শক্কম খোজ্জেনা য়েকখোয়িবা মুংশিবনা ঈওইনবা
ঈপাক্সি হায়বা ঈপাক শকখঙনবা ভাবুকা খন্দনী'টাই লৈতে খন্দবা
উমদে।

নৈননী'টাই মরু ওইবা পুয়মক নৈনরে। হৌজিতি, 'ইমা' কব্বা
খাক্সা লৈ হায়বডুমন্তং লেপ্পগা লোইশিনবা যাবে। অহুদি 'ইমা' করিগী
ই অমদি করি চেললি?

মালংগী মালংচংনা তুপী-শাগৈবু নিপা-শাগৈনা তালোয়-খোঙময়বিদগী
অমম্বনা কুপখিছুনা মখোয়গী অবেল্লা শক্কম কাউখোয়কপদগী শাল্পোংকী
পংথৈদা অমম্বনা মখোয় মশ গী অমদি তুপী শাগৈগী মাজননবা লম্বী মাল
অকাবা লম্বী কক্সা অগত্তা তুপীগী অবেল্লা মমানবী শক্কম উৎপনা
খোজ্জৈগী 'ইমা' গী মরু ওইবা ময়মি হায়বা ভাবুকা খাক্সা হাইগত্তুনা
হাইকেত্ত য়েংডকপদা খঙদনী'টাই করি লৈরি? মখোয় তুপী শাগৈবু
মুংশিবনা মম্মশিসিদনা মখোয় খুজ্জি খুজ্জখি কাউজন থীরবা অগত্তা

মৈত্ৰ উপজ্ঞান

মমাসী মচা-মুংগিবা শকফম উত্তুনা হুপীগী তশেংবা... মপুংনবা শকফম
মমানবীনি হায়বা খোঁজ্জিনা পাউজেনবনি হায়বদা করি লান্নি'ঙাই লৈ!

অছনা, হুপী জগৎ-পোকগী প্রকৃতিগী মশায়োম্মি, জগৎ তানব্বগী
দমক তালোয় খোঙফরবা তারবন্ত মহাক শায়োম্মফম (জায়া) নি হায়বা
দর্শন-না তাক্ৰিবা অথুগ্না লেঙদবা ময়োল অসি কাউদনা, মহাকপু শকাউয়গা
মাঙননী'ঙাই ওইবা, শকখঙনা চংলগনা লেঙদবা হুংঙাইবগী মপু ওইনি'ঙাই
ওইবা হুপী-ওইবীগী মফমদা চংনফম খোকপা অখঙ-অউশিংগী খোজুল
য়েংনা চংননবা 'ইমা' না ভাবুক-ওইবা মফমদা পানগী জগৎকী বারী
অমনা তুংয়ানব্বিবা হুংগী জগৎ টংপনি হায়বা খঙদনী'ঙাই লৈবরা!

মওং অসিদা 'ইমা' গী থাকফম অমুক হায়কনী'ঙাই করি লৈব্রি!
মসিবু সাহিত্যগী অবাংবা থাক্কা থম্মোইদোবা জগৎ কনা লৈকুগনি।

শীতলজিৎকী রোহিণী

রোহিণী—

ইবা শক ১৮৬৩ শী অহুয়াইনা ইবনি।

কোত্তবা শক ১৮৭০ শী অহুয়াইনা অহানবা হুমিং উবনি।

মঙাঅবা; মৈতৈ-সাহিত্য লৈকোলগী অলেবা দ্বারী পরেংদা মঙাঅবা
লৈপাঙ্গি।

মওং মচেম-ওইবী অমনা মোপ্‌-ওইবগী মফমদা খাংবা খোঙফম
মপুংনবা দ্বারীনি।

মীশক মচেমগী খোঙফমদা রোহিণী, অহুগা মোপ্‌গীদনা মোহন
খোজ্জিনা থামি।

নোনা মমা-মপা-কাগ্ননবা মচিল-মোপ্‌-অনীগী নোংম-খীবা
উংদিবা পুনশি-খোঙফমদা, লৈশামিবী মচেম মশাগী ওইবা দ্বাখল পুখা
মমম তুংওইননা অঙাং-ওইরিবা মোপ্‌বু জগংকী ওইবা অত্রাবা
অনংবা, ইকাইবা হুংশিবা, মায়খীবা হুংখীবনচিংবা খুদি কয়া খুয়োননা
মাসি লমগনবিগুম পুনশি চুকা মমা-ন-জবা খোজ্জিনা উংলি।

মীরমদা মমা-মপা-মপা খুপম্বদা রোহিণীনা গীজ্জিবা মোপ্‌ মোহনবু
পুহুনা মমা-মপাগী শাংফম-হৌফম বিয়কপা, অহানবা খোঙফম অমন্তং
ফংগদা হায়হুনা মপাগী মফম চাউঅগী মফমদা চঙজকবদা মমায় খুবা,
পুকচেল-চাউবা গোপালনা খোং সাহুনা ওকপা, বক্ত-তদা মৈদ্বি-শাজংনবা
পোপালবু খাং-তদা জিলিং-শাহমবা নীপা-ংগী কয়ানা মখোয়গী দ্বাখম

মৈত্রে উপজাতি

নৃক্ষম ওইনা মণ্ড লাক ঈখিল তৌরকপনা পূকচেল ফজরবী গোপালগী
 চুপী ইবেমহমা মহোশানা ঈচেল-তন্নী তুরেমা মতমগী ঈবাংনা ঈডেল-খাদা
 ঈজাওননা চেনবগুম ঈশোনরক, মতুংইনবা ইমং মরাং হৌ খোডমম সৈত্রবী
 রোহিণীনা ঈচেল ঈরোয়নবী বাওশীংগুম খোডমম কোডডাওনববপা,
 কাওশীংনা তৌরৈ চুংহন্নবদা পনবগুম চীংলমদা খোডমগীদা হাও সাটুনা
 লৈরকপা, মশাগী অবাবা হুজাউননা লাপ্পা মোপদাগীদ রাংল তো মচি-
 মৌপু। তিন্নদ্রিকাও লেংবা পুম্মক অসিগী তুংগা ওইনা লৈবাকী
 ফিতমগা খোঠেঁজনা হৈনা উংলি।

খোঠেঁজ মশাগী 'ইমা' শকখউনরবা ভাবুকা 'বোহিগী' জ্যামিতিগী
 মমি উপপাত্তদা অচমাননা ইমবগুম মহাকী (ইমা) তুংইনবনি হাযবা
 মহাকী (ভাবুক) খঙদনী'ডাই লৈতে। করিনা। 'ইমা' দা
 রণজিৎ-পোকপী খহালগী শক্কোল অনীদা মমা-ংহাওনা হুজা-ংহাওবু
 খোডখাং-খুং নমবা উং, অদুগা রণজিৎ-মোবপী বংখাদা মমা-ন-বী
 খম্মোয়গী শকফম কোড চুপী-ওইবীগী মপুংনবা শকফম মমা ন-বীনি উংখিবা
 লেঙদবা অচুবা অচুব 'রোহিগী'দা নহা ওইবী মচেম অমনা মোপাখু
 মচা-ন-বা উত্তুনা অমুকা হেমা তরং তরং পুথোকপনি হাযবা ভাবুকা
 যাদনী'ডাই করি লৈ।

খোঠেঁজগী লোলগী মরমদা মথক্কা উম্ববা মহাকী 'খানোকপা' অচুগা
 লোল 'ইমা'গদা নৈংবা রাবমথে নৈনম্বে। চম্মা ফজৈ, লায়না লুই।
 মসি পুংয়ানয়েলকপগী হানি। নাক য়েস্ত শেংন-ফাক্কা য়েংকপদদি
 লোলনা ফিরেপমক পুমতা তাবমজি খোজ্জিবনা খরা খরা তাউয়ল
 চংপা মউই। মজ্জনা লোলগী মপুংদা পঙশোক শোকুবা এস্তে হাযবহুদি
 মথক্কা ইল্লিএসিনা অচুম মতাক্কে। য়ান্না শাংনা মতাং মতাংদগী লৌখতুনা

উৎনক্ৰবনদি লাইরিকী মশাদ পঙচাউ মচাউখিবা, অমরোমদনা
উৎনক্ৰবনদি কান্ধবগী শক্কা লাইরিক মশা চাউখোকপগী শক্কা
খোংমাম্বা ওমগদোবা উদখা অসিদগী ‘রোহিণী’গী ‘৫’ দগী তেলবা বাঙাং
মচা অমন্তং লৌখন্তনা থক্কা পন্নখিবা লোলগী তাউরপ তোবা ফিভম
অছ উৎলগা অছম মরোইলিঙ্গি।

গোপালনা আসামদগী রোহিণীগা মোহনগা পুত্ৰমা খুলবা মহাকী
তুলী ইবেমহল না মডোন্দা রোহিণীৰু কনানো অছগা মোহনবুনা মহাক্সা
(রোহিণী) পোকপরা হংলকপদা মহাক্সা (গোপাল) হংলকপা বাবমদা
খোজ্জেনা ইরি—

‘নন্তে’ মহাক্তি লৈশাবী অঙাংনি’

থক্কা লৌখৎলিবা গোপালগী পাউথুম অসিদা খোজ্জেনা কোঙনী’ডিবা
মরোন্দি ‘মহাক্তি রোহিণীদি লৈশাবী ময়ুম-পাল্লিবী অঙাং মচামন্ত
তাজিবিণি’ অসিনি হায়বা ভাবুৱা বারোল য়েংকপদা খঙদনী’ডাই লৈতে।
হায়বিবা মরোল অসিগী মতুং ইনফম খোকপনা মহাকী বাচল অসি
‘... ... লৈশাবিৰী অঙাংনি’ হায়গে হায়বমা নন্তগা তেনশন্না ‘... লৈশাবীনি’
লোইলিঙ্গি হায়বমা—অনীগী মরন্তা অমা ওইফম খোকই হায়বা থরদং
খম্ভুনা য়েংবদা য়ারোইদোবা কনা লৈ! মতুমক নন্তবদা, ‘নন্তে, মহাক্তি
অঙাং লৈশাবীনি’ ওইফম খোকই হায়বা য়ৈতেগী লোন শক মুন্না খঙবা
কনানা য়াদনিংডাই লৈ। কয়িনা। বাচল অছম চহবদা ‘নন্তে, মহাক্তি
মচা পোকক্তি বদ নন্তনা ময়ুমফাও পাল্লিবীনি’ হায়বা লোইলিঙ্গি ভাবুৱা
খঙদনী’ডাই লৈতে।

মিংখোল মিংখোলদা কয়ি খোইদোবপা অকায়বা লৈতে। বারীগী মপুং
ওইবী শকফম রোহিণীনা মিংখোল ওইবদা কয়ি চুদনী’ডাই লৈবা হোইনৈ!

মৈতৈ উপজাতি

‘রোহিণী’ গুহা তন্তনা ধোকপা রাবা অমদি ধোকপা মীওইবগী পোরোল পুনশি-খোঙকম অমনা মররবা বারী জাতা অসিবু সামাজিক উপজাতি হারনা কোটৈন। অসিগুহা মথলগী বারী অমগা চুনবা পোরোল মতা মসিহা নীংখিনা অদুয় লৈবা উই। মরোল অমা ওইনা হাররগা খোজ্জিনা মগী ‘রোহিণী’ নীজিবা পোরোল বারী মওংগা চুনবনা কজবগী পংখিহা চন্দনিঙাই লৈতে।

তেখাউ মীপাচা মরক মগী মপা লৈজবী রোহিণীনা মৌপা ধোকপা ওমরোই নীংচুনা মৈতৈ মপাচাগী লম তাহকপা, লহীদা গোপালগুহা নীংখিবা নীপা অমা খেনচুনা লহী অনানবগী চৈচ অমা ফতবা, মপাগী মরুপ চাউমানা লায়চংনরহা উবদা হুংজংবা, পুকচেল চাউবা গোপাল-রোহিণী অনীনা তিনে হুংশি-তোয়োং-খদানজবদা মীনা চিননবা অমদি গোপালগী হুগী ইবেমহদা দৈখিল তোবা, মহাকী ইমং মরাত হোরকপা, রোহিণীনা মহাকথং মগী মরুয় কায়া তায়ে কিচুনা মৌপা খাঙমদনা খাচুনা লোংখিবা, ইবেমহদা নীঙমজবদা, মৈমদা খোঙকম মতা চাবচুনা গোপাল-ইবেমহদা-মোহনগা রোহিণীগা খেনব—পুয়ক ধোকপা রাবা অমদি তন্তনা ধোকপা ধোওং জাক্সি।

‘রোহিণী’না মপুং শারিবা শকফমশিংদা খোজ্জিনা কবি কয়হা মরোল, অমদি কবি কয়হা ফিদম তাবুজা উংলি ?

রোহিণী—

লৈশাবীনি। মোংজু-খাগী তুরেলগুম নৈনা, ডাঙনা চেনগদবা পুনশি মতাংনি। অদুয়ু চেলো। মৌপাগী স্থাখন্দা লুপতিচুনা মী অমা ওইবগী অশোমবা লৈখা-তখা স্থাখল মঙোন্দা চঙদে। কয়িনা ! মহাক চহী

মতান্না নহা-ওইবা পুনশি খোঙকমদা লৈববন্ত মমা-লৈতব্বা মৌপ্‌না মোহনগী
মমা-ব্রাস্তনবগী ব্রাখন্দা মহাক মমা-নয়-বৌনি। মহাক লৈবনা মোহন
মমা লৈতবগী অদ্বাবা লৈতে। মচেমদা মমা-ওইবী অমগী মচা হুংশিবা
মচুংশি অচম ফংবনা নোংদম-খীবদগী মমা-নোনা-কাগনবা খোঙকমদা
তানা তানা মমা লৈতব্বা খঙদনা মপুনশি খোঙকমদে।

বোহিণীদা মমা-ন-বী শকফম কৈদগী লাকই? চুংদগীরা নভগা
পান্দগীরা? চুংদগীনি। করিগী! পান্দগী ওইয়মবদা তুদোইননী'ঙাই
করিত্ত লৈতে। কাক্কা ব্রাহোং ফনমক মাম্মা সাক্‌চনন্ত মডোন্দা ব্রাহোংগী
ব্রাহোংচং লৈতবনা খোঙকমদা কাক কাক খোঙি জগৎনা পাউরোনদবা!
মনানা হৈমাং সাবদা ওইবা মাদবন্তম মডোন্দা মমা-ন-বী শকফম
চৈবমভবদা মানিঙাই করি লৈ। মরোল অমদা হাংকরগা মনম লৈবগা
চৈপাক লৈবন্তম মারমচং চৈবা বোহিণীদা মমা-ন-বী খম্মোয় লৈ হায়বা
খঙদনী'ঙাই করি লৈ।

খোঠেজ্জনা মহাকী 'ইমা'দা ব'ধাদা মমা-ন-বী শকফম উত্তুনা
চুগীগী মপুংনবা শকফম মমা-ন-বৌনি উংখিবা অচ হর। মচেম-ওইবী
বোহিণীদা উত্তুনা ভাবুকী মমিং পুন্সাপ পাঙননবা খোয়াংবনি হায়বা
খঙোহদোবা কনা লৈরি।

গোপাল—

নহানি। মহাক্কা বোহিণী মিতাদফম লৈতব্বা! অচুব মডোন্দা
খোঠেজ্জনা অপোনবা পুংফম অস্ত গীদে। মডোন্দা মইহদ হৈবা নস্তনা
লাইন্ত খঙবা শকফম অমা হান্নি। মরম পুন্নমস্তা মহাক্কা শামপোং
ওইনবা মায়বা বোহিণীবু মচমক্কা হায়না লৌচনা, অমরোমদনা, মহাকী

মৈতৈ উপভাষ

তালায়-খোঙফন্নবী ইবেমহন্দদা মহাকী নচা-ওইবা খোঙফন্নগী অরাম
খোয়াংবা পুন্নমক কোরুদুনা নোংম-নোংমগী পুনশি খোঙফন্নৈ।

খোজ্জেনা মহাকী লাইন্ত খঙেনা মৈহ হৈরবা গোপাঙগী শকফন্ন
ভাবুস্তা তুপী ওইবী শাগৈদা বরদা শাজং চংকদগে হায়বছ উংলি
হায়ফবদা কনানা যাদনিংঙাই কৰি লৈকগনি।

শারমচংকী অমদা জগস্তা খোঙফন্নবাবা মৈত্ৰবাক অমদি জগস্তা তুপী
শাগৈগী অবেজা শকফন্ন পুখোস্তুনা মখোয়গী ফফদা খোজ্জুল তাবা
খুদিংমক্কা ইকাইখুয়বা খোঙফন্ন খাংগদৌবনি হায়বা উংননবগী দমক
খোজ্জেনা মহাকী 'রোহিণী' ইবনি হায়ফবদা বৰি লান্নিংঙাই দৈবগনি।

রোহিণী নোংখিজবা লাইরিকনি। ভাবুক-ওইবা অমনা মসিগী লামায়
মথং মথং লাহুরকপদা শবখঙনরদ্রবদি খঙেজ্জৈ খঙেদ্রদা খোজ্জবদা অদিবা
মৈতৈ সাহিত্যগীনা চৈচি'রোঙগী পিৰোয়নববা 'বচা-খম্মু' মতাং অছুগা
বজ্জ সাহিত্যগীনা খম্মোয় হীল্লনী'ঙাই ওইববা 'লোহার বাঁধন' নী'সং-
লোইদৌবা লৈতে। তরেজ্জেনা মহাকী 'মিলন মন্দির' দা বজ্জ-সংসাবগী
শক্ৰোল অমা লাচন্দুনা অবা-অনং, ইথিল-স্তাখিল-নাচংবা সংসাবগী ওইবা
জ্জেল কয়ানা চেন্নখি লমখাইনবদা মচীল-মনাও পুন্নব তংনবা যাজ্জবা
হুংগী হুংশিনবগী লীচিং অমনা চিংশিল্লজ্জুনা লুনা খোয়াংনা খ'বুল পুন্নশিল
ভাবুক-ওইবা খম্মোয়দা ফোংঙমজ্জবা হু'ঙাইবা অমা গীবঙম খোজ্জৈগী
রোহিণীনা পী।

শম্মা হায়ফবদা অবিবা মৈতৈ সাহিত্যদা 'বচা-খম্মু' না অছুগা
বজ্জ-সাহিত্যদা 'লোহার বাঁধন' অমদি 'মিলন মন্দির' না ওইবঙম অনৌবা
মৈতৈ সাহিত্যদা রোহিণীনা ওইয়ি।

রোহিণী অবাংবা সাহিত্যগী খাজা চন্দনিংঙাই ওইবদা লাইরিকি।

কোইরেংগী কপালকুণ্ডলানুবাদ

খুঁয়াবা মৈতৈ থোজ্জি থরনা মবুকথোকী ওইনা ইবা ডসি ফাওবদা
মঙাল উরবা অমদি 'মৈতৈ-উপতাস' হারনা মিস্থিনবা য়াবা লাইরিজি
মাঙদা উনস্থিবা 'মাধবী' নচিংবা মঙা অসিনা লোইরে। মঙা অসি নস্তবা
অন্তবাদ তোবা উপতাস অমস্থ লৈরি। বঙ্গ-সাহিত্য জগত্ৰা সাহিত্য-
সম্রাট মিস্থিনবা বঙ্কিমচন্দ্রগী ফাওবদা 'কপালকুণ্ডলা' গী অনুবাদনি।
শ্রীকোইরেংসিংহ বি, এ, সব-ডিপুটী ইন্সপেক্টর অব্ স্কুলস্, মণিপুর টেট-না
তোবনি। মসি মৈতৈ ঐথোয়মকী তশেংবা ইপোংমক নন্দ্রবস্ত ঐথোয়গী
সারবনি। মসিগী ময়ম চিথবল্লবদা ইথিবা লাহরিক অসিমক মপুং কাদবঙম
থোকপা তাবদগী লানম্-লোমদা হারম থরদং ইরি।

ঐথোয়গী লাহরিকগী মৈনবা মরীমজি মশাগা মন্তে, অনুবাদগনি।
অত্ৰু লাইরিক্সা বঙ্গ-সাহিত্যগী লৈতেং'মা ওইবা, তুংগীনা যুগ-সাহিত্য
ওইহোগদোব'মা ভহবা, ঐথোয়না অত্ৰু মঙাল খুঁছুঙম থোকপ'মা ওই-
বা—প্ৰমথ'ক্সনা লাহরিক মশাগী মশক, মতো, মওংনচিংবা থিত্তং উৎপনা
চুহরা উংলি অত্ৰবাদগী সমালোচনা—লৈহো মমাংদা তেমা শম্মা থরদং।

কপালকুণ্ডলা—

বঙ্কিমগী উপতাস পরেংদা অনীস্তবনি। নোংম নোংজু অহিং অম্মা
মহাকী যুযজিদা কাপালিক অম্মা নোং থুপ্ৰবা উবদগী ইথিবনি। মশাগী
চহী কনগা তরেং, নীপাল হায়রকপা অত্ৰুইদা ইবনি অত্ৰু ফজবদি
থোংডি। শীথোরকপা থোজ্জিগী অয়োবা থাকী অঙকপা খুংসেহ'মা

মৈত্রে উপভাষ

ওইবনা হোমিগ্নবা সাহিত্য পয়েগী লৈতেং ওইবদ নংতনা তুংগী আ তুংপুগী নীংখিবা যুগ-সাহিত্য ওইদু তন্নকপা লাইয়িক্সি ।

নায়িকানা মপুং-চংপা, মহাকী মিংথৈনা মশাগী মিংথোল ওইবা লাইয়িক্সি । কপালকুগুলা লু অকংবনা নায়িন ওইনা শিবী ছুগী হায়বনি । লু অকংবনা লীক ওইনা শিবা কাপালিকী বৃত্তিনা মহাক মশাগা শাগোন্নকম থোকপী, মতুগী দমক কোজিবী ছুগী'মা ওইবনা মহাকী মিংথৈ অমহুং মতো অনীগা চানা থোল্লবমি নায়িকাবু কপালকুগুলা । মিংকম অনীসিনা শিবতুগীগী অকিবা শায়োন ভৈয়বভৈয়বী অনীবুহু অচুম মথঙনবনি । মথোয় কাপালিকশিংনা উপাসনা দা "শিবোহম" শিবনি ঐ হায়না চংপনা উপাসনাগী শরুক চাউনা মাদিবী, পূজাগী পে চঙ অচৌবা অমগী মশক ওইয়িবী ছুগীবু শিবানীগী মশক পুই হায়নস্ত থঙনবনি অচুম ।

কাপালিক—

মশান-কালী-নীংবা মীওইনি । জটা পুই, কৈ মউল শেংলি, মংগী উংনা তিলক তোহ, মশাদম্ব তৈ । কদ্রাকগা লু অকংবগা লেংচুনা লীক শি । লু অকংবগী পাত্র লীজিগ্নৈ । তুঙ্গী বামাচার চংপা বামমাগী হায়বতুনি । মথোয়দি পঞ্চ মকারনা পূজা তোই । মংস্ত (ঙা), মংস (শা), মত (য়) মত্ৰা (মুংকী মুংওঙ, মুংলোল) অমহুং মৈথুন (হকতিগ্নবা) মঙাসিনি পঞ্চ মকার হাযরিবা পূজাগী শোয়কদবা পোচঙ । অমাবস্তাগী নোংয়ায়-চবুক-লোনবদা মোংকমদা তোবা কালী পূজানা কাপালিকশিংগী থায়দগী অকনবনি, অথোইবনি । কংলি, কংপা তাই অসিগদি মীবলি ; কংলি, কংপা তাই মীগী শা, ঙ, শদোং । কায়দনবা, শোয়দমবা ওইমথৈ হোংননৈ মথোয় লোইনবা । মীকোক চাকগা নীপাল

অমাবস্যা চান্দগা নীপাল। বলি কংপা হেক ওষদা অট্টেসিদ্ধি কংতি, লাইগী থাক্তা কায় থাজনৈ। মথোয় কপালিক্তা হুংখিবা ময়ীক্স চঙদে, ময়ীক্স পক্তে। তমখিবা মথুবাংগী তমখিবাথাক্তী ময়ীদা মকোক কেহ্নবা অশিবা মশাভুদা কোয়া কয় অশিবা মশাভুগী জে, না কোয়া কং, মশাগী অপাষা ফ'নবা, কোয়া তানবা ওষা মীশক্তি। মথোরগী মিংয়েং পান্দম, বাখল কিহ্নম, পুনশিগী অর্থ মরোনা অমদি মতুং ইনবা মচংনা মীরক-তিনবা মাজবা; মীরয়েংগী হাংমদা—চী'-মান, তু-খোং, উমং রাম', মমজাউ লক্ষ্মাংদা চাক্তা-হাতা-ওইরবা তমখিরবা মীশক অসিগী অকিবা হংগোইবা শক্তম, গীথোরকপা চিত্রকারগী মিকোন্নবা চিত্রশুম, উপজ্ঞান অসিগী লামারশিংদা মিকোন্নবা উবা কংগনি।

লাইরিজি পঙচাউ চাউবা নন্তে—লা রাষ্ট্রা রায়দে, থগু নাইত্রা নাইদে, অপিকপগী পংথৈদা অহ্ম মতাজবনি। অহ্ম, মগুগদি থেংনা লৈ। মধ্যযুগগী মতাং অহ্মগী বঙ্গভূমিগী রাজ, ধর্ম, অর্থ সমাজগী শক্তম মিকোন্নবা খিদি ভাবুকী মিংমাঙদা তরু তরু। শক্তমশিংচুগী মঙান্দা তাই, ফাওই নীংখিবা অপুয়া ভারতকী মমি, ফাওই লোয়ননা জগৎকী অপুয়া মীওইবা জাতিগীন্ত অহ্ম।

পুয়মক অসিনা নীংখিবা পটভূমি অমা ওইরগা লাইগে মশান্ন কথা নীংখিবা খোট্টেগী ওয়া হৈ শিংচনী তাঙনা খোবপীনি হাযবদা লাক্তনী কল্পনা। পোংলম তনা খেনবা সনা কৈথেল অথমবনা নীংখিবক্তম নীংখিরবা রস মরম হুনা থেহ্নবা রসগী কৈথেলক্সি অথনবা। উগনি চৈগোক্তা লাইরিজিগী মঙান্দা ধর্মগী দমক হিংবক্তম হিংনরবা ভারতকী মীপুম বোজায় কোজায়না পর্বদিন অচৌব'মা লাকপনা লাঙ'বা, অদ্বা-অনা, লৈত-লাইব, অকি-অখ'নচিৎবা অলুংগী হাখল তুংওইটৈ হায নাক্টে হায

মৈতৈ উপভাষা

মণ্ড'মা তল্লা ভৌ, বাকচিংগী উন খরং খরংদা হিনা খঙদে খোঙনা
 খঙদে সাগর-সঙ্গম তল্লা পাইথনবা ; অতল্লাবা হুমিংকী অকল্লাবা
 পুংকমদ য়েং উনগী করি নাচুংবা তৌরদ লুপ্লা ওয়গঠে লুপ্লাবা ; অমুক
 অমরোমদনা, মমা ওইবী কনা কনাগুধীনা ধর্মগী মিংদা অহানবা পোকপা
 খাদকী মচা অঙাঙবু তমথিরবা মথুবাংনা সাগরদা বিসর্জন তোবা, অঙাঙনা
 অকিবা অথংবা মিকপকা লোয়ননা সমুদ্রগী ঈবোংল চনথিবা ; মতুং
 তাবনা, মথোয় মমাওইবীশিংচনা চিংখাইথিবা মথোয়দি খংদাই ত'ইশিনবা
 হৌনদবনা পুডমদবা চৈনা পুডমদনা পুরিঙে খোলাংনা খোজৌরক মচাদি
 মথুংনা লোইশিনথি মনম মূংথংলবনিনা মনমদি ফংদ, কঙ্গি কদায় কপঙমদ
 ইকাইখাঙ, তুমিন তুমিন, তুথক তুথক মচি মচিদা তাদুনা লৈবা ।
 ভাবুক শকক য়াকবনি ওহাক য়াডিকী ঈয়াং, নীজুবনি ওহাক য়াডিকী
 উন ঞং-ঞংদা সঙ্গমগী ঈয়ায়দা নীকপা উ, মতুংঙাইকবনি মণ্ড অমদা
 অতম, অতুব, থুকথি মথোয় অঙাদী অথুকপা, অরোয়বা মিকল্লা, মথনা
 হানথি, মাখি জ্ঞান । লাকুম ভৌথি জ্ঞান থিতুং, অতুব, মথনা হেমথি
 মমাওইবীশিংছ উকবদা অমুক । অচুম চুমদ অফ ফঙগী বিচারদি ঐঙদা
 মায়াগী লাংদা মোহনা কোনবা মীওইনদি তৌরবা ওমদে, মথোয় মমাগী
 ধর্মগী খোইহিরা মচা বিসর্জন্দি তৌখোজু চৈনাদি খাঙমদা, কপখোজি
 কদায় কপঙমদ ইকাইখাঙ, লোলা হুংদা তেংথারিবা “ইমাইবুঙো” পাল্লি
 তলং নাকোংদা । অথংবা অরাবগী পাউদহা ইশৈনা ইশৈদা অয়ৌবিনি
 হায়বা কবিগী মপাউথোনগী অচুখা শকম ফাওই চপ চানা অচুম ।
 “নাকোংনদি তা ফংদবা ইশৈ শক্তি মফম 'ছদা তংপা লৈত” হায়বা
 বিখ কবিগী মপাউ লাইয়ল্লেনগী পনগী ডাক নন্তে, মীরল্লেনগী
 পনগীস্থনি ।

লোইবে স্নানগী পর্ব, ওলে হিমায় হিরুপ পুখা, ছলে মীস খোঙদোর
কাঙলুপ কাঙলুপ মখোয় মখোয়গী ময়ম মায়গৈ তম। নবকুমার, খঙলে
খঙনা, খঙজে খঙদনা, পুনশি সেবানি, সেবাগীনি চংপা মীওইপোক্লি।
সুন্দরবন্দা মখোয় খোঙবুশিংগী শীং খিবা চংখি। মহাক হরজিত্রি টেঙ
জোয়ার কারক্রে। “মহাজি লাজি, হিদি কাছৌদবা যাদে, করমো
লাউনরক্রে।” “খীলে, লাজনি ওইনমজে” হায়রকই অমনা। “হোয়নে
শাগী শা ডান্নিদো, শোক্তবদি ওইসন্ত, ডাইথকবদা নামস্তি শোয়মোই
মাঙজবা” তারকই মতোম অমনা অমুক। চংলসি অচুমঙায়রে,” হোনশ্রে হি।

নবকুমার লাক্রে—মকোজা শী কোকথোং। হি লৈয়মজে, পাখংলি,
শীং খাউদে, চেঞ্জি কোয়চেল, জুন মাঁড়ি, রাম্ফক তাই, লৈঙোইপুংমদা
ডাছনা ফয়দগী ব্রামন্দনা তুমথথরে—অরাবা পোং লোইনা থারে ডাইহাকীদি।
সেবাখম চংপা মীওইশিংগীদি থোক্লি হেক হেক অন্তম। মাঙবস পঙমাঙ
মাজন্দে হিংডি খঙদে করিনো মনা অচুম। ভাবুকীনা কুশৈনি ডঙকপা
মুংডাইবা। নবকুমার মবুজা চাক্সা রাওজে, ব্রাবনগা রাম্ফক তায়ে,
তুংগী মিংকপ থোকপা লৈখিজ্রে। অচুবু, তুংস মরাবা, তুমছনা ডাক
লৈবস মাদবনা তুমথৈ তুমগা মিংকপ থোক্রে—ডকখি মহাক্সা হিংলম্বিবা,
শানা শোক্তমজিবা। পোকখি তুংইরা মবুজা হিংনবা বাখল—মীগী থোজুম্বি
মহাক্সা পাল্লিবা। অচুবু সুন্দরবদি মফম্বা, নোংয়ায় চবুজি মতম্বা—লৈতে
আশা। মৈরি মচা’মদি আ তাম্বা যাম্বা লাপ্পা খিস্তং উবঙম তোই—
উপুম্বি খঙদে, লৈম্বাখানবিনি খঙদে। মীমক্সা হোবনিস্ত হায়বা ডমদে,
লাইনা তম্ববনিস্ত কিদবা ডমদে। দৈরাক্সববা মী কাঙশীং অতাউবা কার,
খাদে। নবকুমার চংলি মৈরি তম। কৈ কিছনা চেঞ্জগা খেংনয়ে শঙম।
মোংফম্বি, নমখি হাউন, মীকোক মীক্সা যাম্বা তাই, শাপি ডাশিগী মী

মৈত্রী উপজাত

মকুয়া খিলি। কৈ মউল শেংপা, জটা পুবা, মংগী উৎনা চন্দন খিনবা, মশাচ্চ লোইনা তৈবা, লু অকংবগী লীক শিবা তমথিবং, মশক্ক ওইবা মায়্য চলবা নীপা অমা অশিব'মগী মথক্তা কোয়া যম, লু অকংবদা দৈ খঙদে, দু খঙদে অঙাঙব'মা হাপ, অতৈ খরদনা মীশা শদোং হাপ যজগী মৈদা মমিং উইশিল্দুনা করিতোরিবা মখুং লোমছনা তুমিগ্ন খিলি। ঐখোয় ভাবুকী অকিবা, অথুকপা, অঙকপা, হংগোইবা. তুকচবা মথলগী অমোবা কুইশনি ছুঙাইবা। তমথিবা মখুবাংনা বলিগী মৌব "করিগী লম হোল, নবায়মক ফবনি নশাগী শদোং ইমাদা কংকদোরিবনি" কোয়া হায়" উরীমা মশা পুন নাচুংদনা লাহবাং তোনগোন চিনাইবনা মঙক কম অশিবগী জগা শাগা লো মশাদা কোয়া কম মশাগী ইষ্টদেবতা শ্মশান কালী পূজাতো অষ্ট সিদ্ধি তান লাহগী খাঙা কানি থোরাংবা কাপালিক হকথেন্নে ভাষুক।

কাপালিক নবকুমারবু উব।—বলি লৈরে হরাওই, মচীল খোকই "ভৈরবী প্রেরিতোহসি!" পুই মহাকগু খাঙপোকশঙ'মদা। অইরবা উইহ হাইহ মকম তাকই, কৈ মউল পী"। "চাউ, তুমু, চখোকহু না কৈগী করিমত্ত খলুহু" হায়রমগা অহুম খোকশ্বে।

নোং ডালৈ! নবকুমার মবুক থিবা খোকই, কঁড়াওননা পঙচং চংলি, লম্মুই, খেংনৈ সমুজ, ডহাক ফল্লিডে চমিং ফনা লৈথরে, শঙদা হজসি লম্বী খঙদে। তাজাসিদা কাওরকথি হুজা-ওইবী শক্তমা ডুকা ফজবী। চহী তরাগা তরুকা যক লাউ, ফজবা মতো নীংথিবা মওং পুম্মক্কা অনা তিন য়েংবদা-পেনবা-কোবা-লৈতবী ফজবী-তরাগা-তরক-হায়বীভুমক্তি। ফজ মগী মহাকথং ফজবনা ফজরিবা, নীংথি মহাক লৈবনা নীংথিবনা নীংথিঅরিবা চহী তরাগা তরুজ্ঞ তরকী ফজবা শাওং শাদা

নীংথিবা চেংলৌ শত্ৰু যুগনা ওঁ কদৌনি কায়বা কোব' চৈত্তে
 যোড়শী কোলোয়নবী উমা সনা চীংতরোইবীনা মিত্তা শংশ' থিহবত্ত্বনি।
 হায়সিবসে নন্তে অতৈ কনা'মা, কপালকুণ্ডলানি। মথোয় অনৌমক উক্সে,
 মঠে মিত্তানৈ “এঃ ফজত্বেদা করিণো!” মিত্তানৈ উক্সা অনৌমক অচম,
 মিংফম হোংবা উয়দে, থঙদে, তুংশিনবনা হানবা শকথঙনবনা কোনবত্ত্বা
 থোকপশুম তোবরা! ফাওরকথি মথোয়'নীংগী ওড়ান্দা নীংথিবা শক্সোল
 কয়া বসনা নৌক্সিবরা। অঙকপা ফিলগনি, অঙকপা চলচ্চিত্রনি।

কেগে মোইবরাং লৈকোয়বুনি; চীংথুবগী শক্সানি “ফজত্বেদা তুজাসে,
 তুংশিত্বেদা চেংলৌসে” মুক্তি থহা। কেজি থোইবী, অমুনবা মবোং মাঙশোক
 উথোক্তেন্দা। লেংডি ভাবনা লৈগী পরে, হক্সি থহদা ভাবনা মথুং থোং।

গন্ধর্ব্ব নগরীনি। চন্দ্রকেতুগী কোজনি। নিংথোগী মচাইবেম্ব কাদহ-
 রীগী শক্সাংতু'দনি। চেহী সনা ঠাঙবন্দা উজ্জয়িনীগী যুবরাজ চন্দ্রাপীড়।
 কাদহরীগী মপল নিংথো' পে'বপী মছাশেতানা মনাওদা যুবরাজগী পানা
 মথুং থোংনা লাম্ববা খোদাই। মশানা হাম্ব লাম্বীং লাম্বীং লৈরহনি। পন্দে,
 লাম্বি কাদহরী, লুক্সননি'দুব পুঙন্নুদ মমায়থোং, ওংলপ্পতনি ইকাইথোং।
 চন্দ্রাপীড়না মায়থোং যোংনা যোং পানা লোবদা মথুংলানা মথুংলা লোইনা
 পায়শিল্লুই। কাদহরী চু'থি থিতং মতু, নীকথি থিতং মশা খুজোংগী খুজিশিং
 শিথথি থিতং পাহোন্নোম—শ্রিং শ্রাউ। তাবত্ত্ব তোথি চন্দ্রাপীড় কংলবনি
 যুবরাজ পানাসিগা ঐগী থরায় মঙা।

কুলপতি করগী তপোবসি। মচাকুপী শবুত্তলা মথোয়নৌ অনীগা
 লৈ'জিশিং চাইরি। নিংথৌ দ্রব্যস্ত উ মক্সদা লোন্না যোংডি। “ফজত্বেদা,
 উক্সনা যোম্বি কদৌনি চরাং-য়েংপা থহাম্বিদা” সোল্লি মখন মুক্সম মুক্সম।
 নবমালিকা জিশিং চাইকবদা তোংলদা থোইমুনা তাম্বি শবুত্তলা; মমিং

মৈত্রে উপভাস

ময়ায়, মচীল ময়া খঙদে অমদা তোংগে লাক্‌দি। শকুন্তলা মথুং হেক হেক হাই থোই ডাক মকোক মকু তৎ হৎ লৈ মমিং ময়ায় শেল, “করি থোইনোনে 'সিবো'” থোঙকম লৈনা লৈনা মশা ফুকা ফুকা মনীং হল খাঙজি। “থোই ওইজবদিকো—তয়াল-ডহা মচীল অসে চুখা কংলমগনিদা, যাইকৈদা নজী নপোজ্ঞে থোইরাবা” সোন্দি নিংথো।

কন্দিমৈ ময়াম ওহাক, লোই নিংথো দৈ-পাউ কয়াম, মপুংদি শকুন্তলাগীনি। শকুন্তলা অয়েনবা ওমজদে নিংথোবু, য়েংদবঅ ওমদে, য়েংডি লোম্মা মিচিনা হেক হেক হু। ডাডবঅ ওমজদে বা মচেংমত, খুন্দি নিংথোগী বাদি চিখদে মচেংমা কাও।

কায়নবে ময়াম বন্দা শামু ডাও। পনত্রা খঙদে পন্দত্রা, পন্দি শকুন্তলাগী ফিনা তিংখংদা। ফিনাদদি থোহনা য়েংদে য়েংডি নিংথোদদি লোম্মা লুর ক লুরাক ফিনা লৌথোকপা সা।

থোঙদোইরি নিংথো থোঙফম বা লপ, য়ারি ময়াংনা তাপসশিংগী মবুক। “কিহু নিংথো ঐ লাবএ” মবুত্রাদি চংনীংদে শকুন্তলা খাদোত্রম, খাজুম য়ানগুম উরি মবুক্তি য়েংনা য়েংনা শকুন্তলাগী লখী হুংশিং মমাত-থাবা দোলাইগী কত্রং ফিরালনা খাজুম মতোল কব কব হাইনা হাই।

সরস্বতী থোঙবারি। বিন্দু সরোবর মপান্দি বদমগী আশ্রমদনি। লাক্‌দি প্রজাপতি মচা দেবহুতিগী বর য়েংবা। মহর্ষি বদম দেবহুতি দিবদা থোয়দাই, “রাজন, কন্তারত্ননি নচাইবেম্মা, লাইবক ফবনি মাঝু সহধর্মিণী ওইজব ফংবদি” নোকই মোমোন নিংথোগী মপাউদা চড়াইবা। মহর্ষিগী মোমোম্নবা মাগথোংদা মুন্দি দেবহুতি, “লাইবক কৈদা ঐসে”।

অগ্নিয়েলনা ইশৈনা থেমগং পুরক্‌দি নিংথোমচা ফর্দিনন্দ। ফজশ্রেদা করিনো নীপাসে থোকখি মচীল খঙহোদে মিয়াগু। “অসিৰু ফজবা!

লৈ অহেনবা কোকখোং” য়েংলি তন নিংখৌ প্রাপ্যবো মচাভূপীণী বাদা। “উজনীংলৈ অটৈ’মা অমুক” খুন্নি মপাবুংদা মিবগু। অহাবা, অক্কাহা লিহা ডাক নী ফাৰ্দিনগুদা প্রাপ্যবো। মিবগু য়াই লক্কক অবাকম পুখা লোইন’, চোন্নিয়রি পোংলুম লেংদা মমদা খোং, খঙদে—লৈতে, হাবা। ফন্নিয়ৈ “চৌবরদা ওহাক পোখামিন্নসি” মাযোন্ননা অনৌ। “নেচ্চরোই কদৌ অশেংবা ফিছি ফিনা নচাইবেংগী” শরীরি ফৰ্দিনগু প্রাপ্যবোগী মকমদা কিকু কোথোকপিছনি মিবগু মপাবুংনা।

তাউকুই মঙদা, মঙলুই ওহাক মঙলোন মথং মথং—চুংঙাইবা ডাক। য়াইকথি, মঙফাওনরকথি খঙহৌদনা খোঙল’না মঙনা জৈনা চুংলিবা “লম্বী মাঙলবরা লংকৈ” ? চীনগোই মপাউখোন্নি অসাই নবকুমারগা খেংনরবী ফজ’চুগী। নোঙাফেক মখোন্না কান্নবশুম ইচ্ছগী য়ৌনব্রত কায়েয়ে সমুদ্র মপালগী যাচকীদুহ খোজেন্দুনা অচম। ...

ডাওকুয়ে ওহাক—চেল্লুয়ে হুজং য়মুন’তম, ফৈকুয়ে তুখল পাগলা নদীশুম, চেল্লুয়ে লৈয়োল কক্কশুম ইদোম তুগিন চুঙাই মঙলোন মঙ। তাইসি হৌজিক্তি তুখগুক।

অমাবস্তানি চুমিস্তো। হুমিং কনা য়ায়া লৈখয়বনি। মূংকদৌবা ওহাক মঙায়বনি। কাপালিক নবকুমার লৌবা লাকই, লৈকমদবুংদা নিংলা ধীরপ তোবরা খাংবোক লমযায়’কতা মবুক লাঙলপ য়ং’তম তোই। ওহাকী মজুংদা মহাক (নবকুমার) অচম লাক্কে, ইপঙকুম পঙনা চঙলক চঙলকা মজুম চংনীংবগী বা হায়য়ৈ। কাপালিক ফুক হৌগংলি, হায় “চংলু চংসি”। চংলি অনী তুংখ মাঙথ, খেঙনৈ খাংবোক’মা। কপালকুণ্ডলা লোন্না নাম চিহ্না নবকুমারবু চেনখিনবা হায়। মহাক লংকক তোই। মতোল তাই কপালকুণ্ডলা “মখোয় কাপালিক্তি য়ী বলি তোই খঙদা,

মৈত্রে উপভাষা

চেল্লোরো”। কাপালিক নাপোল ফণ্ডি, চৈ মহাকপু, নবকুমারবুনা মথুং লাকুনা চিংডি। ছৎনবা হোৎনকই, চপুনা অত্ম পুরে, লেঙবা যাদে নবকুমার, খাদোকে হিংবগী আশা। য়োয়ে মং। পুমে বলিবু কাপালিক হান্না থন্নবা উরী অকংবা অউত্বনা চৈনা চৈনা, ‘কয়ি নিঙাই তোই অপঙবা, মশাগী শয়্যা ইমাগী পূজা তোনগদোরিবনি, নবাইবক ফণ্ডবা। কংলে তন্ন মথৎকা বলিগী হোনি পূজা। খাঙদি লৈয়মত্রে ওহাক মশি। থি কোয়থি, ফংদে, চংলি মথুং খাংবোক। তান্নজ্জিমা ফাওরকে বপাল-কুগুলা—মথুতা বলিগী খাঙ। ককে নবকুমারপুন্নবা উরী, চেমে পুত্ননা মাযু কালীমন্দির’মদা শিন্নয়ে পূজায়ীদা মানা হায়বা রাবা, মচাক মশাবু রান্না লুনা জুশিনা তোবিবা। অসোমদনা, হককে কাপালিক মথুং হাঙ, উদে লৈজে বলি, তায়ে লোথনা ভাব। মথঙত্রা য়েংগে মীচেল’নীগী লব্বী, কায় লৈঙোইপুং’মা। চালিহ্মে জৈশিংমা মথোঙ, নীঙথায়, ভেইহু, তেই, মথুংনীমক, বাইহু—তাদনা লৈ মতম ফনা কুইনা। শিবদি শিহোদে, অত্বু আশা ভবসা লোইনা কায় কাপালকুগুলা মাঙনবা থল লৈবা তাথি কুইনা মতম।

মী জীবশক্তিনা মপুং কাবসি মঙোন্দনি—মঙোন্দনি হাংটৈ। শকই অত্না বেদ “ওঁ পূর্ণমদঃ পূর্ণমদং” “যোসাবসৌ পুরুষঃ সে ইমহস্মি”, “তত্ত্বমসি”। মাগী জ্ঞান্না ফোঁডি জৈশিং; মাগী কর্মনা ফণ্ডি লাহগী খুভম, কায় হিয়ণ্যগর্ভগী ফাও। কোহ অত্না মীযু লাহগী ওমথং। চন্তে অত্বু মশাগী পুনশি খোঙফমদি মণীং। উদবা খুংকম অমনা রাংপণ্ডম তোহ, যাবলি মাগী খোঙফম। কাপালিক, বপালকুগুলা, নবকুমার, লুংফ উয়েশা মপুং ওহবা চরিজ মবিসিগী খোঙজ্জগী ফণ্ডত্রবা খুংয়েকশিংদা লেঙদবা পুনশি-তত্ত্ব-’সিগী কায়বা লৈতবা তক তকবা শক্তম তর তরং নীংখিনা

অত্ন তাই। ভাবুকী ধম্মায়দা চুংডাইবনা ঈথক ঈপোন্নৈ।
পঙপোক ষোক্তবা, ধম্মায়গীদ ওইবা চুং-পাল অনী তুনা চুংডাইবা
মহুংডাইনি।

কাপালিক কালীদর্শন বং অষ্টসিক্তি তান মীকপ ল্যান লাইকপ তিন
মনীং তম্মা হিং শাটন স্থটন স্থনৈ মনীং তম্মা চুংডাইনা পানগে নীং
অকিবা হংগোইবা মীনা ভৌডমদবা তমথিবা থবক ডাক্ত মগুনশি তংথাই
হেম্মা ভৌতমা লাক্তবনি, অত্ন কায়রে—চুংডাই লাউরে। মতম থরগীদ
নস্তে, মশোকসিমগীনি, মথুং অনীমক তেজবনি, পূজা চথবা রাক্তবনি। শাউই
কপালকুণ্ডলাবু মানা লঙবদগী থোকপনি; শাউই মশাগী মরাহি—লাইগী
বারকি। লেঙ্গি মবুকা থি হন্দুনা মহাকপু বলিদদি কংলমদবা রাহে, কালীদা
লজ্জিবা কোকথোকমদবা রাহে। লীরকই থোজুল, য়োরকই সপ্তগ্রাম।
নাই থিবগা বন থিবগা থেংনৈ। কাপালিকা লুংফ উম্মেশাগা থেংনৈ।
কপালকুণ্ডলাদি যাওদে, মাগী য়েরবা তমথিবা অনীনদি মশা মশাগী
অপাষা থেম্মববস্থ মহাকী মরমদি মপুং ফানা থম্মৈ-লেম্মৈ।

লুংফ উম্মেশা বজ চচনি, ব্রাহ্মণীনি। পদ্মাবতী কোই। নবকুমারনা
লৌবসি। মপানা পাঠানশিংগী মথুতা তাহুনা জাং তাথিবদা চেম্মথিবনি।
মরৈবাক্তা লৈবদা ইকাই-চুংশি করা নলকপদগী মপানা দিল্লীদা হোংলবদা
মহাক্স অত্ন ম্যাওরে, তুংইন মৃগল স্থপীদ স্থপীশুম অত্ন চংলে—ওইরে। যুগলদা
ওংই, থুনমক লুস্তাওই। ময়ুম পাল্পে। মশক মতো বজবী মঠে মশিং ডক্সা হৈবী
ওইবগা মপানা মঙাল ফবা উম্মরাহ'না ওইবগা মচাক্সি মথোই লোনগী দিল্লী
চম্মরাশিংগী লৈতেং, সেলিমগী মথবায় মেহেরউম্মীশাগা পাই। উম্মরাহশিংগী
ইথোনি, থম্মায়নি, পোখাক্সি। নিংথোরেরা মেহের উম্মীশা লুপ্তা বজনা
থৈদোক্সবদা ডাওরবা সেলিম মাবু কোনশিন্দুনা মথবায় হিংনবনি।

মৈত্রে উপজ্ঞান

লুৎফ উল্লেখ্য কায়ে মেহেরউল্লেখ্যগী খুত্ব। অপাধগী চৈতৈখ খনমদে কাউবনরা খঙদে ব্রহ্ম। যানিঁতি দিল্লীগী সিংহাসন নাক্স। বিন্দুনা য়েংই সেলিমগী মবুক মেহের কাউজিবরা। খঙলে কাউজি মহাকী মখশোরগী খুস্ত খুগ্না কাজুমদা খুল্লি লৈরি মেহেরগী প্রেম। তমগদোরি সিংহাসন নাক্সদি মাগী শরফ। খঙনীংলে মেহেরগী মবুকস্ব। উডিবিদা মবুং য়েংবা লাক হাইজিনডে খৌওইনা বাজলাদা খেনখি লমখাউদা নবকুমার-কপালকুন্দলা অনীগা লুৎফউল্লেখ্য।

খঙলে মেহের উল্লেখ্যগী মবুক—কাউজি সেলিম, কাউরোই খক। কায়-রে তোইরে লোইবে লোইনা মশাগী আশা। খঙলে কাম (অপাধ) চারিমতৈ পেলোই, ওকপা নাইরোই। হেক কক্সবতদা হিংগনি—চৈতৈখ তাগনি। বজ চহগী বাখল, বিদম, মিংঘেং পান্দম, পুনশিগী অর্থ মরৌ লখীদা নবকুমার ওক্সবদা মবুক। নোহৌ ফাওখিবাঁ। সপ্তগ্রামদা তুমিন নবকুমারদা হজিন্দুনা পালগে নীংখিবাঁ। লোরে তুংইন বিদাঘ সেলিমদগী, লাক্সে সপ্তগ্রাম। খোকে হেম্মা মমায় খুনবগুম। মশকফাও উনিংবিরমজে মহাবপু নবকুমার। নস্তে অতুব মহাক্তি তরাইবা মীশক, টঙুরবদি হংবা যাদে, তাজুরবদি ফন্দবা যাদে চংপা মীতাচনি। নবকুমার ফাংবা হী য়েংকই। কপালকুণ্ডলাগুহী ফজবী দুপী'মা কোররিবা মীশক ফাংবা বাগনি কিক, হুগাইবা পামখি—চম্বি কাপালিজা।

বগী পর্তুগীজবু হায়বনি। তরামভাস্তবা শতাকীদা মখোরসি জৈশিং কোইবা, জৈশিংদা খোবা জাতিনি। জৈশিং মপাল তাবা লমদমশিংদগী নাই কারগা পৃথিবীগী কৈখেলশিংদা হেক হেক থায়। জৈশিংদা থুদোংখোবা খোজবদি নাইফাশিংদু জৈশিংদা লংখৈ। জৈশিংদা করিদা খোজু খোজুবা তাকু তাকুবা মন্দমদা করা খাদোজনি, করা চিখহোই—তহা ওহা নস্তে। ঐখোরগী

নাগিকা কপালকুণ্ডলান্ন অহুয়া নাইকানি। কাপালিক্রা খুনবনি, পূজাগী
দমক য়োজকপনি।

কপালকুণ্ডলানি নবকুমার পুত্ৰনা চেনবসি কাণী মন্দির অমদনি হায়শ্রে।
পূজারীছ মীয়ায় চলবনি। মহাকপু মচাদোনা কুংশিনা তোবা মীওইনি।
মহাক্রা নবকুমার শিম্বরগা চংকে তোবদা পূজারীনা খাচ্ছি, হায়, “চংগ্রহ
অরেশ্বদা নখরায় মাওলুবনি, চংগ্রো তয়েং নবকুমারগা, কংলগে, ঐ নঙবু
মডোন্দা নপা শক।

য়ানরে লোইনা। চংলে মথংগী অমুক। ওক্রে লুংক উম্মেশাগা লখীদাঁ,
কপালকুণ্ডাগী মশক নীংখিনা খচ্ছি উম্মেশা।

সপ্তগ্রাম য়েইরে। কলীন ইমং ওইববস্ত শিক্ৰবদগী হল্পকপঙম হল্পকবা
অমস্ত পোকচবা মচানীপা ওইবগা পুরক্রিবী কুপীনস্ত ঘোড়শী মালবী মশক
মতো য়োনা ফজবী অমা ওইবগা নবকুমারগী মমা ব্রাক্ষণী লুগ্রাছ মচীম মবৈ
পুল্লোল অতুম লোম্মে, মনিল কোবা নাইদনা লৈনরে লোইনা ঙ্গেনা অতুম।
অত্ব ঙ্গেনা পাম্, ঙ্গেনা লোইউ তল্পকুবীনি কপালকুণ্ডলা।

কৌলীণ্য প্রথা বজাল সেরা হোদোক্ৰহা ব্রাক্ষণগী লোঞ্চং’মনি।
পৰাপসিনা কুপী ওস্তা ওস্তা লুহোংথোকই। লুহোংদবা কুপী লৈবা মহাপাপ্পি।
মসিগী খুদোং লোতুনা কলীন ব্রাক্ষণশিংনা পৈলা লৌ লোতুনা লুহোংতুনা
অস্তম চংখিতুনা শিকল ফাও খঙন্দে। কুপী নিপা মশক খঙনদনা লুগ্রা
ওইবা কোজায়নি। খঙনবনা লুগ্রাদোনা লৈবস্ত কোজায়নি। নবকুমারী
মচল শ্যায়াস্ত মপুৰোইবা লৈনা লৈতবীনি। মপুৰোয়বগী অকনবা ঙ্গেখোনা
মথমোয় থীনা কংলবী কুজানি। মনম্মা মগ্গমী (কপালকুণ্ডলা) বু মবুংনা
লুনা চাৰা কুংশিনা তোবা উবদা খোইনা হেরা কংশিনথি মথমোয়,
কাথি অমুক হেরা ঙ্গেখো।

মৈত্রে উপজাতি

মতমসি মস্ত যস্ত হিদ্দাক লাংথক যান্না থাঙনৈ। শ্যামান্না মপুংবোয়বা কানবা উমংদা হোবা হিদ্দাক'মা যান্না পান্নমি। অহিংদা মপুংবোয়বা-লৈবী হকপান্নবিবী কুপীনা মশম থাদোক্ত,না সোর হোন্দনা হেকদবনি। শ্রামাশুধী ইমুংদ-কোইবী কুপীদদি হিদ্দাক্সি হেকপা কৈ-মতু-চেনফোই থিগুম থোক্তবন্ত মুগ্ময়ীশুধী প্রকৃতিগী তথাক্তা চাউবীদদি করিস্ন-লৈতবা থবক্সি, মচনগী দমক্সি তোবিগে য়াথি। মহাক মশাগী মাঙনবা মথন শীজবগুম থোকথি।

অহিংদা হিদ্দাক থিবা লাকথি মুগ্ময়ী। মথোঙ থোংনা মমং থিবগুম থোকথি, থেংনথি নিপাগী ফিজোন্দা পদ্মাবতী (লুফং উমেশা), মহাক্তোদি থম্মুং কৈকয়ী-লৌওনবী।

থচলে, ফলে হোজিক্তি কাপালিক কপালকুণ্ডলাগী লীথল, শীলে মশাগী মবুক থুংনবা। নীপা-সাবী পদ্মাবতীনা অহিংদা কোথোক্ত,না মুগ্ময়ীগা বা ডাঙনরিঙেদা কাপালিক্সা নবকুমার পুরক্ত,না উহলে। মুস থাবা য়ামথৈ থাজিলে। মপুপানবী কুপীনা অমম্বা লম্বী চংলবদি হাংফম থোকই—বলি তোথোক্তসি হায়থি। নবকুমারস্ন শাউবগা মুগ্মা পাছনা য়ারে।

কপালকুণ্ডলা বলি তোবা তারে, মোংফমদা পুরে। হোনবী পূজা হোরে, বলিগী স্নান মতম য়োরে। নবকুমার মুগ্ময়ীবু স্নানগী তুরেন্দা পুথরে।

কপালকুণ্ডলা শুক্ৰবী শক বলিদা শিম্বু তমদে। তোৰ্কান য়োরকপা মতমদা নবকুমার নেশাস্ন থর হকপগা অরোনবা নিপাছ হংলবপদা পদ্মাবতীনি থম্মি। কাপালিক্সা পদ্মাবতীগা অনীনা ইতিংতিংবী তুরবিস্বী মম্বাল কোবা মচেংমক্ত পক্তবী মুগ্ময়ী মশা মশাগী অনীং অনীংবা থুংনবা হাংকে লৌতুনবনি হায়বন্ত উরে। নীওম্মুদ লালে, ডাকউ, চংলসি থেলকই মুগ্ময়ীবু।

কোইরেংগী কপালকুণ্ডলাসুবাদ

মপুনশি লোইরো তল্লবীনি মুখ্যগী । নবকুমার মহাক্সু ইন্তো লোয়নরো তল্লবনি । খঙেছোদনা নিঙখায়রক্রে তোৰ্কাল চাংজো পাক্কুনা, খংআয় অনৌ অবা-মুংডাই, মুংশি-মুংডোল পুয়মক্ক। ঈবোয়ননা চনশ্বে অছুম ঈবোল । কায়রে, তুংইন, লুংক উম্মেশাগী আশা, থুংজে কাপালিকৌ মবুক, মাঙলে মরু ফংনা মথোই মথোইগী হোংনমল । মীশাম-পোনি, থুংখোক মতুং-ইন অছুম মচংপনি সংসারগী লায়ুমসিদা । খঙদে কনাসু শাম্মরিবা কনানা উদবা ।

অসিনি সাহিত্য-সম্রাট বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়গী অমৃত-চেন্নবা খোজ্জিগী যুগ-যুগান্ত-খিবিজ্জকী-সাহিত্য-ওইমু-তল্লবা নীংখিবা কপালকুণ্ডলাগী বারী মপুং—রসকী অথনবা কৈথেল ।

কপালকুণ্ডলাসুবাদ

লাইরিক অসিনা অহানবা মঙাল উবসি শক ১৮৭০ গী অটরাইদনি ।

অসুবাদ—লোল অমগী লাইরিক অতৈ লোল অমদা ওহে'কপদা খোজ্জিনা ফনা হৈদুনন্ত লোলঙং খেল্লবনচিংবা লানঙমদবা মরম কয়ানা পন ওইবদগী লাইরিক মশাগী নীংখিজবা শরুক খরদং মাঙবা হায়বছুদি মশোয়ত্বেবনি । হৈদ-হৈজ্জবা খোজ্জিনা মথবায় মঙা হাপ্লা হোংনরবদা লাইরিকী শাগোমজরক্কা ফজবগী শরুক চামগী মচুংদা ছুমফুতদামঙাদগী হেন্না কোডবা উয়দে হায়না অউবশিংনা পাউরোনরিবনি । অছনা অসুবাদ-তা ফজবগী শরুক লোইনা ফংগনি হায়বা নীংডু-নীংডাই করিস্ত লৈতে ।

শমনা 'শকুন্তলা' হায়না খঙনরবা মহাকবি কালিদাস গী 'অভিজ্ঞান-শকুন্তলম্' গী লোইরমদাইগী ভরতনা নোংশামচা শাম্মদনা লৈবা, দুয়ন্ত (দুয়ন্ত) না অঙাংগী মথোনাদা মুনবদ নন্তনা মপা-ওইবা অমগী মচা-মুংশিবা মমুংশিনা

মৈত্রে উপজ্ঞান

মহাকী খোয়ায়কুন্দা জেপোয়কুন্দা মহাকী (ভবত) মথোঙ খুণীংবনা
 মবুক পুন্নাঙ লাঙলকপা, তাঙা অদুদা কবিনা আশ্রমগী হুণী-ওইবী অমা
 পুশন্দুনা মহাকী (হুণী) মচীন্দগী 'পশু শকুস্তলাবণ্যম্' হাঘবা ব'রো'ল অসি
 থোকহন্দুনা ভাবুকী পুন্নিং হুয়িবা অসি অচ্যবাদদা করবা ৩০ জৈজ্ঞা থবা
 ডমগনি। ডাঙলক্লিবী হুণীনা নো'না মচা থাদোকহনগদবা মহাকী (অঙাং)
 মবুকিং চিংববা বাহো' অমা উত্তুনা 'য়েংজৌ উচেক অসি ফজদর'
 হায়রিবনি। তারিবা অঙাংনা 'শকুস্ত' গা লাবণ্যম্-গী 'লা' অচ্যবাদ মমাগী
 হাখল পোক্তুনা 'কদায় ইমাদে' হংলকদৌরিবনি। অদুগা হুয়তুনা অঙাংগী
 হাংদুদগী মহাকী থোরা'লবী শকুস্তলানা পোক্তুনা মহাকী মচানি হায়বা
 থঙজগদৌরিবনি। হাচল অমস্তনা গীওং অহমদা মরো'ল অহম থোকা
 শান্নরিবা কবিগী অঙকপা, ভাবুকী খোয়ায়না ফুং লাউদনি'ঙাই চৈত্রবা
 মশান্ন অসি অচ্যবাদ-তা লৈকনি'ঙাই লৈবরা। থোজৈজ্ঞা ফনা হৈছনা
 করি তোনি'ঙাই লৈ! শকুস্তলাগী ফজবা মাঙদনী'ঙাই লৈরিবরা!

অসিদি লুবু লুমনস্ত্রে। অচ্যবাদা অমুকস্ত য়েংসি। বাঙলাগী লাইরিিক
 অমা হন্দোকপা তারবদা মথোয়না বেভার তোনা কোবদা শীজিন্নরিবা
 'মহাশয়', অদুগুমচনা চিন্দীনা শীজিন্নরিবা 'শ্রীমানজী' হন্দো'লী'ঙাই
 করবা বাই লৈ! 'মহাশয়' অমদি 'শ্রীমানজী' গী অতাবা মরো'ল হন্দোকপা
 তারবদা মশীজিন্ননা ওইরিবা মরো'লগা অতাবা য়েংচনা ওক্লিবদুগা
 করিমত শীজিন্নবা য়ারোই হায়বা হিন্দী-বাঙলা শকথঙনবা ভাবুকা
 য়াদনী'ঙাই করি লৈ! বাঙলাদা শকথঙনবা অমদা হা অমা হুংনি'লবদা
 'মহাশয়' হায়না বাহোই। 'মহাশয়' গী শাগোয়বা মরো'ল পুন্নেচল-
 চাউবা হায়বনি! মৈত্রেলোন্দা ওইনিরিবা ফিতম অসিদি মরো'ল অসি

শীজিন্নরবদা মৈতৈরোল ওইরিবরা ! মৈতৈগী বেভারদা শীজিন্নবা ইংঙো, ইবুংঙো, ঐজ্ঞানচিংবা পঠৈ-নাইবা বাইহেশিংগী অমত্তনা লম-পুন্নমক-কোল্লাবা মহাশয়গী মরোল পীবা ডমদে হায়বা ভাবুকা খরদং খহবদা খঙলোইদৌনি'ঙাই লৈতে ।

মওং অসিদা ভাবুক কনা কনাগুহনা মৈতৈলোম্না লোল বাস্তুনী তৌরিবরা খনবা গাই । মদু নস্তে । মৈতৈ-সাহিত্যগী লোনস্ত মপুং ফারে হায়না খঙনরবা জগৎকী লোল অমত্তনা পোপ তানা হন্দোকপা ডগ্নি'ঙাই লৈতে । অশৈবনা ছুংপি-অরোন-খোঙফন্নবা চুজা পাং অনীগী ময়মদা কাহেজিন্নবা ফোঙলগ্নিবা 'লৈরাং লোজগ্নিগ্নিবা হৈরাং লোজগ্নিগ্নিবা, চৈর ফিদোল কাংলবী' নচিংবা অখুন্স লায়না লুনা ফোঙলবা বায়েংশিং অসিষু মপুং-ফারবা করহা লোম্না মরোল ফোঙনা লুনা হন্দোকপা ডগ্নি'ঙাই লৈ । অদুগুম ঐখোয়গী নোংম-নোংমগী খোঙকমদা মিজোদা খাগোদা শীজিন্নরিবা হাইহেশিং অসিস্ত লোল অটৈ অমনা মরোল তানা ফোঙবা ওহা নস্তে, ডগ্নি'ঙাই লৈতে ।

খক্তা উংলিবা ময়ম খরদং অসিয়ক্সা অহুবাদ-না কৈদৌডৈদস্ত মশা অদু যোবা ডমদে হায়বা অহুম মখঙননী'ঙাই ওইয়ে বাবোইশিনবদা কয়ি পন্নী'ঙাই লৈ !

ময়ম অসিদগী অকবা অহুবাদ-তা চামদা রাইজদগী হেমা নী'ডু নী'ঙাই লৈতে । অদুদি কোইরেংগী কপালকুণ্ডলাভবাদ করহা খক্তা লৈ !

লাইরিকী মশা পুন্নমক য়েংডুংবহু মতেক খরদং য়েংবদা হেজ্ঞ খঙবা ডমগনি ।

কপালকুণ্ডলাগী প্রথম পরিচ্ছেদ, সাগর-সঙ্গমে-দা বাহোরি—

মৈত্রে উপজাগ

"Floating straight obedient to the stream"

—Comedy of Errors.

প্রায় দুইশত পঞ্চাশ বৎসর পূর্বে একদিন মাঘ মাসের রাত্রি শেষে একখানি যাত্রীর নোকা গঙ্গাসাগর হইতে প্রত্যাগমন করিতেছিল। পর্ন্তুগিস ও অগ্ন্যন্ত্র নাবিকদল্যদিগের ভয়ে যাত্রীর নোকা দলবদ্ধ হইয়া বাতায়াত করাই তৎকালের প্রথা ছিল ; কিন্তু এই নোকারোহীরা সন্ধিহীন। তাহার কারণ এই যে, রাত্রিশেষে ঘোরতর কুজাটিকা দিগন্ত ব্যাপ্ত করিয়াছিল ; নাবিকেরা দিগ্‌নিকূপণ করিতে না পারিয়া বহর হইতে দূরে পড়িয়াছিল। এক্ষণে কোন দিকে কোথায় যাইতেছে, তাহার কিছুই নিশ্চয়তা ছিলনা। নোকারোহিগণ অনেকে নিদ্রা যাইতেছিলেন। এক জন প্রাচীন এবং এক জন যুবাশ্রুৎ এই দুই জন মাত্র জাগ্রত অবস্থায় ছিলেন। প্রাচীন যুবকের সহিত কথোপকথন করিতেছিলেন। বারেক কথাবার্তা স্থগিত করিয়া বৃদ্ধ নাবিকদিগকে জিজ্ঞাসা করিলেন, "মাঝি, আজ আর কতদূর যেতে পার বি?" মাঝি কিছু ইতস্ততঃ করিয়া বলিল; "বলিতে পারিলাম না।"

অন্তবাদ তোরি—

"চহি চনি য়াংঐধকুগঙ্গী সমাংদা নোংমগী ঠুমিত্তা অহিং মমৈ ওইরকুপদা মী তোংদুনা চংপা হী অমা গঙ্গাসমুদ্রদগী হরকলমই। পর্ন্তুগিস্ অমম্মং অতোপ অতোপ্পা হীরোই ডাকুশিংবু কিবনা মী তোংদুনা চংপা হীনা শজু ওইনা চংখোক চংশিল তোবসি মতম অদুগী চংনবী পঞ্চাপ ওইমা তৌরমই; তোইগুংম্মং হী অসিন্দা চংলিবা মৌপিং অসি মকপ মপাং কাইনরমলে। মদুগী মরমদি অসিনি, অহিং মমৈ ওইরকপদা অকীবগী

মশক ওইনা লৈচিগা মাইটেক শিনবা থুংমা কুপশিলমই। হীৰোইশিংনা মাইটেক লেপ্লা ওমত্ৰুনা হীগী শক্ৰদগী লাপনা তারমই। হৌজিজি করবা মাইটেকদা কদাইদা চংলি হায়বা করিমতা অরেপ্লা লৈরমত্ৰে। হীদা তোংলিবাশিং অত্ৰুগী মরক্তা অগাখনা তুমলমই। হত্ৰুবা অমগানহা পাং অমতগা হোগংপগী ফৌডমদা লৈরমই। হত্ৰুবা অত্ৰুনা পাং অত্ৰুগা বারি ব্রাতাই শারমই। বারি শাবা অত্ৰু ডাইহাঙ্ক লেপ্লা হত্ৰুবা অত্ৰুনা হীৰোইশিং অত্ৰুদা হংথি, “হীহোনবা, ওসি করা থাপনা চংপা ওমগদগে?” হীহোনবা অত্ৰুনা থরা চিংনা থুমথি, “হায়বা ওমত্ৰে।”

মশাগা হলোকইবসিগা অমৃতং চুনচুনা য়েংসি। মতেক অসিমদা তৌরিবা অত্ৰুবাদগী মওং থরদং ভাবুকা থঙবা য়াই।

অহানবা পরেং—

‘মায় মাসের’ গী অত্ৰুবাদ য়াওদে। কনাঙবা ভাবুকা অসিমা চিথরখনা করিম কায়বা লৈতে হেত্ৰু বারোইশিনবা য়াই। চুম্বি, ঈথক্তা পাৰা ভাবুকীদি খোইনা কায়রোই। লৈতানা পাব্গীদি থরদং কায়। করিনা! ‘মায়মাস’ গা ‘গঙ্গাসাগর’ গনা সম্ভুলমগী শূক্কা মমা তুজুংনা নীংথরবা মতমগী শকফম অমা উত্তুনা ভাবুকা গীবা মজুংডাই অদু ককই।

‘যাত্ৰীয় নৌকা’বু কোইনা ‘মী তোংত্ৰুনা চংপা হী’ হায়কত্ৰবত্ৰ মৈতৈরোনগী ‘মী তোংবা, মীপুবা’ হায়বা চংলি ব্রাত্ৰ লৈবনা ‘মীতোংবা হি’ হায়না হলোকখনা মৈতৈরোনগী ফিভম তাগনি অমদি ফজনা থোকনি হায়কবদা ভাবুকা খোইনা য়াদমী ডাই লৈগদয়া!

‘গঙ্গাসাগর’বু গঙ্গালমত্ৰ হায়না অত্ৰুবাদ তৌরিবসি ভাবতকী লম্বিং-চুম্বিং থঙবা ভাবুকীনা নাতোম মাকচি কান্‌ননী ডাই অত্ৰুগা থঙবশিংদনা

মৈত্রে উপজাল

লক্ষী পুস্পং মুননি' ঙাই খোকই হায়বদা পঙলাস লাহুনি' ঙাই লৈতে। করিনা!
মসি তীর্থ অমসী মসিংনি; অদুনা লম্বাই-তাবা (ব্যক্তিবাচক) মৈম্ব
(সংজ্ঞা) নি। লম্বাই-তাবা মৈম্ববু অম্ববাদ জৌবদা কবি ওইবা হোনৈ!

অনৌস্তবা পয়েং—

‘নাবিক দম্ব্য’ বু ‘হীরোই ডাকু’ হায়না হলোকপসিনা মশাগা
মলোকপাগা অনী ময়োল থরদং খেমনা তাই। করিনা! মৈত্রেয়োল্লা
লৈয়িবা হীরোই হায়বা বাটৈ অসিগী ময়োল্লা লৈবাকী খাজা হুবা বাখল
অমাকোমৈ। অমরোমদনা ‘নাবিকদম্ব্য’ দদি অদু লৈতে। লৈবাকী অরাংবা
খাজা লৈবা হোখিন্স, য়েলে, ড্রেক, কুক-নচিংবা পুয়মক ‘নাবিক দম্ব্য’
ডাকনি হায়বা ইউরোপকী ইতিহাস লকখডনবা কনা খঙোইদোবা লৈ।
অদুনা ‘হীরোই’ হায়দনা সংস্কৃত-নচিংবদা অলদম্ব্য শীজিন্নবগুয়া, পান্দা
‘নাবিক’ কী হীরোইনা চান্নবগুম উরবম্ব ময়োল্লাদি খেমনবিনা, ঙিংশংডাকু
হায়বনা হেমা নীংখিবা অম্ববাদ ওইগনি হায়কবদা পঙহেল হেজিনবা
খোজী' ঙাই করিগুম লৈগদবা।

‘দলবন্ধ’ শব্দ হায়না হলোকপসী মহত্তা হিগী শব্দবু মৈতৈনা ‘হিরুপ’
হায়না শীজিন্নবনা ‘হিরুপ খখনা ফৈ খন্দনী' ঙাই লৈতে। শব্দ হায়বা
বাটে অসিমক ‘মী’ গীদন্ত ‘হি’ গীদন্ত মশীজিন্নবা উরবন্ত শা-উচেক-কী
মপৈদনা হেমা শীজিন্নবগুম তোই। ‘মী’ দা ‘হি’ দা শীজিন্নবসি শা-
উচেক-কী মপৈগা পান্দবগুম্বদা শীজিন্নবগুম তোই হায়বা থরদং খহুবদা
খঙদনী' ঙাই লৈতে খন্দবা ওমদে।

‘তৎকালের প্রথা’ গী ‘মতম অহুগী চংনবী পথাপ’ হায়না হস্তিবসিদন্ত
‘পথাপ’ লৌখোকপনা হেমা কৈ। করিনা! ‘পথাপ’ হায়বসিদা ‘তোদবা
মাদবা চৈয়াক’ অমসী ময়োল লৈ। থকী হায়রিবা ময়োল অসিদদি হোনবি,

ভোনবি গী মরোন্দনি হায়বা অহম মখঙনবা পোংনি হায়বা ভাবুকা
খঙলোইদোনীংঙাই করিত্ত লৈতে ।

‘... নোকোরোহীরা সজ্জিহীন’ অসিগী হন্দোক্রিবা মরোল অসিদা
‘মরুপ মপাং কাইনরমলে গী মহত্তা খোঙবু রাঙরমদে’ থঙবদি অহমস্তবা
পরেং ‘তাহার কারণ এই যে বহর হইতে দূরে পড়িয়াছিল’ অসিগা
চুনরমগনি হাববদা খোইনা লান্নিংঙাই উদে । করিনা । ... ‘খোঙবু
রাঙরমদে । “মরমদি হিরুপ কান্‌নহৌরবনি হায়বস্ত্রা অমা লাকপনা
লাইরিক মশাগীদন্ত অদুগা মৈতৈরোলন্ত অনীমজ্জা ওইশিন্নিংঙাই ওইনা
উনদনীঙাই করি লৈ !

অহমস্তবা পরেং—

‘ঘোরতব’—ঘোর ভয়ঙ্করন্ত গুন্নি অদুগা অন্ধকারন্ত গুন্নি । অহুনা
তর প্রত্যয় তৌরগা ‘অত্যন্ত ভয়ঙ্কর’ নজগা গাচ অন্ধকাব’ হায়না খঙনৈ ।
কুজ্জটিকা (লৈচিল) গী মরম ওইবনা অকোনবগী সূক্ষা মখগী অর্থ লৌবনা
হেমা কৈ নীংদবা ডমদে ।

‘দূরে পড়িয়াছিল’ লাপ্লা তারমই গী মহত্তা তাহৌবনি অমদি
তাহৌরবনি-না হেমা মৈতৈরোল ওইনা উই হায়বা ভাবুকা রাগনি নীংদবা
ডমদে ।

মরিহুবা পরেং—

‘নোকোরোহিগণ অনেকেই নিজে যাইতেছিলেন’ অসিগীদা হায়রিবা
‘হিগা তোংলিবশিং অহুগী মরজ্জা অমাখনা তুমলমই’ গী মহত্তা ‘হি
তোংলিবা অমাখনা তুমলমই’ না হেমা মৈতৈরোল তাগনি হায়রুবদা
পঙশোম শোয়রগজ্জা । ভাবুকী মিৎয়েদা মরৈরে ।

মৈত্রে উপজাতি

মজাস্তবা পরে—

‘প্রাচীন’ গী অর্থ ‘হস্তব’ না করি কাশ্মিরবস্ত্র থরা অক্লব হাই ‘অহল’ না লাইরিক মশাগী পুরিবা বাচলগা চুনগনি। করিনা। ‘হস্তব’ গী অক্লবা মহং ‘অহল’ নি হায়বা ভাবুকা সাদনী’ ডাই লৈতে।

‘জাগ্রত অবস্থায়’বু ‘হোগংগী ফিতমদা’ হাথছনা ওনবদা থকী থংনবা পরেং অসিন্ত হিতোংবা পুষ্মক লোইনা তুমদবগী মরোল অমা তাকথিবা, অমরোমদনা ‘জ’না বর্তমানদা শীজিন্নবস্ত্র লৈবনা ‘হোগংগ’ গী মরোল নস্ত্রে, মিশেল-খাঙবনি হাথবা তাকই, অছনা ‘মিশেল খাঙবা নাতা ওইনা’ হাথবনা চুনগনি হাথকবদা লাল্লনি’ ডাই থোহদোক্ষপা লৈতে হায়বা ভাবুকা অচুম মথঙনগনি।

তরুকস্থবা পরে—

‘মাবি, আজ আর কতদূর যেতে পারবি?’ অসিগী অল্পবাদ-দা মথকী ‘নাবিকদিগকে’ অসি য়েংছনা অমদি মযামদা চাউহং হংবনা নকপা মওং ওইবনা ‘মাবি’ গী অল্পবাদ ‘হিহোনবনা’ না ফৈ। তদুগা ‘আজ .. পারবি’ গী হন্দোক্রিবা ‘ঙসি কয়া থাপ্পা চংপা ওমগদগে’ গী মফমদা ‘ঙসি কদায় যোবা ওমগনি’ না হেরা মৈতৈরোল তাগনি। অসিমজদস্ত ‘আর’ অসিগী অমুক য়েংছনা ‘যোবা’ দা ‘শিন’ হাপচিন্দুনা ‘য়োশিনবা’ শীজিন্নবনা হেরা ফৈ। মসিদা ভাবুক কনা য়ারোইদোবা লৈ ?

তয়েংস্থবা পরে—

‘হস্তস্ততঃ করিয়া’ গীনা ‘নীংতিং-মাঙজিংননা’ না চুনগনি অদুগা ‘বলিতে পাবিলাম না’ গীনা হীরোইশিনা থুথদা বেভারগী বাচল থোজ্জৈনা থনমস্ত্রবস্ত্র, থোছোক্তা বেভার থরদং উৎলমফরদি থোকপনা

কোয়রেংগী কপালকুণ্ডলাভবাদ

স্বকল্পনা 'হায়বা ওমদ্রে' খংলোই লোইখোকপগী মকমদা 'হায়জবা ওমদবা
তারে-না হেমা নীংখিবা য়াই খন্দবা ওমদে হায়বা ভাবুক অটৈনন্ত
য়াননি' ডাই ওই।

থকী ময়মশিং অসিনা ময়মছনা তৌরিবা অহুবাদ অসি পঙকুশ কুপশিলে,
তাউরপ চলি হায়বা খঙননী' ডাই ওইবনা 'কপালকুণ্ডলাভবাদ' অহুবাদ
গী অবাংবা খাক্তা চনবদা বারপ থোকনি হ্যারোইশিনবদা পঙহেল হেজিনবা
থোকলুনী' ডাই লৈগনি হায়বা ভাবুক অটৈননা খন্মুয়ীং ডাই করি লৈ।
